

LA GOBERNABILIDAD

Junts consuma la ruptura y deja a Sánchez sin mayoría

El PSOE mantiene la mano tendida y cree que aún hay posibilidades de reanudar el diálogo

POLÍTICA / P. 10, 11 Y EDITORIAL



Puigdemont, ayer en Perpiñán

Mazón estuvo 37 minutos sin hablar por teléfono con nadie la tarde de la dana

“Es la semana de las víctimas”, responde Feijóo preguntado por el barón valenciano

POLÍTICA / P. 13

Extremadura adelanta las elecciones y abrirá el ciclo el 21 de diciembre

POLÍTICA / P. 12



MILEI: “HOY COMIENZA LA ARGENTINA GRANDE”

Asimilada ya la sorpresa tras arrasar en las elecciones con más del 40% de votos, Javier Milei anunció que “hoy comienza la

construcción de la Argentina grande”. El presidente aseguró que el renovado Congreso será “el más reformista de la histo-

ria”. Su victoria es también la de Donald Trump, que ha comprometido 40.000 millones de dólares INTERNACIONAL / P. 3 Y 4

LUIS ROBAYO / AFP

La bolsa marca un récord histórico desde el 2007 al llegar a los 16.000 puntos

Los buenos resultados de la banca y los fondos europeos han impulsado el Ibex, que este año ha crecido un 38%. La bol-

sa marca un récord histórico desde noviembre del 2007, antes del estallido de la burbuja inmobiliaria. ECONOMÍA / P. 51

La Audiencia de Barcelona anula la intervención judicial de Cellex y Mir Puig

La Audiencia de Barcelona ha anulado la intervención de las fundaciones Cellex y Mir Puig dictada en abril por un informe

policial que destapaba supuestas irregularidades. El tribunal dice ahora que se vulneró el derecho a la defensa. SOCIEDAD / P. 22

LONDRES

Todo David Bowie, en el Victoria & Albert

CULTURA / P. 39 Y 40



‘BERGHAIN’

Björk y orquesta en el nuevo tema de Rosalía

CULTURA / P. 40



BARCELONA

El zoo del 2030 tendrá menos animales

VIVIR / P. 29

Cómo verá la historia a Junts



Jordi Juan
Director

La decisión de Junts de romper amarras con el Gobierno del PSOE estaba ya tomada desde hace tiempo y es una mala noticia para Pedro Sánchez, pero también lo es para Carles Puigdemont. El líder de Junts tiene razón cuando dice que muchos de los acuerdos alcanzados con el Gobierno no se han cumplido, aunque obvia que no todos han sido por capricho del Ejecutivo. Así, Podemos frenó el traspaso de las competencias de inmigración a la Generalitat, algunos gobiernos europeos no respaldaron la oficialidad del catalán –con la importante influencia del PP– y los jueces del Supremo presentaron recursos para que no se pudiera aplicar la ley de Amnistía.

Si era ya discutible que Sánchez pudiera seguir gobernando sin aprobar los presupuestos, ahora la decisión de Junts de pasar a la oposición reabre el debate sobre si tiene sentido la continuidad de la legislatura si el PSOE no tiene mayoría para respaldar sus proyectos. PP, Vox y Junts pueden tumbar cualquier iniciativa. Sánchez deberá hacer mucha pedagogía para explicar a la opinión pública que tiene sentido seguir gobernando. Un reto colosal que tiene ahora por delante el Gobierno es sacar adelante la reforma del

sistema de financiación. No deja de ser una oportunidad para salir de este trance. Junts, por mucha oposición que quiera aparentar, tendría difícil explicar su rechazo a la reforma en Catalunya.

Y llega el momento en que Junts evalúe su papel en todos estos años tras la decisión de ayer que debe ser ratificada por sus bases. Puigdemont no va a pasar a los libros de historia como el gran hacedor de pactos, sino más bien todo lo contrario. En el 2017, su presidencia de la Generalitat terminó en una ruptura con el Estado. En el 2022, Junts decide romper con ERC y sale del Govern. Y, ahora, dinamita el acuerdo de Bruselas alcanzado con el PSOE en el que por vez primera se abordaba de igual a igual el encaje de Catalunya en España con intervención hasta de un mediador internacional.

El balance de todos estos años que puede aportar Puigdemont para la mejora del autogobierno de Catalunya es muy limitado y ha perdido otra oportunidad que difícilmente volverá a tener. Estaría bien que Junts hiciera también un poco de autocrítica.

LA IMAGEN

MARK SCHIEFELBEIN / AP-LAPRESSE



Negociación de Trump. Tailandia y Camboya firmaron este domingo en Kuala Lumpur un acuerdo de paz tras el conflicto bélico fronterizo. Durante la cumbre los primeros ministros intercambiaron los carteles con el nombre de sus países

LOS SEMÁFOROS

Tristram Hunt
Director del museo V&A



El museo Victoria & Albert que dirige Hunt ha abierto un nuevo establecimiento que alberga una gran colección de 90.000 objetos que en su día pertenecieron a David Bowie. / P. 39

Aitana Sánchez-Gijón
Actriz



La actriz ha puesto voz a la novela *La península de las casas vacías* (Siruela), de David Uclés, que narra la Guerra Civil con realismo mágico a través de los personajes de la localidad ficticia de Jándula. / P. 41

Lucia del Greco
Directora teatral



Little women, versión libérrima de *Mujercitas*, de Louisa May Alcott, acaba de estrenarse en el Lliure de Gràcia de la mano de Del Greco, que encierra a las hermanas en jaulas de cristal. / P. 44

Alexándar Lukashenko
Presidente de Bielorrusia



Lituania ha cerrado su frontera con Bielorrusia después de que el aeropuerto de Vilna suspendiera actividades por la irrupción de globos desde el país vecino, usados para contrabando. / P. 8

LA MIRILLA

El predicador Dani Alves

El exfutbolista Dani Alves ha dado un giro radical a su vida. El que fuera jugador del Sevilla, el Barça, el Juventus y el PSG, entre otros, y que recientemente pasó 14 meses en prisión por agresión sexual para ser absuelto después por el TSJC, ha vuelto a ser noticia por su faceta actual.

El deportista brasileño, que está de enhorabuena pues hace pocos días se convirtió en padre junto a su pareja, Joana Sanz, sorprendió a muchos al publicarse ayer un vídeo en el que daba una charla en el tercer

congreso de jóvenes de la Iglesia evangélica Elim (Girona).

En su intervención, Alves explicó “haber hecho un pacto con Dios” durante su estancia en la cárcel y vinculó su entrega religiosa con su proceso de reconstrucción personal: “Hay que tener fe, yo soy la prueba de eso. Lo que Dios promete, lo cumple. Yo hice un pacto con Él”.

Si uno consulta las redes sociales del exdefensa puede comprobar que están repletas de versículos de la Biblia. Una prueba más de la nueva labor del predicador Dani Alves. ●

CREEMOS QUE...

Nueva era para el zoo

Desde hace ya muchos años, el Ayuntamiento de Barcelona viene dando pasos en la modernización y adaptación a los nuevos tiempos del zoo del parque de la Ciutadella. Ahora, y en el horizonte del 2030, ha anunciado nuevos cambios que van en la dirección marcada de antemano de consolidarse como un espacio de investigación y divulgación y de preservación de las especies animales más amenazadas. En este contexto se enmarca la construcción de un espacio interactivo que ex-

plicará la evolución de las especies (el Bioscope), el proyecto Aïllats, dedicado a la singularidad de los animales que viven en islas, o la apuesta por la flora y fauna de proximidad de carácter mediterráneo. Nos dirigimos hacia un zoo con menos animales, mucho más confortable para los que sí seguirán teniendo un lugar en el remodelado recinto, que a su vez ganará en permeabilidad. Dejará de ejercer un efecto barrera y permitirá conectar a pie desde la calle Wellington hasta el corazón del parque de la Ciutadella. ●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	10
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	22
OBITUARIO	28
VIVIR	29
CULTURA	39
DEPORTES	45
ECONOMÍA	51

Internacional

Sorpresa en Argentina

Milei rompe el pronóstico y arrasa

El partido del presidente supera el 40% del voto, a gran distancia del peronismo



Javier Milei durante la noche electoral, en la que afirmó: "Recién empieza el verdadero cambio"

ANITA POUCHARD SERRA / BLOOMBERG

VALENTINA NIETO

Santiago de Chile. Servicio especial

El estruendo de los cánticos llenaba el hotel Libertador, en Buenos Aires, mientras Javier Milei se plantaba en el centro del escenario. Con una sonrisa difícil de borrar y la voz firme, sentenció: "Hoy comienza la construcción de la Argentina grande". La celebración se mezcló con la sorpresa ante la arrasadora victoria de su partido, La Libertad Avanza (LLA), en las elecciones parlamentarias de este domingo, luego de conseguir más del 40% de los votos.

En medio de la euforia, el mandatario añadió una promesa: "A partir del 10 de diciembre pasaremos a tener el Congreso más reformista de la historia". Milei comienza un segundo tiempo con un Parlamento reforzado, lo que le dará mayor margen para impulsar su agenda legislativa. En esta elección, el Congreso renovaba 127 diputados y 24 senadores. En su discurso, el mandatario aseguró que La Libertad Avanza pasará de 37 a 101 escaños en la Cámara de Diputados, mientras que en el Senado su presencia crecerá de seis a veinte escaños. Sin em-

bargo, pese al triunfo, los libertarios deberán generar alianzas para construir una mayoría que asegure las reformas estructurales y los vetos presidenciales que, hasta ahora, le han sido esquivos. Un desafío que el oficialismo reconoció, invitando "con los brazos abiertos" a aquellos que fueron parte de otras listas, pero que "comparten una idea de cambio".

El Gobierno de Milei no solo se jugaba su posibilidad de legislar, sino también el apoyo de su más grande aliado. La victoria del Ejecutivo argentino sig-

nifica también un triunfo para Estados Unidos, que había comprometido un rescate económico de 20.000 millones de dólares a través de un swap y el apoyo de bancos privados para otro fondo de la misma cantidad instrumentado alrededor de la figura del secretario del Tesoro, Scott Bessent. Eso sí, un apoyo, condicionado al resultado de los comicios. "Si no gana, nos vamos", dijo Trump durante la visita de Milei a la Casa Blanca, en una frase que fue considerada como un error del estadounidense en los mercados financie-

ros (por entender que propiciaba la desconfianza hacia la economía del país), pero que al final no ha tenido que contrastarse ante la victoria del candidato de la ultraderecha.

En la celebración de la noche del domingo, el mandatario argentino hizo gala de dicho trato: "Gracias al excanciller porque logró algo inédito en la historia argentina, el acuerdo con Estados Unidos. Hoy ese logro estará representado por un coloso que es Pablo Quirno". Una victoria arrolladora que desde los primeros resultados se volvió

innegable. LLA se impuso en 16 distritos electorales, incluida la provincia y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires por un margen muy ajustado.

Unos resultados que sorprendieron, teniendo en cuenta que apenas dos meses antes el peronismo había logrado un amplio triunfo en las elecciones legislativas provinciales. Los peronistas quedaron segundos en esa

Los malos resultados de la oposición permiten al mandatario concentrarse en la agenda de reformas

La victoria es también un triunfo de EE.UU., que ha comprometido hasta 40.000 millones de dólares en apoyos

misma provincia, mientras que a nivel nacional lograron poco más del 30% de los sufragios, muy por detrás de los resultados obtenidos por Milei. El peronismo había confiado en algunos de los sondeos avanzados antes de las legislativas, que les daban incluso como ganadores. Al final, lo que ellos pensaban que podía ser una remontada se quedó en frustración, dado el apoyo del voto joven al candidato libertario.

A pesar de la euforia por los resultados en la ultraderecha, la jornada estuvo marcada por un absentismo récord: solo el 67,85% del padrón electoral votó, la participación más baja desde el regreso de la democracia en 1983.

El éxito rotundo de Milei en las elecciones legislativas le da un respiro después de cuatro meses de zozobra en los mercados financieros y el estallido de escándalos de corrupción a su alrededor. También le abre la puerta a cimentar una carrera política para cuando finalice su Gobierno. Hace tan solo unos días, su ministro de Economía, Luis Caputo, ya proyectaba que estas votaciones serían incluso "más importantes que las presidenciales del 2027". Después del triunfo, el mandatario cerró su intervención con una mezcla de desafío y optimismo: "Argentina era un campo minado, y gracias a este grupo de personas talentosas [en referencia al equipo que le rodeaba] hemos podido salir. Recién empieza el verdadero cambio".

Jara, primera en los sondeos para ganar en Chile

■ Jeanette Jara, candidata oficialista a las próximas elecciones presidenciales en Chile (que tendrán lugar el 16 de noviembre), parte como favorita según un sondeo del Centro de Estudios Públicos (CEP), que le da un 25% de intención de voto. Por detrás quedaría el candidato de la extrema derecha, José Antonio Kasta, con un 23%, y más lejos, con un 12%, Evelyn Matthei. Sin embar-

go, en una hipotética segunda vuelta, la que ha sido ministra de Trabajo de Gabriel Boric quedaría segunda por detrás de cualquiera de los dos contendientes de la derecha. Las elecciones presidenciales chilenas, condicionadas por la subida de la inmigración y las posiciones de los diferentes candidatos, no están todavía claras. Una segunda encuesta eleva la ventaja de Jara hasta el 27%,

pero desplaza a Matthei del tercer lugar, en el que aparece el candidato libertario Johannes Kaiser. La candidata oficialista procede de las filas comunistas y ha ejercido como abogada, pero ha desarrollado gran parte de su carrera profesional como alto cargo en los gobiernos de la izquierda (entre el 2016 y el 2018 se estrenó en la administración de Michelle Bachelet).

Sorpresa en Argentina

Trump resucita el intervencionismo de EE.UU. en América Latina

El apoyo a Milei evidencia el interés de Washington por reordenar la región

DANIEL R. CARUNCHO
Barcelona

Para Donald Trump, la victoria de Javier Milei en las elecciones legislativas argentinas no se explica sin la intervención de EE.UU.

“Tuvo mucha ayuda por nuestra parte”, dijo ayer desde el Air Force One, mientras se dirigía a Japón. “Le di un respaldo muy fuerte”, agregó. No era una exageración. A las puertas de los comicios, el presidente estadounidense le prometió a su homólogo argentino un rescate de 20.000 millones de dólares. Una medida inédita, muy cuestionada en EE.UU., que tenía como indisimulado objetivo influir en el resultado de las urnas.

El interés de Trump por apuntalar a Milei en el poder no obedece solo a las afinidades ideológicas entre ambos líderes. Responde también a una cuestión geopolítica. En su segundo mandato, el republicano está tratando a Latinoamérica como *backyard* o área de influencia de EE.UU. Un lugar que puede reordenar a su antojo, y que debería estar a salvo de las garras de otras potencias – básicamente, China, primer socio comercial de muchos países de la región—. Se trata, en definitiva, de la resurrección de la doctrina Monroe, aquella reliquia del siglo XIX que, bajo el lema “América para los americanos”, sirvió en su momento para justificar el intervencionismo de Washington en el continente.

El propio Trump lo reconoció ayer: “Nos centramos mucho en



Manifestación en apoyo al presidente colombiano Gustavo Petro en Bogotá, el pasado viernes

Sudamérica”, dijo, poniendo palabras a la evidencia: la política exterior estadounidense se ha convertido hoy en una sucesión de injerencias descaradas en los asuntos latinoamericanos.

Basta recordar que una de las primeras cosas que el magnate hizo en su regreso a la Casa Blanca fue presionar a Panamá para que cortara lazos con China. Trump llegó a amenazar con usar la fuerza para anexionarse el canal, una infraestructura clave para los in-

tereses comerciales y militares de EE.UU. La estrategia del republicano resultó efectiva: el conglomerado hongkonés CK Hutchison tuvo que retirarse de los puertos que operaba en el país y el Gobierno panameño acabó abandonando la Iniciativa de la Franja y la Ruta, el programa de cooperación con el que Pekín extiende su influencia por el mundo.

Si con Panamá las amenazas no llegaron a pasar del plano retórico, con Venezuela –aliado incon-

dicional de China– se han traspasado líneas más inquietantes. Con la excusa de que el régimen de Nicolás Maduro facilita el narcotráfico, desde agosto EE.UU. ha ido desplegando efectivos militares en el Caribe y ha realizado bombardeos de forma periódica contra supuestas narcolanchas. Es más, Trump ha admitido que ha autorizado acciones encubiertas de la CIA en territorio venezolano para forzar la caída del Gobierno.

Esa estrategia tan hostil, propia de los años de guerra fría, se está empleando también en Colombia, que en los últimos días ha visto como el ejército estadounidense se abría fuego frente a sus costas y su presidente, Gustavo Petro, era objeto de sanciones por parte de la Casa Blanca.

El Brasil de Lula da Silva ha sido otra víctima del intervencionismo de Trump, pero en este caso la presión se ha ejercido por la vía económica: en julio, el mandatario estadounidense anunció aranceles del 50%, como castigo al enjuiciamiento de Jair Bolsonaro. Eso sí, ahora que el expresidente ya ha sido condenado, todo apunta a que se levantará la medida: no hay que olvidar que el territorio brasileño concentra importantes yacimientos de tierras raras.

En los últimos meses, la Casa Blanca ha castigado a países como Venezuela, Colombia y Brasil

Incluso los países más alineados con las políticas de la Casa Blanca reciben el tratamiento de *backyard*: El Salvador de Nayib Bukele se ha convertido en el destino de los migrantes que EE.UU. no quiere en sus cárceles, y el Ecuador de Daniel Noboa está barajando ceder sus bases militares al ejército estadounidense.

A Trump no le faltarán ocasiones para seguir aplicando su renovada doctrina Monroe. La victoria del conservador Rodrigo Paz en Bolivia abrirá nuevas oportunidades para Washington en este antiguo bastión de la izquierda, y en noviembre se celebrarán las presidenciales de Chile, donde un triunfo de la derecha facilitaría el acceso estadounidense a recursos estratégicos como el litio.●

Misión cumplida de Trump

ANÁLISIS

ANDY ROBINSON



No tuvo que mandar un portaaviones al estrecho de Magallanes ni disparar misiles en el río de la Plata. Pero la sorprendente victoria del partido de Javier Milei, La Libertad Avanza, en las elecciones del domingo, puede considerarse el mayor éxito hasta la fecha de la nueva política intervencionista de Donald Trump en América Latina.

Tras la fuerte derrota de la derecha mileista en las elecciones en las provincias del estado de Buenos Aires el pasado 7 de septiembre, Trump adoptó una política de zanahoria y palo respecto al electorado argentino con el fin de respaldar a su alia-

do ultraconservador.

Ya con suficientes escaños en el Congreso para acelerar el programa de privatización y austeridad, así como respaldar los planes militares de Washington en el Atlántico sur, Trump ya puede anunciar: “Misión cumplida en el Cono Sur”.

La zanahoria: un paquete de ayudas financieras sin precedentes –más de 80.000 millones de dólares– para frenar la fuga de capitales desde el peso argentino. Un colapso descontrolado del peso con inflación disparada habría condenado a Milei a la derrota.

El Fondo Monetario Internacional –en el que Estados Unidos tiene la última palabra– ya se había comprometido a prestar otros 20.000 millones sumados a los 57.000 millones

concedidos en el 2018 al gobierno conservador de Mauricio Macri durante la primera administración de Trump. El Banco Mundial y el Banco Interamericano de Desarrollo se sumaron al megarescate. Tan fuertes eran las presiones desde la Casa Blanca que la secretaria general del FMI, Kristalina Georgieva, se puso un pin en forma de motosierra en la solapa de su chaqueta.

Pero con los mercados en caída libre en las semanas después de la derrota bonaerense, Trump decidió dar un paso más. Scott Bessent, el secretario del Tesoro, anunció un rescate de 20.000 millones de dólares para respaldar el peso. Días después dio luz verde a otros 20.000 millones.

Fue un respaldo extraordinario a un país conocido por su

historia de impagos. Desencadenó críticas incluso dentro del Partido Republicano. Pero Trump había decidido que perder un aliado en una región dominada por la izquierda en Brasil, México y Colombia sería un

Ha sido un respaldo extraordinario a un país conocido por su historia de impagos

revés demasiado fuerte.

Luego vino el palo estadounidense empleado para intimidar a los votantes contrarios a Milei. “Las elecciones (...) son muy importantes: si él gana, nosotros nos mantenemos; si no, nos

vamos”, anunció Trump. Acto seguido, La Libertad Avanza puso en marcha la máquina del miedo. “La amenaza era que, si pierde Milei, estamos en el horno”, dijo la analista Shila Vilker.

Muchos contaban con que, en el país de Eva Perón y Diego Maradona, semejante chantaje contra la democracia, lanzado desde Washington, desataría un voto de protesta nacionalista. Pero el colapso del voto peronista, incluso en Buenos Aires, demuestra todo lo contrario. “Las declaraciones de Trump fueron una extorsión”, dijo el analista político de la Universidad de Buenos Aires Ezequiel Ipar. “Fue un error subestimar el poder del Tesoro de Estados Unidos”, añadió.

Sin olvidar el Pentágono. “Este resultado afianza mucho los proyectos del Comando Sur en Tierra del Fuego”, dijo Daniel Guzmán, de agenda Malvinas en Ushuaia. “Por ejemplo una base naval para los submarinos estadounidenses”, apostilló.●

La cultura es encuentro.



MINISTERIO DE CULTURA, EL PUNTO DE ENCUENTRO
ENTRE TÚ Y LO QUE TE INSPIRA.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

Juicio en París por el bulo de que Brigitte Macron sería trans

Ocho hombres y dos mujeres, acusados de denigrar con 'fake news' en las redes

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

La justicia francesa se ha visto obligada a intervenir ante la impunidad con que circulan por las redes sociales las informaciones más delirantes. Un proceso se abrió ayer en París por el bulo de que Brigitte Macron, la esposa del presidente, habría nacido hombre y sería un transsexual. Fue ella quien presentó la denuncia por ciberacoso.

En este caso se sientan en el banquillo —aunque ayer tres no se presentaron— ocho hombres y dos mujeres acusados de propagar a través de internet informaciones falsas con ánimo denigratorio. Este juicio en Francia, que debe durar solo dos días, tiene lugar en paralelo a las acciones legales emprendidas por el matrimonio Macron en Delaware (Estados Unidos) contra la influencer Candace Owens, que esparció la misma *fake news* a escala planetaria.

Según la Fiscalía, los acusados no solo hicieron comentarios y bromas malintencionadas sobre el género de la primera dama francesa y su inclinación sexual, sino también sobre la diferencia de edad entre la pareja (24 años), con la insinuación de que ella pudo cometer pederastia cuando entabló la relación. Ambos se conocieron cuando él era aún menor de edad y alumno en un instituto jesuita de Amiens donde ella daba clases de literatura y de teatro. Brigitte estaba entonces casada con su primer marido y era madre de tres hijos. Años después, ella se divorció y se casó con Macron.

Deben responder ante la justicia diez personas de edades comprendidas entre los 41 y los 60 años. Entre ellas destaca Aurélien Poirson-Atlan, expublicitario, conocido en las redes sociales como *Zoé Sagan*, especializado en destacar contenidos conspiracionistas. Este influencer se hizo famoso hace unos años cuando hizo públicos vi-



GUILLAUME BAPTISTE / AFP

Delphine Jégousse, alias *Amandine Roy* y médium, ayer en el inicio del juicio, como acusada

En el banquillo se sientan un galerista conspiracionista, una médium, un maestro y un concejal

deos de carácter sexual de un político entonces muy próximo a Macron, Benjamin Griveaux, que fue portavoz del Gobierno y era candidato a la alcaldía de París. Como consecuencia del escándalo, Griveaux se tuvo que retirar y se apartó de la política. Otro de los acusados es Del-

phine Jégousse, alias *Amandine Roy*, que ejerce de médium. Junto a otra procesada, Natasha Rey, fueron condenadas en el 2024 a pagar una multa y una indemnización a Brigitte Macron y a su hermano, Jean-Michel Trogneux (quien según la teoría conspirativa serían una misma persona). Posteriormente, sin embargo, un tribunal de apelación las absolvió.

Entre quienes se ocultaban en cuentas anónimas para denigrar a Brigitte Macron había perfiles variopintos de ciudadanos en apariencia corrientes y con profesiones respetables repartidos por la geografía francesa. Están

en el banquillo un maestro del departamento de Sena-Marne, un concejal de una localidad del departamento de Saona-Loira, un gestor inmobiliario que reside en los Alpes Marítimos y un informático de Alta Saboya. Otro de ellos, más conocido, es Bertrand Scholler, dueño de una galería de arte en París, de 56 años, a quien la revista *Politix* ha descrito como un habitual del universo conspiracionista y activista prorruso después de la invasión de Ucrania.

Había expectación por si Brigitte Macron acudía al arranque del juicio, pero no lo hizo. La presentaron sus dos abogados.●

Los dos artistas más grandes de la historia se vuelven a ver las caras después de 500 años

LEONARDO VERSUS MICHELANGELO

EL DESAFÍO INMERSIVO

1000m² PANTALLA 360° REALIDAD VIRTUAL ARTE DIGITAL INTERACTIVOS

IDEAL CENTRE D'ARTS DIGITALS

UNA PRODUCCIÓN DE LAYERS OF REALITY

MEDIOS OFICIALES LA VANGUARDIA RAS1 MUNDO REPORTING

idealbarcelona.com



Lo que das
VUELVE ←

LO QUE DAS CUANDO PAGAS IMPUESTOS
VUELVE A TI. VUELVE A TODOS.



La izquierda demócrata hace piña con Mamdani para el asalto a Nueva York

El candidato favorito a la alcaldía recibe el apoyo de Sanders y Ocasio-Cortez

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

En ocasiones como esta resulta pertinente recordar eso de “¿qué noche la de aquel día!” que popularizaron los Beatles.

No solo porque en este estadio de Forest Hills, en el barrio neoyorquino de Queens, actuaron los cuatro de Liverpool en agosto de 1964.

Este pasado domingo, y en el mismo escenario, más de seis décadas después, esa misma canción podía haber servido para describir la demostración de fuerza de la izquierda estadounidense que el candidato a la alcaldía de Nueva York, Zohran Mamdani, propició con un mitin en el que participaron el senador Bernie Sanders y la legisladora Alexandria Ocasio-Cortez, co-

ra en las papeletas como independiente) y el republicano Curtis Sliwa apelan a los atentados del 11-S del 2001 para incitar la islamofobia y provocar miedo, o denuncian un supuesto antisemitismo del candidato, acusación que tiene mucho eco en esta metrópolis con tanta y tan influyente población judía.

Entre los 13.000 reunidos en Forest Hills no se palpaba nada de miedo y sí entusiasmo a raudales y una confianza absoluta en la victoria del que era el aspirante más improbable en los inicios de la campaña.

Nacido en Uganda, su familia (padre profesor universitario y madre cineasta) se mudaron a Nueva York cuando él tenía 7 años. En el 2018 se naturalizó estadounidense –algunos trumpistas piden investigar esa naturalización como vía para deportar-

lo– y en el 2021 salió elegido representante en la Asamblea Legislativa estatal.

“Hace un año y tres días, al empezar su campaña a la alcaldía, muy pocos sabían quién era ese tal Zohran Mamdani. En las encuestas le daban el 1% de la intención de voto, pero ganó las primarias y va a hacer historia”, proclamó Sanders. El senador resaltó que estas elecciones “son diferentes, gente de todo el mundo les está prestando atención por lo que está en juego”, dijo. Si gana Mamdani, “será la peor pesadilla del presidente Trump”, añadió.

Ocasio, que alardeó de ser neoyorquina, pidió “unidad ante el fascismo”. La congresista prometió que “habrá un día después” de Trump. “No olvidéis que nosotros no somos los que estamos locos”, remarcó.

El mismo Mamdani reconoció

que al inicio de su ruta hacia la vara municipal “mi nombre era una anomalía estadística en cada sondeo”. Pero todo ha cambiado. “Subimos en las encuestas más rápido de lo que tardó Andrew Cuomo en marcar el número de teléfono de Trump. La gente ha aprendido a pronunciar mi nombre y los multimillonarios se asustaron. O como lo describiría *The New York Times*, los Hamptons están básicamente en terapia de grupo por las elecciones por la alcaldía”.

Esta carrera electoral muestra algo insólito. Trump, que a Mamdani lo denomina “comunista”, llegó a pedir a Sliwa, de su partido, que se retirase para así facilitar la victoria de Cuomo, un demócrata al que en su primer mandato insultó de forma constante, su némesis a la hora de afrontar la pandemia.

No es de extrañar pues que su rival diga que Cuomo es una marioneta de Trump. Para deleite de la concurrencia (multigeneracional, diversa en razas y géneros, con gritos de “Palestina libre” y oradores judíos) Mamdani sostuvo que construirá una ciudad que rechaza la agenda del presidente, vecino originario de Queens. “Los multimillonarios de Trump piensan que tienen el dinero para comprar las elecciones, nosotros tenemos un movimiento de masas”, remarcó. “Ganemos un ayuntamiento que trabaje para aquellos que luchan por comprar alimentos, no para aquellos que luchan por comprar nuestra democracia”.

Pero hay que rebobinar. Antes de que actuaran los tres tenores, desfilaron numerosos teloneros. Entre ellos, la gobernadora Kathy Hochul, demócrata moderada que trabajó a las órdenes de Cuomo y a la que le tocó jugar el papel de elefante en la chatarrea. Nada más aparecer, el público empezó a gritar la consigna “Impuestos para los ricos”. No dejaron de hacerlo hasta que Hochul se dio por enterada. “Os he oído. Me encanta esta energía y esta pasión. Mantenedla el día 4”, les rogó.●

Unas 13.000 personas arroparon al candidato y a los dos grandes símbolos de la izquierda en EE.UU.

reada por la multitud como “A-O-C”. El resultado fue un trío de tenores de los llamados socialistas demócratas.

“Nueva York no está en venta”, repetía la concurrencia, uno de los lemas que Mamdani factura y usa como muletilla para mostrar su oposición a una ciudad dominada por los multimillonarios mientras muchos ciudadanos pasan hambre, no disponen de hogar, no pueden abonar los alquileres, pagar el cuidado de los niños o simplemente pagar el billete para subirse al autobús.

Es gracias a este programa social que este joven de 34 años recién cumplidos goza de una buena ventaja en las encuestas para convertirse el próximo 4 de noviembre en el primer alcalde socialista y musulmán de la Gran Manzana.

Todo ello pese a que sus rivales Andrew Cuomo (demócrata que perdió ante él las primarias, aho-



Zohran Mamdani, entre Bernie Sanders y Alexandria Ocasio-Cortez, durante el mitin del domingo

Bielorrusia califica de “provocación” el cierre de fronteras de Lituania

VILNA Agencias

Apenas unas horas después de que Lituania cerrase indefinidamente su frontera con Bielorrusia, el Gobierno de Alexander Lukashenko califi-

có la decisión de ser una “provocación”, según comunicó el Ministerio de Exteriores. El país del báltico decidió cerrar la frontera después de que el aeropuerto de Vilna anunciara a las 19.42 horas del pasado domingo que suspendía todas

las operaciones de vuelo debido a globos meteorológicos, supuestamente utilizados para el contrabando de cigarrillos, que volaban hacia el espacio aéreo lituano desde Bielorrusia. Estos episodios se sucedieron durante tres noches seguidas y hasta cuatro veces en una semana.

Además del cierre de fronteras, la primera ministra lituana, Inga Ruginiene, anunció ayer que su país comenzará a derribar los globos de contrabandistas. Ruginiene acusó directamente al presi-

La primera ministra lituana califica esta violación del espacio aéreo como un “ataque híbrido”

dente Lukashenko, aliado cercano de su homólogo ruso, Vladimir Putin, por no detener esta práctica. En sus declaraciones, la líder lituana calificó los incidentes de “ataques híbridos”, y defendió las

medidas actuales: “Hoy hemos decidido tomar las medidas más estrictas. No hay otra manera”, afirmó Ruginiene.

El espacio aéreo de Lituania se ha visto alterado en numerosas ocasiones durante esta última semana. El pasado jueves, el país báltico afirmó que dos aviones militares rusos habían entrado en su espacio aéreo durante unos 18 segundos, lo que provocó una protesta formal y una reacción de las fuerzas de la OTAN, mientras que Rusia negó el incidente.●

Un equipo egipcio entra en Gaza para ayudar a buscar cadáveres de rehenes

Israel deja a Hamas realizar labores de rescate en zonas bajo control de su ejército

HELENA PELICANO
Jerusalén. Servicio especial

Entre las ruinas de Gaza continúa la búsqueda de los restos mortales de los rehenes apresados por Hamas el 7 de octubre del 2023. Un equipo egipcio, con autorización israelí, se ha unido a la milicia palestina y a la Cruz Roja con material para seguir con las excavaciones, mientras Israel presiona para que todos los cuerpos regresen cuanto antes. El Gobierno israelí ha trasladado a Washington su preocupación por la recuperación de los cuerpos restantes, informó el canal público israelí Kan. Han pasado varios días sin que Hamas entregue los restos de más rehenes.

Los equipos de búsqueda, asistidos por maquinaria pesada, tienen permiso para trabajar "más allá de la línea amarilla -el límite en el que aún permanecen las Fuerzas de Defensas de Israel (FDI)- con la estrecha supervisión del ejército israelí, con el fin de identificar la ubicación de nuestros rehenes", declaró la portavoz del Gobierno, Shosh Bedrosian.

La devolución de los secuestrados, fallecidos durante el transcurso de dos años de guerra, se ha producido a cuentago-



Miembros de la Cruz Roja trabajan entre los escombros de la ciudad de Gaza, ayer

tas desde la tregua. De los 13 cuerpos que permanecen dentro del enclave, Israel asegura que aún desconoce la ubicación de nueve de ellos.

Según una fuente anónima de Hamas citada por la agencia Efe, el retraso se debe a la "falta de capacidad y equipos". La fuente añadió que están realizando "in-

tenso esfuerzos para completar la recuperación de los cuerpos" de los rehenes israelíes "lo antes posible" e insistió en que esperan "que se recupere un número significativo de cuerpos" si se dispone de la maquinaria y los recursos necesarios.

Al mismo tiempo, prosiguen las negociaciones para determi-

nar el futuro gobierno del enclave si Hamas acepta retirarse de la franja. Israel ha dejado claro que no aceptará la participación de tropas turcas en la futura fuerza internacional que Estados Unidos impulsa para garantizar el cumplimiento del alto el fuego, afirmó ayer el ministro de Exteriores israelí, Gideon Saar.

"Los países que quieran o estén dispuestos a enviar fuerzas armadas deben ser, al menos, justos con Israel", señaló durante una visita oficial a Hungría, sin dar más detalles.

El plan, promovido por la Casa Blanca, consta de 20 puntos e incluye la creación de una "fuerza internacional de estabilización temporal" destinada a supervisar el cese de hostilidades. El documento no precisa qué países integrarían el contingente, aunque sí establece que Estados Unidos trabajará junto a socios árabes e internacionales en su formación.

Según el texto, esta fuerza se encargará de entrenar y apoyar a

Jordania no enviará tropas al enclave palestino e Israel asegura que no dejará que Turquía participe

"fuerzas policiales palestinas verificadas" en la franja, además de coordinarse con Egipto y Jordania, países con experiencia en seguridad fronteriza.

Jordania, sin embargo, no enviará tropas, afirmó el rey Abdullah en una entrevista con la BBC, al estar su país "demasiado cerca políticamente". "El mantenimiento de la paz consiste en apoyar a la policía local, a los palestinos, a quienes Jordania y Egipto están dispuestos a entrenar en gran número, pero eso lleva tiempo. Si patrullamos por Gaza con armas, no es una situación en la que ningún país quiera involucrarse", puntualizó el monarca.●

PORNO POR NO HABLAR

MINISTERIO DE IGUALDAD

ELLA PASA.

HACER ESO NO LE GUSTA NI NADA, PERO A VER... SALE EN TODOS LADOS. EN CUALQUIER VIDEO QUE VEAS, LO TIENES. ASI QUE YA SABES QUE LE TOCA BAJAR.

A VER, ES LO SUYO.

EL CONSUMO DE PORNO NORMALIZA COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS Y DE DOMINACIÓN MASCULINA.

PORNO, POR NO HABLAR



Política

El escenario político

Junts solemniza la ruptura con el PSOE y consultará a la militancia

JxCat pone fin a la negociación en Suiza y evidenciará la debilidad del Gobierno

INAKI PARDO TORREGROSA
Perpiñán. Enviado especial

Carles Puigdemont solemnizó ayer la decisión de romper con el PSOE tras una reunión en Perpiñán, en el sur de Francia, con la ejecutiva del partido que duró poco más de tres horas y en la que hubo unanimidad. El pacto con el Gobierno de Pedro Sánchez no da más de sí. Ese es el veredicto de los posconvergentes, que consideran que ni da réditos ni se cumple. Por ello, creen que es mejor tomar distancia, y a partir de ahora no habrá más negociaciones con los socialistas, ni sectoriales sobre iniciativas parlamentarias y tampoco en el foro de negociación de Suiza con verificación internacional.

La decisión se trasladará hoy al consejo nacional de la formación y se habilitará una consulta a la militancia, que podrá votar mañana y el jueves sobre la ruptura de forma telemática. Los resultados se desvelarán pasado mañana por la tarde.

Que JxCat se encaminaba a la ruptura era sabido desde hace semanas, aunque no se conocía ni la intensidad ni el grado de la fractura. Aunque a primera vista no se ven grandes cambios en la relación entre posconvergentes y socialistas, que en estos dos años de legislatura ha sido una montaña rusa y ya se ha ido "pieza a pieza", fuentes de Junts señalan que sí "se notará" y que "romper significa romper". No habrá negociaciones en los pasillos del Congreso ni con los ministerios, y el grupo que encabeza Miriam Nogueras solo dará apoyo a las iniciativas que, a su juicio, benefician a Catalunya o en cuestiones de sentido común, como endurecer las sanciones a las personas que aparcan en plazas reservadas para personas con discapacidad, un asunto que se vota esta semana.



Carles Puigdemont, ayer a su llegada a la comparecencia en Perpiñán, aplaudido por la dirección

Puigdemont señala que Sánchez "podrá ocupar el poder pero no podrá gobernar" y descarta una moción de censura

"Pedro Sánchez podrá ocupar poltronas pero no podrá gobernar, podrá tener poder, pero no podrá ejercer el gobierno", subrayó el líder de Junts en una intervención ante la ejecutiva al completo en la que eludió pedir elecciones o referirse a una moción de censura, un asunto que había estado sobre la mesa en los mentide-

ros políticos tras el globo sonda que lanzó hace unos días Antoni Castellà, dirigente próximo a Puigdemont. "No ayudaremos a un gobierno que no ayude a Catalunya; ni a este ni a otro", zanjó el expresident.

Con estos elementos sobre la mesa, desde JxCat emplazan al PSOE a tomar sus propias decisiones al comprobar su incapacidad para sacar adelante iniciativas en la Cámara Baja y dirigen todos los interrogantes sobre el futuro de la legislatura a Ferraz.

Esta circunstancia deja al Gobierno de Sánchez, justo antes de intentar aprobar los primeros presupuestos generales del Estado desde que fue reelegido presi-

Desde la formación avisan que "se notará" y que no habrá diálogo de ningún tipo, ni sectorial ni político

dente en el 2023, en una situación delicada y la legislatura española tiene ahora más interrogantes que certezas, puesto que sin los siete votos de Junts es prácticamente imposible formar una mayoría favorable al Gobierno.

Sea como fuere, desde el inicio de la legislatura esa ha sido en realidad la dinámica de JxCat, que en

la votación de los primeros decretos, en enero del 2024, ya sacó la patita y mostró que no le temblaría el pulso si tenía que tumbar iniciativas del Ejecutivo de Sánchez y unas semanas después votó en contra de la ley de Amnistía al considerar que no ofrecía suficientes garantías. A pesar de ello, en JxCat confían en que el cambio de rasante que han anunciado será visible.

En su comparecencia, Puigdemont remarcó que en su negociación con los socialistas "no hay resultados suficientes que den por válido continuar con la vía abierta hace dos años". "No hay voluntad del PSOE para materializar los acuerdos políticos en tiempo y forma. Hay acuerdos políticos, pero no se han materializado ni en tiempo ni forma", lamentó justo después el expresident, que también se quejó, como hace JxCat de forma habitual, de la falta de inversiones y de la baja ejecución presupuestaria en Catalunya o del proceso de desnacionalización que atribuyen al Govern de Salvador Illa.

"El PSOE ha considerado que sus tiempos y ritmos eran los únicos válidos, obviando su debilidad parlamentaria", prosiguió Puigdemont, que agregó que los socialistas no han hecho caso de "los avisos y señales" que su formación ha mandado en las 19 reuniones que se han celebrado en Suiza durante 22 meses de trabajo.

Como ejemplo de los incumplimientos de los acuerdos, el líder posconvergente puso la no publicación de las balanzas fiscales, las cifras de ejecución presupuestaria y una serie de acuerdos que debían aprobarse en el Congreso y que quedaron en un cajón, como devolver competencias a los jueces de paz, la presencia de Catalunya en organismos internacionales o permitir que los ayuntamientos usen los remanentes.

EL CAMINO HACIA LA RUPTURA

El nacionalismo catalán fue un tradicional aliado de los partidos que han gobernando en España desde la transición hasta que arrancó el *procés*.

2018: la moción de censura

La reconstrucción de las relaciones empezó en el 2018 cuando los votos de los diputados del entonces PDECat, liderado por Marta Pascal, se sumaron a los del nacionalismo vasco y los grupos de la izquierda para promover la moción de censura que terminó con el gobierno del Partido Popular.

2021: los indultos del 'procés'

El gobierno central aprobó el indulto a los líderes del *procés* condenados por el Tribunal Supremo. Carles Puigdemont, Toni Comín y Lluís Puig quedaron al margen de esta sentencia dado que permanecían fuera de España y no fueron juzgados.

2023: el acuerdo de Bruselas

Tras las elecciones generales de aquel año, Junts, con siete diputados claves para reeditar el Gobierno de Sánchez, pusieron sus condiciones para dar la presidencia de

la Cámara Baja a Francina Armengol: el uso de las lenguas cooficiales en el Congreso y en la Eurocámara. Esta última condición no se ha cumplido todavía.

2024: ley de Amnistía

Tres meses después se producía el llamado *acuerdo de Bruselas* negociado por el hoy ex secretario de organización del PSOE Santos Cerdán para dar apoyo a la investidura. Incluía la ley de Amnistía para los implicados en el *procés* y la creación de una mesa de diálogo con mediación internacional. La

interpretación contraria del Tribunal Supremo en su decisión de julio del 2024 al alcance de la ley de Amnistía aprobada el 30 de mayo del 2024 empieza a resquebrajar la relación entre Junts y el PSOE.

2024: la cuestión de confianza

Junts denunció los incumplimientos con la amnistía y con el resto de acuerdos del documento de Bruselas. El 9 de diciembre del 2024, Puigdemont pidió a Sánchez que se sometiera a una cuestión de confianza, pero finalmente renunció a este empeño.

2025: delegación de inmigración

El 4 de marzo, el Gobierno central asume la reivindicación de Junts para traspasar a la Generalitat unas amplias competencias para la gestión de la inmigración en el territorio catalán. La ley naufragó en septiembre con los votos en contra del PP, Vox y Podemos.

2025: fin del camino

Tras avisar que "en otoño pasarían cosas", JxCat oficializó ayer su retirada del apoyo al PSOE y someterá esta propuesta a consulta de la militancia.

Los motivos de la ruptura

ANÁLISIS

LOLA GARCÍA



Desde el primer minuto de la firma del acuerdo entre Junts y el PSOE en Bruselas que permitió la investidura de Pedro Sánchez, Carles Puigdemont dejó claro que las votaciones se negociarían una a una. Su mayor temor fue siempre aparecer como paganos de la fiesta sin que se vieran los réditos. Al principio se mostraba encantado con el poder de sus siete diputados en el Congreso. El foco iluminaba a su partido. Se empezó a negociar la ley de Amnistía. Sánchez había tenido que tragarse un sapo voluminoso a juzgar por la furibunda reacción de la derecha y de buena parte de la judicatura. Pero como suele ocurrir con todo en la vida, la política española se

fue acostumbrando al tono desabrido de Junts, mientras la amnistía, de la que hay centenares de beneficiados, pero no Puigdemont, propició una Catalunya en calma. Y ahí empezaron los problemas para Junts.

Las señales de inquietud de Puigdemont afloraron en diciembre del 2024 cuando conminó a Sánchez a presentar una cuestión de confianza. Aquella crisis se superó, pero la ruptura era cuestión de tiempo. El pacto de Bruselas preveía paliar los "déficits" en el autogobierno, la amnistía y más participación de Catalunya en la UE. Pero aquel pacto contenía también una introducción a la que Puigdemont daba más importancia: la constitución de una mesa de diálogo en Suiza con mediador internacional sobre el conflicto político entre Catalunya y España. Es ahí donde el expresident percibe que ha perdido pie.

La mesa de Suiza era una forma de aterrizaje político después del *procés* y también una manera de mantener viva la reivindicación independentista tras el fracaso de la declaración unilateral. Pero en Suiza se ha acabado hablando de lo mismo que podía tratarse en un despacho del Congreso. Puigdemont no ha logrado oficializar el conflicto en Europa, como se planteó cuando se instaló en Bélgica como eurodiputado. Dos años después de crear la mesa, ha concluido que ya no le resulta útil.

No es el único motivo para romper. Hace dos años parecía que Puigdemont marcaría la agenda del Gobierno como no lo había hecho ERC. Pero el expresident no puede sacar pecho de sus logros respecto de los republicanos, a los que acusaba de claudicar a las primeras de cambio. Pero quizá el principal motivo que ha llevado al desenlace ha sido el temor a un

avance súbito de las elecciones generales. Puigdemont no estaba en disposición de aprobar las cuentas de Sánchez. Seguramente, el expresident no se ha visto a sí mismo apoyando unos presupuestos generales del Estado ni en

Puigdemont no quiere que un adelanto súbito de las generales le pille de la mano del PSOE

el más extraño de sus sueños, salvo que Sánchez hubiera hecho concesiones difícilmente explicables en el resto de España. Ante el asedio de los casos judiciales abiertos y sin presupuestos, Junts ve difícil que el presidente del Gobierno pueda aguantar mucho

más y no quiere que las elecciones generales le pille de la mano del PSOE, mientras ERC le reprocha que no ha obtenido mucho más que ellos, o Aliança Catalana se mofa de su diálogo con España.

Mientras, la Generalitat ha pasado a manos del PSC y eso aún alimenta más la necesidad de Junts de desmarcarse de los socialistas. Los herederos de Convergència tienen como prioridad recuperar poder en Catalunya.

Ahora surgen los interrogantes. Sánchez tratará de seguir, aunque la defunción oficial de su mayoría no es algo menor. Junts tampoco lo tendrá fácil: le queda el alineamiento más o menos tácito con el PP o el aislamiento político. Perdida su interlocución privilegiada con el Gobierno y sin baluartes institucionales en Catalunya, habrá que ver si eso le lleva a la radicalización, sea hacia la derecha y/o en la retórica independentista.●

El PSOE mantiene la mano tendida y descarta riesgos para la legislatura

Ferraz evita confrontar públicamente con Junts y apuesta por seguir dialogando

ASIER MARTIARENA
Madrid

El PSOE era consciente desde la pasada semana de que Junts se disponía a romper los pactos que mantenía con los socialistas en el Congreso. Pero el hecho de que el anuncio verbalizado ayer por el líder posconvergente, Carles Puigdemont, no viniera acompañado de ninguna otra medida, como la rumoreada moción de censura instrumental, derivó en una respuesta pausada y sosegada.

"La ruptura no marca el final de nada", señalaron con cierto alivio fuentes de Ferraz, que, por contra, no ocultaron la incomodidad que provoca el nuevo escenario abierto por Junts, que aboca a la legislatura a un equilibrio parlamentario todavía más frágil y obliga al Gobierno a afinar cada votación en el Congreso. Esa incertidumbre condicionó la actuación del Ejecutivo, que insistió en redoblar los esfuerzos para mantener abiertos los canales de comunicación con Junts, pese a que la formación posconvergente no parezca dispuesta hoy por hoy a volver a descolgar el teléfono.

En el PSOE dicen tener claro que no han sido ellos quienes han roto el pacto. "Hemos cumplido con todo lo que está en nuestra mano y en la del Gobierno", insisten en Ferraz, donde remarcan que se han respetado los compromisos adquiridos en asuntos cla-



Pedro Sánchez y María Jesús Montero, en la ejecutiva del PSOE

ve para Junts, como la oficialidad del catalán o la tramitación de la ley de Amnistía, cuya aplicación plena está ahora a expensas del Supremo tras las reticencias de algunos jueces a extenderla a los delitos de malversación por los que está investigado, entre otros, Carles Puigdemont.

A pesar de ello, la ejecutiva socialista optó por la contención para evitar un reparto público de responsabilidades. De ahí que su portavoz, Montse Mínguez, se limitara en la rueda de prensa posterior a mantener la mano tendida: "Vale la pena seguir y alcanzar acuerdos. Así lo demuestran los

buenos datos económicos. Es bueno para España, y es bueno para Catalunya", afirmó.

Esa prudencia del PSOE se reflejó también en la respuesta del Gobierno. María Jesús Montero, vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, insistió en la disposición al entendimiento y defendió el "diálogo con todas las formaciones políticas" que, pese a las discrepancias, ha permitido "avanzar en beneficio del conjunto de la ciudadanía".

En declaraciones a TVE, subrayó que "hay, como siempre, altibajos; momentos mejores y otros más de valle, pero entre todos seremos capaces de superar esta situación", señaló evitando entrar en confrontación con la formación de Carles Puigdemont.

Las reacciones del resto de socios del Ejecutivo oscilaron entre la prudencia y la advertencia, en función de su proximidad al PSOE. Desde Sumar, su portavoz y ministro de Cultura, Ernest Urtsun, se mostró convencido de que Junts no optará finalmente por una ruptura total ni facilitará un cambio de mayorías que abra la puerta a la extrema derecha.

"Lo que hay que tener claro es que nada de lo que podemos hacer juntos es posible con un gobierno del PP y Vox. Nadie en Catalunya entendería una operación que facilitara su llegada a la Moncloa", afirmó Urtsun en rueda de prensa contextualizando la decisión de Puigdemont co-

mo un intento de marcar perfil propio frente al PSOE, pero sin consecuencias inmediatas.

Más duros se mostraron los comunes, que reprocharon a Junts una decisión que, a su juicio, "no beneficia en nada a Catalunya, su autogobierno ni su lengua y cultura". "Erosionar deliberadamente al Gobierno de coalición progresista es acercar la posibilidad real de un ejecutivo del PP y Vox, algo que va en contra no solo de los derechos sociales, sino también del autogobierno y de la lengua y cultura catalanas", advirtió su portavoz, Gerardo Pisarello.

Podemos rebajó aún más la trascendencia del gesto de Junts pronosticando que los posconvergentes "no van a tumbar en ningún caso" a este Gobierno. "Lo

Sumar descarta una ruptura total, Podemos rebaja la trascendencia y el PNV pide al PSOE que refuerce la mayoría

que puede tumbarlo", advirtió a cambio su portavoz, Pablo Fernández, "es la vivienda y la especulación".

El PNV también restó gravedad a la decisión adoptada por los posconvergentes, aunque apeló a la necesidad de reforzar las mayorías que sostienen la legislatura. "Es una decisión relevante para Sánchez, pero no creemos que el Gobierno vaya a caer mañana por la mañana. Aun así, el presidente debe asumir su responsabilidad y trabajar para aunar mayorías. Está en su mano. Un Parlamento sin mayorías ni presupuestos no es sostenible en el tiempo", apuntaron fuentes del grupo vasco.●

Guardiola convoca elecciones en Extremadura para el 21 de diciembre

Feijóo aplaude la decisión y queda a la espera de qué ocurrirá en Aragón

JAVIER GALLEGO
Madrid

Tras constatar que no ha habido opciones para aprobar los presupuestos, María Guardiola decidió ayer convocar elecciones para el 21 de diciembre en Extremadura. La propia presidenta extremeña parecía que podía aguantar hasta hoy para ver si el PSOE o Vox retiraban las enmiendas a la totalidad a sus presupuestos, pero finalmente ha acelerado y decidió convocarlas ayer mismo.

La campaña electoral arrancará el 5 de diciembre y acabará el 19 de ese mismo mes. Las elecciones serán el domingo 21.

El PP gobierna actualmente con 28 de los 65 escaños que hay en el Parlamento. El PSOE ganó las elecciones en el 2023, pero la suma de PP y Vox le arrebató el gobierno. Ahora, el partido de Santiago Abascal ha decidido oponerse a aprobar los presupuestos y aboca a la región a

una segunda prórroga de las cuentas.

Ante ese contexto de ingobernabilidad, la presidenta extremeña ha decidido poner fin a la legislatura y convocar a los ciudadanos a las urnas. "Hemos venido reiterando que retiraran esas enmiendas, hemos tendido la mano para evitar las elecciones y hemos llegado hasta el final", lamentó Guardiola en una comparecencia en la sala de prensa de la Junta de Extremadura.

En la comunidad extremeña, en el PP creen que van a poder mejorar los resultados y acercarse a la mayoría absoluta ya que confían en el trabajo hecho (reivindican los datos económicos de la región, con una tasa de paro en mínimos, mejora del PIB per cápita y exportaciones en máximos) mientras ven a un PSOE debilitado con los problemas por el procesamiento del líder Miguel Ángel Gallardo en el caso del hermano de Pedro Sánchez. Además, también creen



La presidenta extremeña, María Guardiola, ayer haciendo una declaración ante los medios

Vox, aliado de Guardiola en la investidura, se ha negado a apoyar el nuevo presupuesto

que los endémicos problemas ferroviarios castigan al PSOE porque los ciudadanos los atribuyen a los socialistas.

Alberto Núñez Feijóo, líder del PP, salió de inmediato a valorar el anuncio de convocatoria de elecciones en Extremadura. "El gobernante que respeta a su pueblo cumple su

palabra y un principio básico: frente al bloqueo, elecciones. Todo el respaldo del PP a María Guardiola. Demuestra responsabilidad y valentía poniendo a los extremeños primero y estoy seguro de que se lo recompensarán", escribió a través de las redes sociales. Desde el PP señalaron que Guardiola "ha estado en contacto permanente" con Feijóo, quien "por supuesto conocía la decisión de la presidenta, la apoya y la comparte".

No hay que olvidar que el líder popular se ha comprometido a hacer una reforma legislativa que obligue a la convocatoria de elecciones si el Gobierno encadena más de dos

prórrogas presupuestarias, como es el caso de Sánchez, quien se va a quedar sin cuentas por tercer año consecutivo. Por tanto, la convocatoria de elecciones en Extremadura tras el bloqueo al presupuesto refuerza su compromiso.

Ahora queda por ver cómo evoluciona Aragón. Allí, Jorge Azcón quiere todavía superar dos pantallas antes de decidir si convoca elecciones. Según fuentes del entorno del presidente aragonés, van a presentar el techo de gasto y, después, los presupuestos. Si Vox y el PSOE bloquean el trámite presupuestario, también optará previsiblemente por elecciones.●

VANGUARDIA
DOSSIER

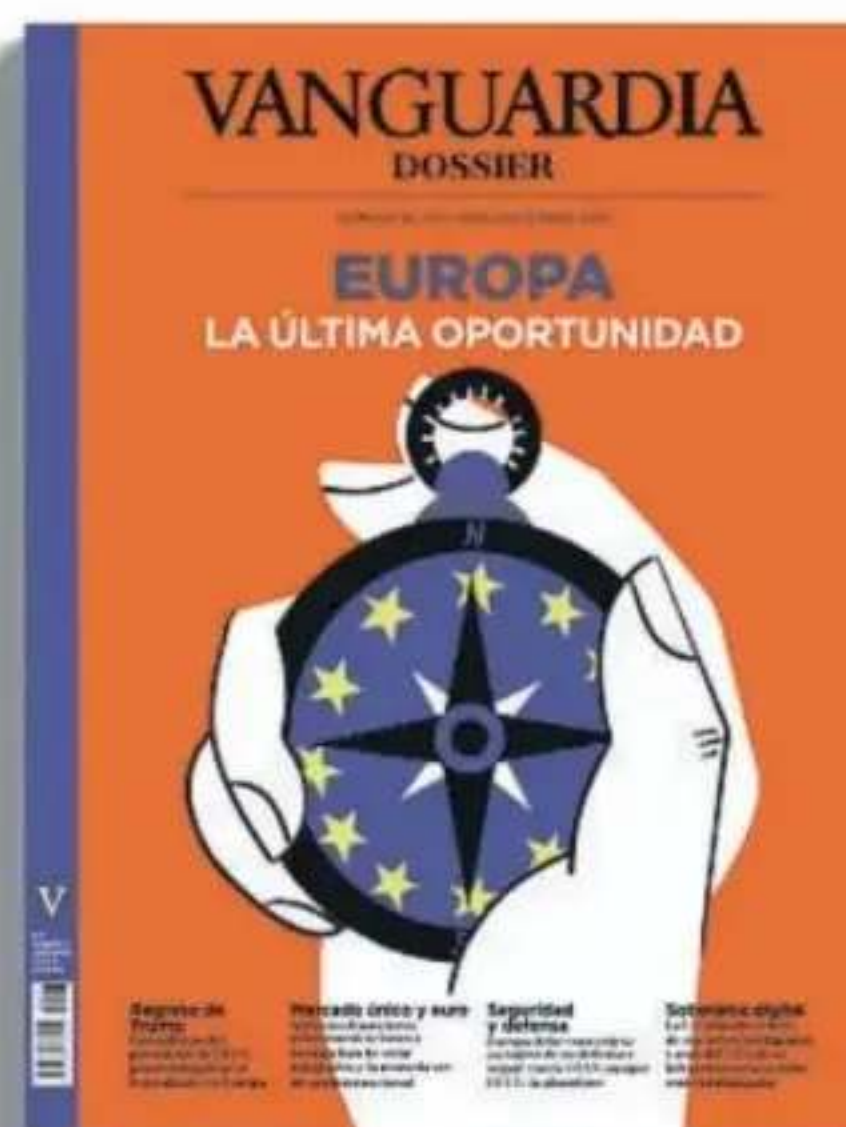
La UE, última oportunidad

EUROPA ESTÁ ANTE UNA CRISIS FUNDACIONAL Y PARA SOBREVIVIR DEBE:

- Decidir si reforzarse o replegarse en arcadias soberanas
- Integrar sus servicios financieros, de telecomunicaciones y energéticos y convertir el euro en moneda internacional
- Ser sujeto y no objeto de su defensa
- Alcanzar la soberanía digital



También en su tableta y teléfono. Descárguese gratuitamente la aplicación "Vanguardia Dossier" disponible para iPad y iPhone en la App Store de iTunes y en Play Store de Google Play para Android. En estas aplicaciones encontrará la colección de Vanguardia Dossier por 8 € cada número.



Más información

Suscríbete llamando al 933 481 482

LA VANGUARDIA

Las llamadas del 29-O estrechan el cerco político y judicial sobre Mazón

La jueza interrogará a Vilaplana sobre las comunicaciones del presidente

HÉCTOR SANJUAN
ENRIQUE BOLLAND
València / Alicante

El presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, se enfrenta a días complicados. El escrutinio de sus llamadas el día de la dana y las últimas revelaciones, como el hecho de acompañar al parking a la periodista que comió con él aquella tarde del 29-O en el momento más complicado de la tragedia, han estrechado aún más el cerco sobre su persona. Ayer, la jueza de Catarroja que instruye la causa pidió en un auto a las Corts Valencianes que remita al órgano judicial el listado de llamadas telefónicas de Mazón del 29 de octubre que fue aportado por la Presidencia de la Generalitat Valenciana a la comisión de investigación de las Corts.

En ese listado llama mucho la atención la desconexión de treinta y siete minutos en los que el mandatario popular ni atendió ni realizó ninguna comunicación telefónica. Es un espacio de tiempo situado entre el momento (18.57 horas) en el que se produce una llamada al Síndic del Grupo Popular en el Parlamento autonómico, Juanfran Pérez Llorca, y la siguiente conversación, con el secretario autonómico de Infraestructuras y Transportes, Javier Sendra, que se produjo a las 19.34 horas. No fue hasta las 19.43 horas que Mazón volvió a hablar con la consellera Salomé Pradas, la persona que estaba al mando en el Cecopi.

Ese apagón se produce tras un momento en el cual, según los nuevos datos conocidos y no desmentidos, Mazón se despedía de la periodista Maribel Vilaplana, con la que comió durante casi cuatro horas en el restaurante El Ventorro.

Durante la tarde, se produjeron dos llamadas que no aparecen en el escrito presentado por la Presidencia por parte de Pradas, una de las dos imputadas en la causa de la dana —el otro es su número dos, Emilio Argüeso— que se instruye en el juzgado de Catarroja. Esos dos intentos



El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, ayer en un acto

frustrados de comunicarse con el presidente sí aparecen, en cambio, en la documentación aportada por la exconsellera a la jueza, los pantallazos de su teléfono móvil donde se muestran como llamadas canceladas: una a las 19.10 horas y otra a las 19.36 horas. Esta última se entiende que pudo coincidir con la con-

versación que a partir de las 19.34 horas Mazón estaba manteniendo con Javier Sendra.

Según ha reconocido el entorno de la periodista a este diario y han confirmado fuentes de la Generalitat Valenciana a la agencia Efe, el presidente valenciano la acompañó al parking tras salir del restaurante; una sa-

lida que la carta hecha pública por Vilaplana la primera semana de septiembre se sitúa entre las 18.30 h y las 18.45 h. La comida de trabajo se había iniciado a las 15 h, según ambas partes, y estaba destinada a que Mazón ofreciera a la expresentadora de Canal 9 el cargo de directora en A Punt, cosa que ella rechazó.

El detalle del parking, en la dirección opuesta al Palau, pero a menos de 200 metros del restaurante, contrasta con lo manifestado por la propia periodista en una carta y con la versión ofrecida por el propio presidente en varias entrevistas recientes, que apuntaban a que ambos se despidieron y cada uno se fue por su lado. Mazón, según ha dicho, acudió directamente al Palau de la Generalitat, donde siguió “trabajando” para estar informado de lo que estaba sucediendo con la dana. Todos estos movimientos inciertos sobre los cuales los protagonistas se han mostrado desde el principio muy reacios a facilitar detalles concretos, coinciden con los momentos más críticos de aquella tarde, cuando ya se habían producido numerosas muertes —tal como reflejan de-

Mazón estuvo 37 minutos sin hablar con nadie cuando acompañó a la periodista al parking

cenas de testimonios recogidos en el juzgado de Catarroja—, muchas personas estaban luchando por sobrevivir y las imágenes de puentes derruidos por el agua circulaban en las redes sociales, los grupos de WhatsApp y eran emitidas por la cadena autonómica cuya gestión futura, al parecer, fue la causa de aquel discreto y prolongado encuentro.

En su comunicación de ayer, la jueza transmite al órgano legislativo valenciano que quiere contar con el listado de las llamadas telefónicas que el gabinete de la Presidencia entregó a requerimiento de la comisión parlamentaria que investiga lo ocurrido el 29 de octubre del 2024. Se trata de una simple lista sin corroborar por la correspondiente certificación de la empresa de telefonía que la instructora pretende contrastar con los registros aportados por Pradas —estos sí registrados con el aval de un notario— y sobre cuyo contenido versará el interrogatorio de abogados, fiscal y jueza al que Maribel Vilaplana se enfrentará con la obligación de decir la verdad. En su carta, ella negó tener conocimiento alguno de lo hablado por Mazón ni saber con quién mantuvo contacto. Está por ver si mantiene esa versión y hasta dónde permite la jueza que alcance el interrogatorio.●

Feijóo no se pronuncia: “Es la semana de las víctimas”

■ Alberto Núñez Feijóo evitó ayer pronunciarse sobre Carlos Mazón. El líder del PP pidió “respeto” porque esta es “la semana de las víctimas y de los familiares de la dana”. En este sentido, reclamó no hablar del presidente valenciano. “En esta semana no tengo más objetivo que rendir homenaje a los familiares y las personas que lamentablemente han perdido la vida”, señaló Feijóo, a la conclusión

de un acto sobre autónomos. “Todo lo demás no lo comparto. No comparto en esta semana el espectáculo que dio ayer el presidente del Gobierno por respeto a las víctimas”, añadió, antes de reprochar que Pedro Sánchez tildara de “indecente” el “apoyo” que han prestado Feijóo y Santiago Abascal a Mazón un año después de la dana. “Hay mucho tiempo para hablar de lo que ustedes quieran, pero

esta semana, conmigo que no cuenten”, dijo Feijóo, en referencia a que está dispuesto a dar explicaciones próximamente. La dirección del PP se ha movido siempre con cautela con Mazón porque parte de la premisa de dar autonomía a todos los barones y evitar inmiscuirse en sus asuntos. En Génova siempre aseguran que harán valoraciones cuando haya acabado la “reconstrucción” de Valencia.

El PNV no intervendrá en la comparecencia de Sánchez en el Senado por el caso Koldo

ASIER MARTIARENA Madrid

El PNV no participará este jueves en la comparecencia del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ante la comisión de investigación del Senado por el llamado caso Koldo al entender que, lejos de perseguir el esclarecimiento de los hechos, el foro impulsado y

controlado por el PP, solo busca la “confrontación” con el adversario político y una “continua repercusión mediática” gracias al control del calendario que atesoran los populares.

Pese a que la confirmación no llegó hasta ayer, la decisión del grupo vasco se veía venir al no haber participado en la práctica totalidad de las sesiones habilitadas

en lo que va de legislatura. Especialmente desde que la investigación de la trama corrupta, y sus consiguientes ramificaciones, ya está judicializada.

Junto al PNV han sido varios los grupos parlamentarios del bloque de la investidura con representación en el Senado los que se han ausentado de las más de 90 comparecencias que lleva esta comi-

sión de investigación. Sin embargo, la participación de Sánchez, con el consiguiente foco mediático que conlleva, ha motivado que formaciones como Sumar hayan decidido tomar la palabra este jueves para interrogar al presidente del Gobierno.

Es el caso del Grupo Izquierda Confederal quien, no obstante, aún no ha aclarado quién tomará la palabra en sustitución de su portavoz Juanjo Ferrer, quien no podrá asistir a la misma. Pero también el de Juntos, Coalición Canaria, BNG y Agrupación Herreña Independiente, que comparten

grupo y que a 72 horas de la cita se inclinan por hacer uso de su turno de palabra. ERC y EH Bildu sí que participarán en la sesión si bien aún no han confirmado cómo se repartirán los tiempos la portavoz republicana en el Senado, Sara Bailac, y el portavoz la formación nacionalista, Gorka Elejabarrieta.

Quienes sí lo tienen todo decidido son Vox y UPN. Ambas formaciones comparten el grupo mixto y tanto la senadora María del Mar Caballero (UPN) como el senador Ángel Pelayo (Vox) son habituales en las sesiones de la comisión de investigación.●

Como sospecho que la actualidad viene cargada de desastres, busco consuelo en Radio Estel y escucho las letanías a la Virgen y el Santo Rosario. Resumen: Cristo, ten piedad de nosotros. En Argentina, Javier Milei gana las elecciones con una rotundidad que le permitirá aplicar políticas mal vistas por gran parte de la intelectualidad y del activismo experto y aclamada por una mayoría que el periodismo no acaba de definir con la suficiente exactitud. En uno de sus brillantes y sulfúricos retratos, Pola Oloixarac cuenta que a Milei le gusta el sexo tántrico y que solo eyacula una vez cada trimestre. La eyulación trimestral no le ha impedido liderar lo que el periódico *Clarín* califica de "milagro electoral".

En el programa *Café d'idees* (La 2 y Ràdio 4), Gemma Nierga entrevista al presidente Salvador Illa, que se quita de encima cualquier pregunta polémica sobre la reunión de Junts en Perpiñán (según Salvador Dalí, el centro cósmico del mundo, encarnado en una pintura que

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



Letanías y sexo tántrico

retrataba "la auténtica tercera dimensión estereoscópica"). Da la impresión de que tanto la entrevistadora como el entrevistado —y, por extensión, muchos espectadores— sospechan que se trata de la misma entrevista repetida, como el *dé-*

jà-vu de un *déjà-vu*, hasta el infinito. Nierga se esfuerza en ser incisiva (presupuestos, ordinalidad, cursos de catalán, corrupción) y subraya las contradicciones socialistas. El presidente Illa se escamota con una exasperante habilidad y devuelve la pelota desde el fondo de la pista, sin subir nunca a la red. Parece que ambos saben que la entrevista no se animará aunque de repente les dé por hablar de sexo tántrico. Unas horas más tarde, el presidente Carles Puigdemont anunciará la ruptura con el PSOE, acusándolo de incumplir no solo la previsión de posibles pactos sino también la ejecución de los acuerdos ya firmados. Resultado: de repente la entrevista ha envejecido y caducado.

El presidente Illa también anuncia que acudirá al funeral de Estado que mañana conmemora la dana de Valencia. "Creo que la sociedad valenciana está siendo muy explícita", responde cuando le preguntan si el presidente Carlos Mazón debería asistir. Ahora el relato periodístico sobre las ausencias de Mazón el día de la tragedia ha introducido el parking como

nuevo elemento de una narrativa que, a medida que pasan los meses, se acerca más a la lógica novelesca, al factor humano y a la fatalidad que a una voluntad premeditada de incompetencia e irresponsabilidad. Dicho de otro modo: a medida que emergen más detalles, el guion apunta más a una fallida y amarga come-

El presidente Illa anuncia que acudirá al funeral de Estado en València

dia romántica con malentendidos y mentiras que a un documental de denuncia y gran trascendencia sociológica.

Mientras tanto, en *El món a RAC1*, Jordi Basté anuncia que la ministra albanesa contra la corrupción, creada con inteligencia artificial, está embarazada y parirá ochenta y tres criaturas. Lo que decíamos: Cristo, ten piedad de nosotros.

El Gobierno aprobará hoy la reforma para asignar la instrucción a los fiscales

Bolaños presenta la modificación de la ley de Enjuiciamiento

CARLOTA GUINDAL
Madrid

El Gobierno aprobará hoy definitivamente la reforma de la ley de Enjuiciamiento Criminal para que arranque cuanto antes su tramitación parlamentaria. Se trata de una reforma muy ambiciosa dado que en los últimos gobiernos desde José Luis Rodríguez Zapatero se ha intentado modificar, sin éxito, una ley que es de 1882. La modificación más relevante es conceder a los fiscales la instrucción de las causas judiciales, es decir, dirigir las investigaciones.

Gran parte de las asociaciones tanto judiciales como fiscales —excepto las dos progresistas— consideran que no es el mejor momento para dar esa batuta a los fiscales justo ahora que el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, está a las puertas de un juicio por revelación de secretos.

No obstante, el Ejecutivo confía en poder lograr los apoyos necesarios para sacar adelante esta ley, a pesar de que el apoyo de Junts, necesario para obtener la mayoría en el Parlamento, está al borde de la ruptura.

Respecto a las dudas sobre la autonomía e independencia de la Fiscalía General con Álvaro García Ortiz al frente, fuentes del Ejecutivo sostienen que en todo caso esta ley no entraría en vigor hasta el 2028, es decir, un año después de que al actual número uno del ministerio público se le acabe su segundo y último mandato.

La idea de la reforma es atribuir las investigaciones penales a los fiscales, "tal y como ocurre en los países de la Unión Europea", pasando el juez a hacer la labor de



El ministro Félix Bolaños en el Senado

garantizar el proceso. El juez de garantías pasaría a controlar los plazos de la instrucción o ser quien autorizase las medidas cautelares como la prisión preventiva, entre otras funciones.

La reforma limita la actuación de las acusaciones populares, pa-

Los cambios no entrarán en vigor hasta el 2028, por lo que no afectan al procedimiento contra el actual fiscal general

ra que solo puedan actuar en asuntos referidos a delitos que tengan una particular repercusión social "siempre que se acredite un vínculo legítimo" con el asunto en cuestión, explican fuentes del Gobierno.

En algunos sectores judiciales

ven esta medida con cierto sigilo, aunque el Tribunal Supremo haya dejado reflejado en varias de sus sentencias la necesidad de limitar a los partidos políticos como acusación popular para evitar la utilización de la justicia como arma política. Sin embargo, es cierto que a día de hoy casos como el del fiscal general, el de la mujer del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, o la de su hermano han seguido adelante por las acusaciones populares, ya que la Fiscalía ha pedido el archivo de las tres.

Según estas fuentes, han tenido en cuenta parte de las recomendaciones de los informes del Consejo General del Poder Judicial y Consejo de Estado. El primero de ellos se hizo público tras su aprobación mientras que el del órgano que dirige Carmen Calvo no se le ha dado publicidad, en base a la norma de que no se dan a conocer sus dictámenes hasta que la ley esté aprobada definitivamente.●

García Ortiz afronta su juicio con otro revés del Tribunal Supremo

C. GUINDAL Madrid

El Tribunal Supremo dio ayer un último revés al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, antes de afrontar el juicio que arranca la semana que viene contra el máximo representante de la Fiscalía por un presunto delito de revelación de secretos sobre Alberto González Amador, pareja de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso. La Sala de lo Penal confirmó la fianza impuesta por parte del instructor de 75.000 euros y que había sido recurrida por la Abogacía del Estado, que ejerce la defensa de García.

El juez Ángel Hurtado fijó esa cantidad para asegurar las eventuales responsabilidades económicas que se le puedan imponer. El abogado del Estado, a cuyo recurso se adhirió la Fiscalía, sostenía que el fiscal general estaría exento de la prestación de fianza de acuerdo a la ley de Asistencia Jurídica del Estado. Se argumentaba que la ley fija que se debe garantizar la protección "de quienes actúan en nombre del Estado".

El Supremo contestó que la norma debe interpretarse en relación con el Código Penal, que distingue entre la responsabilidad civil del Estado y la responsabilidad de sus autoridades, funcionarios y agentes. El auto destaca que el ministerio fiscal forma parte de los órganos del Estado, pero añade que la interpretación de la ley de Asistencia Jurídica del Estado "no puede

conducir a extender la eficacia de la exención a las autoridades o funcionarios públicos (...) y frente a los que se siga un procedimiento penal por su actuación personal en el ejercicio de sus funciones". El tribunal explica que tienen una responsabilidad civil directa y debe responder con su propio patrimonio.

El fiscal será el último en declarar en el juicio. La vista arrancará con el interrogatorio del fiscal Julián Salto, quien cruzó los correos electrónicos con el abogado de González



Álvaro García Ortiz, fiscal general

Amador. Estos correos donde se ofrecía un acuerdo de conformidad por fraude fiscal de González Amador acabaron publicándose en la prensa y el instructor mantiene que hay indicios de filtración por parte del fiscal general. Entre los comparecientes estará el mismo González Amador, el jefe de gabinete de Ayuso, Miguel Ángel Rodríguez, agentes de la UCO y Francesc Vallès, exjefe de la oficina de comunicación de la Moncloa.●

Un crucero rescata a una patera con 19 inmigrantes

El crucero MSC *Splendida* trasladó ayer a Barcelona a 19 personas que fueron rescatadas el domingo cuando se encontraban a la deriva en una patera cerca de la isla de Cabrera. El crucero interceptó la embarcación a unas 20 millas de la isla. El rescate se inició a las 16.23 h, después de que se solicitara a las autoridades permiso acudir en auxilio de la patera. De los 19 rescatados, 17 son adultos –16 hombres y una mujer– y dos son niños. Al llegar al puerto de Barcelona, los servicios de Sanidad Exterior de la Delegación

del Gobierno español atendieron a los rescatados, y tres de ellos fueron trasladados al hospital del Mar. Se trata de un menor que tenía fiebre y su padre, con contusiones producidas al intentar ayudar a su hijo. También fue trasladado un adulto diabético. Dos personas más fueron llevadas al hospital, pero en calidad de acompañantes. Una vez finalizados los reconocimientos médicos, la Policía Nacional inició el trabajo de identificación de todas las personas, que serán trasladadas al complejo policial de La Verneda para continuar con el procedimiento establecido por la ley de Extranjería. El rescate se llevó a cabo conforme al derecho marítimo internacional. / ACN

Catalunya y Estonia se alían para digitalizar la Administración

El conseller de la Presidència, Albert Dalmau, se reunió ayer con la ministra de Justicia y Asuntos Digitales de Estonia, Liisa-Ly Pakosta, para sellar una alianza entre ambos gobiernos que permita “unir esfuerzos” y avanzar en la transformación digital de los servicios públicos. En un comunicado, el departamento destacó que ambos gobiernos impulsarán el intercambio de conocimientos técnicos y jurídicos o experiencias en ciberseguridad que contribuyan a la modernización administrativa. Catalunya compar-

tirá su reforma de la Administración y buscará aprender de casos reales implementados en el país báltico para diseñar los servicios proactivos que el Govern prevé poner en marcha, explicó Dalmau. Esta alianza se ha formalizado en el marco del viaje institucional del conseller Dalmau a Estonia, cuyo objetivo es “fortalecer los vínculos institucionales en materia de transformación digital y modernización administrativa”. “Estonia es un referente mundial: dispone de una administración completamente digital, con el 100% de los trámites en línea, la identidad digital universal de la ciudadanía y un uso innovador de tecnologías que ahorran tiempo y recursos”, destacó el departamento. / Redacción

Haber sido presidente

Carlos Aragonés



Cómo se vive después de haber salido de un poder con mayúsculas como el que otorga residir en la Moncloa, después de haber sido presidente de gobierno. Se cuenta que fue Adolfo Suárez quien rehusó llevar el marbete de “primer ministro”, seguramente por esquivar las apariencias de subordinación a un monarca, entonces gran protagonista de la transición. De los colegas europeos nadie se asienta tan sólidamente en el cargo y por más tiempo que el nuestro, a no ser el canciller alemán en quien se inspira la figura española, con el propósito en ambas democracias de hacerle fuerte ante el parlamento que lo ha elegido.

La salida del gobierno ha quedado bastante más en la memoria pública de los presidentes que el momento de su llegada, a excepción de

González, a quien se imagina aliviado porque las urnas pusieran fin a su récord de permanencia. Señaladamente, los tres días de amargas sorpresas para Aznar, quien había dispuesto un relevo que ahorrara traumas en las filas del partido e improvisaciones a los mandos del gobierno, que los otros evitaron acometer o no pudieron hacerlo.

De cualquier modo, las carreras políticas de quienes alcanzaron la presidencia no concluyen satisfactoriamente nunca. Para orientarse en

sobre los años de poder. Cualquiera interesado por esta democracia escuchará aquí las buenas razones del que marca el rumbo del sistema político, guste o no. No se trata de una reconstrucción informativa, ni un balance centrado en la gestión de cada cual, sino que los presenta capítulo a capítulo en su memoria personal de todo aquello a día de hoy, en primeros planos de cámara jalonados por imágenes ilustrativas de sus aspiraciones o de los hechos en bruto que se cruzaron por el camino.

Es un pasado de onda larga, que llega al 2025 y seguirá por más tiempo, no sin el bucle de una suave melancolía, igualmente notoria entre los colaboradores encuestados para el programa. El haber pasado por la presidencia del ejecutivo imprime un carácter común, intransferible a los demás en la clase política. Aunque, como aportaba el director del documental, se pueda trazar una clara línea en los mayores, políticos de ambición, empresarios de su país, respecto a los dos más jóvenes, de condición adaptativa y seguidora de los acontecimientos que, de cualquier modo, siempre se le vienen encima a todo gobernante.

Las carreras de quienes alcanzaron la presidencia nunca acaban satisfactoriamente

el laberinto de la figura española presidencial, quizá la rememoración más transparente de autor en el cargo sea el libro de Calvo Sotelo hasta la fecha.

Una serie de cuatro capítulos, *La última llamada*, ha dibujado por primera vez los perfiles de cada uno, a base de sus respuestas personales a preguntas que no se oyen

FALCONERI
PURE CASHMERE

ROSIE HUNTINGTON-WHITELEY
JASON STATHAM

FALCONERI.COM

LA VANGUARDIA

EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

VICEDIRECTOR

Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel AlbarránFUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

Separación
más que divorcio

Como en la ranchera de Vicente Fernández, Carles Puigdemont puede decir que “con dinero y sin dinero / yo hago siempre lo que quiero / y mi palabra es la ley”. Puigdemont ha reunido a la cúpula de su partido en Perpinyà para romper con el PSOE, porque considera que ha agotado el margen de los socialistas para satisfacer las contrapartidas prometidas a Junts. La dirección no se lo discutió y la militancia tampoco parece que vaya a hacerlo, aunque muchos no sepan adonde les lleva esta decisión. Se trata de una ruptura en fases –hace un año Puigdemont se sacó lo de la moción de confianza, que quedó en nada–, que consiste en retirar el apoyo a Sánchez pero no apoyar de momento una moción de censura. Es más una separación que un divorcio, pero no compartirán casa. Ni trinchera.

Las encuestas no les son favorables y, si a corto plazo hubiera elecciones,

El otoño caliente
prometido por
Puigdemont sube la
temperatura política

todo apunta a que Junts no saldría precisamente airosa, pues Aliança Catalana, de Sílvia Orriols, les está comiendo el espacio. Pero Puigdemont no soporta seguir aislado en Waterloo, sin que se resuelva lo suyo ni su partido adquiera relevancia, así que vuelve a dar un golpe de efecto. El personaje es más un activista que un político, un táctico que un estratega, pero ha hecho un movimiento arriesgado para mover el tablero.

¿Cuáles son las contrapartidas incumplidas a que se refiere el expresidente catalán? Unas cuantas, pero las principales son la aplicación de la ley de Amnistía, la oficialidad del catalán en la UE y el traspaso de las competencias en inmigración. Pero la amnistía la ha frenado el Tribunal Supremo, el catalán lo ha puesto en cuestión la poderosa Alemania y el traspaso de inmigración lo ha impedido el voto decisivo de Podemos. Lo de menos es que los socialistas aceptaran que la ley de Amnistía fuera un traje a medida, que el PSOE se haya esforzado para conseguir la mayoría necesaria en el Consejo Europeo por el catalán o que los socialistas votaran a favor del traspaso migratorio.

¿Y ahora qué? Pues se complicará aún más la legislatura. También lo dice la ranchera: “Una piedra en el camino / me enseñó que mi destino / era rodar y rodar”. Igual el líder de Junts entendió que el verso hablaba de echarlo todo a rodar.

Junts escenifica su ruptura con el PSOE

Junts decidió escenificar ayer su ruptura de relaciones con el PSOE, fundadas en el llamado pacto de Bruselas, que ambas formaciones suscribieron el 9 de noviembre del 2023, y merced al cual Sánchez logró el apoyo de los siete diputados posconvergentes para su investidura como presidente del Gobierno, a cambio de varios compromisos, entre ellos una ley de Amnistía.

En adelante, Pedro Sánchez no podrá ya decir que cuenta con una mayoría progresista ni presentar a los de Puigdemont como socios estables. Aunque, a decir verdad, socios fiables ya no lo eran. A principios de año, los diputados de Junts contribuyeron decisivamente a tumbar el decreto omnibus con medidas sociales como la subida de las pensiones. Y no fue este el único desaire al PSOE: hace tiempo que votar junto a PP y Vox ya no representa un desdoro para Junts.

En su comparecencia de prensa (sin preguntas) de ayer a media tarde en Perpinyà, donde por la mañana se reunió con la cúpula de su partido, Puigdemont argumentó la ruptura presentando la dependencia de España como una fuente de pobreza para Catalunya, reduciendo las relaciones entre el Estado y Catalunya a un rosario de decepciones, acusando al PSOE de tacticismo y de ser el responsable último de la ruptura que él anunciaba, y afirmando que “no ayudaremos a un Gobierno que no ayuda a Catalunya; ni a este ni a otro”.

Así terminaban dos años de reuniones mensuales en Suiza. Falta ahora que la militancia revalide la decisión. Pero si en noviembre del 2013 aprobó las negociaciones de Junts con el PSOE por un amplio 86,16% de los votos, es probable que ahora secunde de nuevo la decisión de su dirigente y, por tanto, la ruptura quede formalizada. Lo sabremos este jueves.

Las razones de la ruptura están para Junts muy claras. A su entender, el PSOE no cumple los compromisos que adquirió dos años atrás. Todo depende del color del cristal con que se mire, claro. Pero es incuestionable que Puigdemont no puede regresar todavía a España sin ser detenido; como también lo es que la ley de Amnistía fue aprobada, y que si no se le aplica es porque la justicia se mueve a su ritmo. Es un hecho que el catalán todavía no se ha oficializado en los órganos de gobier-

no europeos; también lo es que el PSOE ha maniobrado para conseguirlo, la última vez logrando una inusual declaración hispano-alemana, que abría una vía de esperanza. Y es cierto que la delegación de competencias en inmigración que exige Junts es de difícil logro. Pero, en términos generales, lo que para los socialistas son pruebas de buena voluntad, en un marco en el que operan también otros poderes, para los de Junts es poco menos que una burla y una estafa.

La pregunta ahora es cuáles serán los efectos tangibles de esta ruptura. El PSOE no anda sobrado de apoyos parlamentarios, por lo que prescindir de los siete votos de Junts debilita su frágil posición. Sin embargo, esa pérdida de apoyo no comporta automáticamente la del poder. Sánchez ya dijo que seguirá, con nuevos presupuestos o con cuentas prorrogadas.

Otra cosa sería que Junts estuviera dispuesto a retirar su apoyo a los socialistas para entregárselo al PP. Últimamente ha ido restaurando su perfil conservador y votado con PP y Vox, en contra del Gobierno. Pero eso ha sido en un marco de presión sobre el Ejecutivo, precisamente con la esperanza de que se acelerara el cumplimiento de compromisos. Y no está garantizado, si el PP recuperara el Gobierno, que esté dispuesto a hacerle a Junts las concesiones, ya cumplidas, o aun no, que en su día hicieron los socialistas. La posición del PSOE, flojo de apoyos y acosado por la oposición, es inquietante e incómoda. La de Junts no es más prometedora.

La formación que dirige Puigdemont desde Waterloo está, al decir de las encuestas, en fase de retroceso. La publicada en septiembre por este diario daba a Junts una caída de 8 puntos en intención de voto y de 14 escaños en el Parlament, en beneficio, principalmente, de la ultraderechista Aliança Catalana. Y nada indica que, ante unas generales anticipadas, pudiera revalidar sus siete escaños en el Congreso, que han sido su principal activo durante los últimos dos años, y sin los cuales el fantasma de la irrelevancia toma cuerpo.

Ocho años después –se cumplían ayer– de que el Parlament aprobara la declaración de independencia, Puigdemont volvió a reiterar en Perpinyà su perfil irreductible. Pero la escena política difiere de la del 2017, y las mayores preocupaciones y expectativas de buena parte de los catalanes son otras.

Puigdemont denuncia
el incumplimiento de
acuerdos y pone fin a dos
años de negociacionesSánchez pierde un apoyo
que fue decisivo para
su investidura como
presidente del Gobierno

GARABATOS-KAP



Si queremos, podemos

Andreu Mas-Colell



Hace unos días, en una comida con viejos amigos me encontré manifestándome al mismo tiempo pesimista y condicionalmente optimista sobre el futuro de Europa. Como no tengo la inconsistencia por virtud, aprovecho este artículo para explicarme.

Soy pesimista sobre el desarrollo de Europa hacia un Estado federal. Es decir, con un Parlamento que expresa la soberanía de un pueblo europeo al que rinde cuentas. Dotado de competencias políticas amplias y, sobre todo, con la capacidad de elegir un ejecutivo con autoridad para implementar sus políticas. Queda lejos y no veo un camino ni gradual ni repentino. La historia no me ayuda. Las federaciones se han constituido bien como reorganización de una realidad preexistente y unitaria jurídicamente (por ejemplo, las federaciones poscoloniales), bien para la expansión —impulsada por las armas, incentivos económicos o la apelación a un ideal nacional— de un Estado dominante. No son caminos transitables en Europa. Tanto o más importante: las federaciones son irrevocables.

Hoy la UE es un ente con un contenido administrativo alto que gestiona la Comisión. No lo menospreciamos y es vital que su funcionamiento sea eficiente. De tanto en tanto —pienso en Delors— la gran política pasa por la Comisión, de la misma manera que con Prat de la Ribera lo hizo por la Mancomunitat. Pero el contenido político de la UE es bajo.

El Parlamento tiene poderes limitados y no es muy importante para los ciudadanos europeos. De hecho, la ciudadanía europea no existe como tal: los tratados se aplican a los “ciudadanos de los estados miembros”. En Europa, la soberanía radica en los estados y nada es irrevocable. Lo demuestra el Brexit. Añadamos que el Consejo —que viene a ser un Senado formalmente todopoderoso— está incapacitado por paralizantes reglas de unanimidad.

Soy optimista porque creo que Europa es una realidad en la conciencia de los europeos. Hay, con bastante fuerza, un sentimiento de identidad comparable al nacional de los diferentes estados. Creo plausible que si se demuestra que la perspectiva federal es un callejón sin salida, reconoceremos

alineados, y el de Putin, que nos hace la guerra.

La vía federal puede estar obstruida, pero no hay dificultades estructurales insalvables para afrontar estos retos. Tenemos el potencial económico y los instrumentos para evitar la derrota en Ucrania y no dejar que Trump nos divida. Hace casi cien años se constituyó una alianza (“los aliados”) que derrotó al fascismo. El sujeto político por los retos actuales también pueden ser las alianzas —de geometría variable— de estados. Esta perspectiva permite recuperar el Reino Unido para el proyecto europeo.

En el terreno económico tampoco hay una imposibilidad estructural de implementar las recomendaciones de los informes Letta y Draghi. El salto externo bifronte puede ser un catalizador de esfuerzos, y la industria de defensa, una rótula articuladora. La posible constitución de una gran empresa europea del espacio ha sido una buena noticia, importante también como precedente para otras iniciativas. Ojalá no descarrile.

Pero Europa no podrá contar en el mundo solo por la fuerza económica o militar, que comparativamente será baja, sino por ser un faro del ideal democrático y social. Ahora bien, el impacto de Europa en la democracia mundial tendrá que ser por el ejemplo, no por intervención directa. Europa, si quiere, puede salvar la democracia en Ucrania, no en Taiwán, y ha de procurar convivir en términos razonables con China. Finalmente, la condicionalidad. No es suficiente el “yes, we can” de Obama en Europa; nos hace falta el “yes, we want”. La involución por la expansión de

los movimientos populistas se tendría que contener. Las generaciones Erasmus se han de movilizar contra el populismo. En Francia, ya: el acceso a la presidencia del movimiento de Le Pen sería una victoria devastadora, quizá definitiva, de la anti-Europa. ●

A. MAS-COLELL, economista. UPF y BSE



Europa tiene hoy dos retos: el de Trump, al que no le gusta la UE, y el de Putin, que nos hace la guerra

que quizá nos hemos equivocado al identificar el ideal de Europa exclusivamente con esta opción y hallaremos otros caminos para organizarnos con eficacia y atender los retos políticos existenciales a que nos enfrenta el mundo. Hoy son dos: el de Trump, al que no le gusta la UE, y aún menos una Europa donde los grandes estados vayan

Usemos la IA sin complejos

Albert Montagut



Iryo Atocha-Sants. Junto a mí viaja una pareja de jóvenes coreanos. Ella ha diseñado un maquillaje con una app, su mini iPad se ilumina con un marco de luz blanca, al estilo camerino, e inicia sus retoques cosméticos. Él interactúa con pantallas con muchos números. ¿Algoritmos? Tiene su iPad Pro sobre la mesita y el teclado entre las piernas; sus dedos van a una velocidad endiablada.

Yo sigo con mis exploraciones en ChatGPT. Quiero descubrir el fascinante mundo de la inteligencia artificial (IA) por mí mismo, como hice con internet usando el navegador Netscape. Pido al chat que transforme una antigua fotografía. En segundos aparece la nueva imagen. Aparezco tan jovial que en el grupo familiar de WhatsApp expresan un “Ohhhh”.

Cuando dentro de pocos meses llegue a Europa la app Sora, de OpenAI, creadores de ChatGPT, con una simple foto y los datos personales y profesionales adecuados podremos hacer un vídeo de nuestras vidas con to-

Los grandes diarios de EE.UU. cubren el desarrollo de la IA y sus apps masivamente

dos los efectos especiales que deseamos. En segundos.

Para hacer más corto el trayecto, introduzco en ChatGPT un texto que tengo que publicar. Solo le pido corrección de erratas. En dos segundos, el texto está impoluto. Luego le pido que me comente el texto y da una descripción crítica, además de añadir un detalle que utilizo para pulir la historia. La IA me pregunta si quiero una versión más analítica o divertida. Para entretenerme le digo que sí, aunque no vaya a utilizarla. Y suelta... “los cortes de mangas de Hansi Flick son dignos de museo... o de TikTok; al barcelonismo le va a doler, a los memes les va a encantar”.

Las páginas de tecnología de los grandes diarios norteamericanos centran dos de cada tres textos de la sección de Tech en el desarrollo de la IA y sus infinitas aplicaciones. El periodista Arnau Mas es muy claro cuando hablamos sobre el uso de la IA en las redacciones: “Debería ser obligatorio”, sentencia.

Como sucedió con internet, la IA aportará ventajas y desventajas, y con ellas la posibilidad de escenarios paralelos y fakes. Pero los avances son tan impresionantes que deberíamos adentrarnos en ese universo. Atentos, sí, pero sin complejos. Los dos jóvenes coreanos del tren no tienen dudas. Ellos son los protagonistas de este nuevo mundo y ahí están, tecleando sin parar. ●

Ada Colau ha vuelto al ruedo público, esta vez impulsada por el viento favorable de la flotilla a Gaza. Lo hace como quien nunca se fue, con una soltura de quien sabe que la cámara, si no la mira, la abandona. Coincido plenamente con Najat el Hachmi, activista y escritora, cuando señala que, ni siquiera embarcada en la Global Sumud, Colau dejó de enfocarse a sí misma. Nada nuevo bajo el sol. Ya en sus ocho años como alcaldesa convirtió Barcelona en un escaparate personal, con más burocracia ideológica que gestión y más pose progresista que proyecto.

Barceloneses, preparen las palmas. Puede que sea la única salida de los comunes, con una Jessica Albiach en retirada y un Bob Pop que se postula para alcalde. Quizá piensen que, para evitar el naufragio, lo mejor sea volver a confiar en la veterana capitana activista. Las elecciones no se esperan antes del 2027, así que hay tiempo de sobra para maniobrar.

¿Casualidad que el plenario de En Comú apruebe la reforma del código ético para ampliar de ocho a doce años el tiempo máximo de permanencia en el cargo? Lo du-

La herencia de Colau

Susana Quadrado



do. Parece un traje a medida. Sospecho —pero solo el tiempo lo dirá— que los suyos la ven otra vez de candidata. Se activa así una operación de rescate personal, que no humanitaria. Y tiene todo el sentido ahora, hay que rentabilizar el periplo marítimo. Ya en la arena, Colau puede ir detrás de una pancarta del Sindicat de Llogateres o de tertuliana en 3Cat (antes TV3).

Solo que nunca se sabe con qué toro te

tocará lidiar en un plató, porque la actualidad es caprichosa. ¿Qué pasará si el débil plan de paz en Gaza fructifica? ¿Dónde quedará entonces la épica flotillera? ¿Y qué soluciones ofrece Colau a los que malviven en los asentamientos chabolistas de su ciudad? Alguien podrá recordarle, por ejemplo, que la antigua fábrica La Escocesa, en el Poblenou, desalojada el 10 de octubre, la compró el Ayuntamiento en el 2017, y aún se esperan las viviendas sociales prometidas. ¿Por qué no han dejado de escalar los precios de la vivienda en la última década hasta el punto de que hoy en Barcelona el alquiler se lleva el 74% del salario, según un informe del Consejo de la UE?

Y, puestos a hablar de herencia, los espacios verdes siempre salen bien en el PowerPoint municipal. Nadie puede oponerse a una ciudad más humanizada. Hasta que esos ejes gentrifican, claro. Véase la supermanzana de Consell de Cent: 26 millones de euros y, dos años después, está a punto de sucumbir a la turistificación y con los vecinos quejándose por la subida del metro cuadrado del alquiler, el incivismo rodado, la proliferación de bares y los ruidos. ¿Tampoco lo vio venir Colau? ●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

La verdad del Louvre

Pienso en todas esas personas que, sin saberlo, tuvieron el privilegio de admirar las obras robadas del Louvre antes de que desaparecieran hace unos días. Imagino cómo ahora se dan cuenta de que presenciaron algo que millones de personas quizás nunca podrán volver a ver.

Es curioso cómo el valor de las cosas –y del arte en particular– a veces se multiplica cuando ya no están. Cuando una pintura o una escultura cuelga en una sala, parece casi eterna, pero basta con que desaparezca para que su ausencia pese y su recuerdo y valor crezca. De pronto cobra un nuevo significado.

Quizás muchos de los que caminaron por el Louvre hace solo unos días no repararon lo suficiente en esas piezas. Ahora, puede que revivan cada minuto frente a esas obras como si fuera un pequeño tesoro personal, irreplicable. Al final, lo que ha ocurrido en el museo nos recuerda una verdad universal: uno no sabe lo que tiene hasta que lo pierde.

Maria Calvet Molina
Sant Cugat del Vallès

Ser alguien

El psicólogo Harry Harlow experimentó en Stanford sobre el apego infantil y la privación maternal. Demostró en colonias de monos que para mantenerse sanos precisan haber sido criados con afecto durante la infancia y recibir por parte del grupo una señal, un signo, de que sirven para algo, de que son importantes para el grupo. La carencia afectiva puede ocasionar lesiones graves. Si los monos no reciben esas señales, comienzan a desmejorarse y suelen enfermar.

Igualmente, entre las personas, el buen funcionamiento de los órganos depende de “ser alguien”. Por eso “no hacer nada” no es la



LA FOTO DEL LECTOR

La castaña catalana vive su mejor momento

Josep Ayats muestra uno de los 87 puestos de la Fira de la Castanya de Viladrau, que ha celebrado su 30.ª edición. En un reportaje de Claudia Fuentes en la web, los castañeros destacan que nunca había habido castañas de tanta calidad, por la climatología y la mejor gestión del bosque

mejor solución, porque necesitamos el mensaje de nuestros convivientes. Los mayores también.

Joaquín Callabed
Barcelona

Volver a vivir

En un concierto, miré alrededor y vi cientos de brazos en alto. No aplaudían. Grababan. Cada uno encerrado en su pequeño rectángulo luminoso, empeñado en capturar lo que pasaba... justo mientras se lo perdía. Ya no basta con vivir algo; hay que demostrar que lo vivimos. La felicidad no vale si no tiene público. Nos cuesta recordar nada sin una foto, disfrutar sin prueba, mirar sin compartir. El presente ya no se vive, de un tiempo a esta parte desgraciadamente solo se (re)produce.

Y lo peor es que somos conscientes. Sabemos que, al grabar, nos alejamos. Pero algo (el algoritmo, el ego o ambas cosas) nos convence de que, si no lo mostramos, es como si no hubiera pasa-

do. Quizás un día dejemos de documentar para volver a vivir y alguien lo grabará para contarlo.

Janna Felip Blanquer
Molins de Rei

Ofesos al Madrid

Alguns jugadors del Madrid sembla que s'han ofès després d'unes declaracions de Lamine Yamal. No m'estranya. Quan es normalitza que el nou president de la RFEF declari “estoy aquí para servir a Florentino” i no passis res; quan totes les institucions del futbol espanyol, incloent-hi el CTA, són a Madrid i presidides per persones properes al Madrid. Quan la persona que decideix quines jugades s'analitzen és un exjugador del Madrid... i mil coses més. Per no parlar de les designacions arbitrals i les ajudes al camp. Quan tot això és normal, llavors es pot entendre la reacció a les declaracions de Yamal. Una llàstima.

Francesc Masgrau Lagresa
Banyoles

L'aparador constant

Quan LeBron James va dir fa poc que revelaria “la seva gran decisió”, molts vam pensar que seria el comiat del millor jugador de la seva generació. Va acabar sent una promoció d'un conyac. Potser és màrqueting, però també un exemple de com l'esport s'ha convertit en un aparador constant. El que abans era passió i autenticitat, ara és espectacle i estratègia comercial. No es pot culpar LeBron de treure profit de la imatge, però sí lamentar que el bàsquet (i molts altres esports) hagi perdut una mica d'ànima.

Iker Rodríguez Redondo
Badalona

FE DE ERRORES. En la informació de ayer de la página 23, debía decir que Vito Quiles no colabora con The Objective y que EDATV ha infringido el código deontológico según la FAPE.

Vidas paralelas: Carles y Vini

Joaquín Luna



Alejandro Magno y César, Napoleón y el duque de Wellington... ¿Carles Puigdemont y Vinicius Jr., vidas paralelas? Las últimas 24 horas del panorama patrio permiten conectar dos figuras antagónicas pero unidas por un impulso muy humano: la necesidad de llamar la atención. Como sea...

Hay gente aficionada a los estropicios. Entre hacer las cosas como todo el mundo y causar un estropicio, su naturaleza les lleva a lo segundo, caso de Ziti y Zape, Laurel y Hardy y el excandidato a Balón de Oro y el expresidente de la Generalitat, siempre enrabietados, uno porque no le pasan la pelota o porque le sustituyen y otro porque Catalunya sigue adelante pero su reloj se detuvo allá por el 2017 (bastaba escucharle ayer del 1-O).

El clásico y el show de Junts en Perpiñán certifican el engorro del espectador, cada vez más fatigado por el afán de protagonismo de dos estrellas instaladas en el berrin-

Vinicius y Puigdemont gustan del estropicio pero no entienden por qué ya nadie los aclama

che. No entienden que a uno se le está pasando el arroz sobre el césped y el otro es un jarrón chino de esos que ni sus compradores saben dónde colocar, ahora que los televisores son planos y no permiten exponer la torre de Pisa, la Moreneta o una flamenca.

Yo ya entiendo su drama. Media España escogió a Vinicius como símbolo de la lucha contra el racismo en el deporte y media Catalunya confió en un periodista para guiar al pueblo elegido a la independencia sin más luces que la improvisación, una de las pocas virtudes de nuestro oficio.

Las masas reclamaban el Balón de Oro para Vinicius, las masas viajaron a Waterloo para dar aliento eterno a Puigdemont –¿ya podían haberle dado un chalet en la Costa Brava!– y ahora los han abandonado, sin que ellos puedan entender las causas.

El Santiago Bernabéu es el templo de Mbappé, y el Arc de Triomf de Barcelona, el memorial del penoso regreso a casa del exiliado que más ricamente ha vivido en la historia de los exiliados españoles. Penoso por su segunda tocata y fuga, penoso por la pobre asistencia, reflejo de indiferencia. Mala suerte, Tarradellas solo hubo uno.

Dos egos sin juguete y una súplica: que les den algo con tal de que no sigan dando la nota.●

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Javier Martínez — Director General

Xavier Martín — Director Económico Financiero

Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

grupoGodó

Carlos Godó Valls — Presidente Ejecutivo

Màrius Carol — Consejero Editorial

Ramon Rovira — Director General de Presidencia

Ana Godó Valls — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier

Jaume Gurt — Director General Corporativo

Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión

Xavier de Pol — Director General de Negocio Media

Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00

Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA

Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgica 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotográfico, electrónico, magnético, electroquímico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 323 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (prensa-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Año IV

Barcelona 28 Octubre de 1900

Núm. 43

Tomo III
*****LOS DEPORTES
*****Pág. 677
*****

Es tanta y tan grande la animación que reina entre los aficionados al foot-ball, que cada día son más numerosos; pues la afición á este deporte cunde de una manera tan extraordinaria, que en estos días se ha constituido una nueva Sociedad, con el título de «Sociedad Española de Foot-ball», compuesta de muchos y distinguidos jóvenes.

Esta Sociedad, que entre sus primeros acuerdos figura el de adherirse á la «F. G. E.», celebra sus partidos en un campo situado cerca de la Sagrada Familia.

RCD ESPANYOL DE BARCELONA
LA FUNDACIORCD Espanyol de Barcelona
125 anys d'amor indestructible

Ofrecido por Renfe

Movilidad



El plan alternativo de transporte garantiza la movilidad de los usuarios durante las obras de la R3

Desde el pasado 7 de octubre, y durante los 16 meses que durarán los trabajos por el desdoblamiento de vía de la línea Barcelona-Vic-Puigcerdà, Renfe cuenta con un plan alternativo por carretera con 60 autobuses que prestan el servicio entre Fabra i Puig y Centelles, para garantizar la movilidad de los viajeros de la línea R3

Renfe ofrece 43.500 plazas diarias en autobús durante el plan alternativo de transporte, para garantizar la movilidad de los viajeros de la línea R3 durante la segunda fase de la duplicación de vía de la línea Barcelona-Vic-Puigcerdà, que Adif empezó a ejecutar el pasado 7 de octubre. Las obras de duplicación de vía entre Parets y La Garriga suponen una inversión de 140 millones de euros y tendrán una duración de dieciséis meses.

El mismo día se iniciaron también los trabajos que permitirán completar el montaje del nuevo sistema de gestión de tráfico de la estación de Montcada-Bifurcació, una de las operaciones más complejas de la remodelación integral, así como la remodelación de las vías de la estación, que se extenderán por un período estimado de ocho meses.

El tramo entre Parets del Vallès y La Garriga, de unos 17 km, forma parte del principal eje de comunicación ferroviaria entre Barcelona y el Pirineo catalán a través de las comarcas de El Vallès Occidental, El Vallès Oriental, Osona, El Ripollès y La Cerdanya.

La duplicación de vía en este tramo aumentará la fiabilidad y eficacia de la explotación ferroviaria, flexibilizando la operativa del servicio.

Con el esquema de explotación previsto, este tramo contará con una vía doble electrificada de 17,1 km; andenes de 210 m de longitud (50 m más largos respecto a la situación actual); enclavamientos electrónicos; instalaciones de seguridad con bloqueo automático banalizado (BAB); estaciones con cruces de andén a distinto nivel; ascensores en los puntos de cruce; pantallas de protección acústica, y cerramientos en estaciones y en el trayecto.

El tramo entre Parets del Vallès y La Garriga, de unos 17 km, forma parte de uno de los principales ejes de comunicación de Catalunya

En la primera gran fase de las obras, Adif ejecutó obras como la renovación de la superestructura de vía, la adaptación de estructuras (prolongándolas o sustituyéndolas), la construcción de pasos inferiores y superiores, la renovación de sistemas de electrificación y seguridad, y obras de drenaje. Asimismo, se realizaron operaciones de modernización y ampliación en las estaciones del trayecto.

De este modo, los trabajos de renovación de las playas de vías y andenes y la obra civil en las estaciones de Parets del Vallès, Granollers-Canovelles, Les Franqueses del Vallès y La Garriga ya están finalizadas, al igual que las operaciones en las instalaciones de control, mando y señalización. En las estaciones también se están ultimando los trabajos de montaje de ascensores, entre otras actuaciones.

En la segunda fase de las obras, del mismo modo que se trabajará en la nueva plataforma, infraestructura y superestructura de vía, se avanzará en el montaje de los nuevos sistemas de gestión del tráfico, instalaciones de seguridad, señalización y telecomunicaciones ferroviarias fijas y móviles a lo largo de la nueva vía duplicada.

Igualmente, se seguirá avanzando en la construcción de la nueva estación de Parets del Vallès, actuación que mejorará

la funcionalidad, permeabilidad e integración en el entorno urbano de las instalaciones ferroviarias.

Será una estación más moderna, integrada y plenamente accesible, formada por un nuevo edificio de viajeros, zonas verdes, aparcamientos y áreas de recreo, que dará respuesta a un nuevo modelo de movilidad, ampliando su área de influencia. La estación se configurará sobre una losa de 96,5 m de longitud y 40 m de anchura que cubrirá las vías, y aumentará el espacio destinado a los viajeros (punto de venta/atención al cliente, aseos, cafetería, etc.).

Las obras para completar la duplicación de vía en el trayecto Parets del Vallès-La Garriga, que arrancaron el 7 de octubre, tienen una duración prevista de 16 meses.

Estación de Montcada-Bifurcació

También el pasado 7 de octubre, y con un plazo estimado de unos ocho meses, Adif empezó a ejecutar operaciones de gran complejidad en la remodelación integral de la estación de Montcada-Bifurcació, estratégica para el transporte de proximidad en el área metropolitana de Barcelona, ya que es el principal nudo ferroviario de la salida norte de la capital catalana.



También el pasado 7 de octubre, Adif comenzó la remodelación de la estación de Montcada-Bifurcació

Por una parte, se completará el montaje del nuevo enclavamiento electrónico y de sistemas de gestión del tráfico y otras instalaciones de señalización y seguridad de la estación, basados en equipamientos informáticos de última generación.

Por otra parte, se impulsarán las obras de la fase 1 de la remodelación de la estación, consistentes en la reconfiguración de la playa de vías, con el objetivo de incrementar la capacidad de la infraestructura para las circulaciones de las líneas de Rodalies (R3, R4 y R7) que transitan por la estación, así como la versatilidad de los encaminamientos hacia los túneles de Barcelona.

Asimismo, mejorará la capacidad de estacionamiento para los trenes de cercanías y regionales, con la previsión de implantar en el futuro nuevos esquemas de explotación.

El proyecto de remodelación integral de la estación, en el que Adif invierte 52 millones de euros, se completará más adelante con la construcción de un nuevo edificio de viajeros, actualmente en fase de contratación.

Todas estas actuaciones contribuyen a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 9 (fomento de infraestructuras fiables, sostenibles y de calidad); 11 (ciudades inclusivas y sostenibles) y 8 (contribución

al crecimiento económico y la generación de empleo).

Debido a estos trabajos, se suprimirá la línea R7 desde el 2 de noviembre hasta el 15 de mayo de 2026.

Refuerzo de la información y atención al cliente

Renfe reforzará el personal de información y atención al cliente con la incorporación de 70 nuevos auxiliares y de más personal de seguridad en todas las estaciones afectadas, y contará con un dispositivo específico en cada punto de transbordo.

La compañía, además, intensificará las campañas de información en medios de comunicación y redes sociales, así como en todos los soportes de estaciones y trenes.

Financiación europea

Las obras de remodelación de las estaciones de Parets del Vallès, Granollers-Canovelles, Les Franqueses del Vallès, La Garriga y la fase 1 de la remodelación de la estación Montcada-Bifurcació, así como la duplicación de vía entre Parets y La Garriga, cuentan con financiación europea, a través del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU.

MÁS INFORMACIÓN

Toda la información sobre estas modificaciones también se podrá encontrar en las páginas web rodaliesdecatalunya.cat y renfe.com y adif.es

en el canal de Whatsapp de Rodalies, en el teléfono de información 900 41 00 41 y en las apps de Rodalies de Catalunya y Adif.

Alternativa por carretera

Para mitigar las afectaciones y garantizar el traslado de sus usuarios, Renfe puso en marcha un plan alternativo por carretera con 60 autobuses que prestan el servicio entre Fabra i Puig y Centelles, por un importe de 56,4 millones de euros (IVA incluido).

Este plan alternativo de transporte, que fue consensuado previamente con la Generalitat de Catalunya y las entidades implicadas (ayuntamientos, consejos comarcales y plataformas ciudadanas), contempla una flota de 60 autobuses directos y con paradas intermedias con una frecuencia de 10-15 minutos, y se divide en dos fases:

Descripción

Longitud Tramo Montcada Bifurcació - Puigcerdà	149 Km
Estaciones Tramo Montcada Bifurcació - Puigcerdà	27
Población beneficiada	+390.000 habitantes
Número de circulaciones (por sentido en días laborables)	38



Fase 1, del 7 de octubre de 2025 a mayo de 2026

Línea R3:

- La Tor de Querol / Puigcerdà - La Garriga: servicio en tren
- La Garriga - Fabra i Puig: servicio alternativo por carretera con autobuses directos con refuerzo en horas punta de la mañana y la tarde
- L'Hospitalet de Llobregat - Fabra i Puig: línea R4 y metro

El servicio alternativo por carretera hasta o desde Barcelona se realizará en la estación de autobuses de Fabra i Puig. En este intercambiador, los viajeros disponen de trenes de la línea R4 y servicio de metro de la L1

Servicio de autobuses

- Barcelona Fabra i Puig - Centelles: directos y con paradas
- Barcelona Fabra i Puig - Centelles - Vic: directo
- Barcelona Fabra i Puig - La Garriga: directos con refuerzo en horas punta mañana y tarde
- Barcelona Fabra i Puig - Granollers - Canovelles

Corte entre estaciones: cronología



Fase 2 (una vez finalizados los trabajos en Montcada Bifurcació), de mayo de 2026 a enero de 2027

Línea R3

- L'Hospitalet de Llobregat - Mollet Santa Rosa: servicio en tren
- Mollet Santa Rosa - La Garriga: servicio alternativo por carretera
- La Garriga - Vic / Puigcerdà: servicio habitual en tren

Los servicios alternativos por carretera hasta o desde Barcelona se realizarán en la estación de autobuses de Fabra i Puig. En este intercambiador, los viajeros disponen de trenes de la línea R4 y servicio de metro de la L1.

Servicio de autobuses

- Barcelona Fabra i Puig - Centelles: directo
- Barcelona Fabra i Puig - Centelles - Vic: directo
- Mollet Santa Rosa - Centelles: bus con paradas

El plan alternativo de transporte dispone de vehículos adaptados para personas con movilidad reducida.

Sociedad

Salud pública

La Audiencia anula la intervención judicial de Cellex y Mir Puig

El tribunal considera que la juez vulneró el derecho a la defensa de los patronos

MANEL PÉREZ
Barcelona

La Audiencia Provincial de Barcelona ha impuesto un imprevisto giro de guion a la instrucción de la causa de las fundaciones Cellex y Mir Puig al anular su intervención judicial dictada el pasado 14 de abril por el juzgado de instrucción número 12 de la capital catalana. La juez tomó el control de las fundaciones tras recibir un informe de los Mossos d'Esquadra que recogía supuestas irregularidades en la gestión de sus patrimonios por parte de los albaceas testamentarios nombrados por Pere Mir, que falleció en el 2017. Se trata de Jordi Segarra Pijuan, Josep Tabernero y Juan Francisco Capellas, a los que la magistrada atribuyó dichas irregularidades.

La magistrada designó como administrador judicial al Protectorat de Fundacions de Catalunya, quien a su vez propuso al actual director general del Centro Tecnológico del Notariado, Albert Martínez Lacambra, quien actualmente está desempeñando esa función.

Ahora, la sección novena de la Audiencia de Barcelona estima un recurso de la defensa de los tres albaceas, el abogado Pablo Molins, que alegaba que esa intervención, que formaba parte de un paquete más amplio de medidas cautelares, se acordó cuando los investigados apenas hacía 24 horas que habían sido informados de la existencia de la causa y de las imputaciones contra ellos, en una comparecencia celebrada cuatro días antes de la resolución de la juez, el 10 de abril. En los mismos días, se produjo el registro de los domicilios de los investigados y de las fundaciones, así como de otras sociedades vinculadas con estas y la incautación de abundante documentación.

Ahora, el tribunal anula el auto de la juez así como la comparecencia previa de los investigados. La misma resolución impone "reponer las actuaciones" al momento anterior a esa comparecencia y apunta a la juez que, si aún mantiene la intención de intervenir las fundaciones, ordene "su nueva celebración con una antelación razonable (...) que no puede ser inferior a diez días". La resolución de la sección novena no es recurrible por la vía ordinaria. La sección de la Audiencia señala que "esta retroacción no prejuzga la procedencia y adecuación de las medidas cautelares en



Edificio del Centre de Recerca Biomèdica Cellex en Barcelona

cuestión", es decir, no ha entrado en el fondo de la causa ni de las imputaciones a los investigados. Se da la circunstancia de que, por su parte, en septiembre del año pasado, el Departament de Justícia había pedido, por la vía civil, la intervención de esas mismas fundaciones.

Los magistrados ordenan retrotraer la causa al momento anterior a la intervención judicial

La defensa argumentaba que los investigados declararon el mismo día que se levantó el secreto de las actuaciones y que la vista para la adopción de las medidas cautelares se celebró al día siguiente, "lo que había impedido preparar la defensa mediante el estudio de todo el procedimiento". Los recurrentes consideran injustificada esa premura tras más de un año de actuaciones policiales y judiciales amparadas

bajo el secreto sumarial.

Finalmente, la juez, en el auto ahora derogado, atribuyó a los tres investigados los supuesto delitos de administración desleal y apropiación indebida con un perjuicio total de 6,2 millones de euros.

Según esa resolución, los inves-

tigados incumplieron su deber de destinar el patrimonio legado por Pere Mir a los fines de las dos fundaciones "con múltiples actos de disposición patrimonial carentes de toda lógica económica (...) tales como la auto concesión de préstamos en condiciones ventajosas, donaciones de inmuebles y

sumas de dinero a favor de los propios investigados", entre otras operaciones. Todas ellas están recogidas en un informe del área central de delitos económicos de los Mossos d'Esquadra y entregado a la juez el 9 de abril.

Cellex ha sido una fundación clave en el impulso de la investigación en Catalunya. Pere Mir había financiado las actividades del oncólogo Josep Baselga y acabó creando Cellex y haciendo lo propio con el doctor Tabernero, quien pilotó con los fondos de la fundación la construcción del centro Cellex, sede del Vall d'Hebron Institut d'Oncologia (VHIO), en el que en la actualidad trabajan 350 investigadores sobre el cáncer.

Un segundo equipamiento financiado por esa fundación es el Centre de Recerca Biomèdica Cellex, inaugurado en el 2013 en el campus del hospital Clínic de Barcelona. También en el entorno del Clínic asumió parte del equipamiento del Centro Esther Koplowitz para cubrir la escasez de recursos tras la desviación presupuestaria en la construcción del edificio.●

Patrimonio legado

■ El caso sobre las fundaciones Cellex y Mir Puig dio sus primeros pasos en marzo del 2023 con una denuncia de Ángel Surroca, antiguo hombre de confianza de Pere Mir y exadministrador de Derivados Forestales, la principal empresa del mecenas Pere Mir. Derivados fue vendida entre los años 2002 y 2006 por unos 146 millones de euros. El denunciante señalaba que los albaceas designados por Mir estaban malbaratando el patrimonio del

empresario fallecido en el 2017 para su beneficio personal en lugar de destinarlo a las fundaciones que este había creado, Cellex y Mir Puig. Las cifras sobre el patrimonio legado por Pere Mir oscilan entre los 400 millones estimados por el denunciante, a unos 90 aún en vida y 40 a su muerte. En el 2019, con Mir ya fallecido, la Agencia Tributaria reclamó a la fundación 18,4 millones de euros. Pero en el 2023 esa cantidad fue devuelta.



Canal Vivo

www.lavanguardia.com/vivo

Relaciones personales

Después de mucho tiempo sin intimidad, recupera la pasión con cinco sencillas acciones

Canal Longevity

www.lavanguardia.com/vivo/longevity

La obsesión por los diagnósticos

Entrevista a Suzanne O'Sullivan, neuróloga del National Hospital for Neurology and Neurosurgery del Reino Unido

Canal Comer

www.lavanguardia.com/comer

Los mejores panellets

La pastelería Faixat gana el Panellet d'Or en la Ruta dels Millors Panellets de Pinyons de Catalunya

España tiene 1.126 escuelas y 112 hospitales en zonas inundables

El Observatorio de Sostenibilidad identifica también 420 residencias de ancianos

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

España tiene 1.126 escuelas, 112 hospitales y 420 residencias de ancianos en zonas inundables. En total, han sido inventariadas 10.197 instalaciones (infraestructuras, colegios, hospitales, suministro eléctrico...) situadas en zonas inundables con una recurrencia de 500 años. Y se estima que, de esa cantidad, el 71% corresponden a emplazamientos con un nivel de peligrosidad calificado de muy grave, un 13% grave y el 16% restante leve.

"Lo que más nos llama la atención es que sigue habiendo mucha población vulnerable en

responder a instalaciones sensibles para la población vulnerable (1.126 centros escolares, 420 residencias de ancianos, 232 centros de educación infantil o 189 campings). Se han identificado 283 enclaves en zonas inundables en el ámbito de la seguridad (116 cuarteles de la Guardia Civil, 114 comisarías de la Policía Nacional) y 115 relacionados con la sanidad, entre otros, según recoge el gráfico adjunto.

El porcentaje de infraestructuras con un grado de riesgo de inundación calificado como "muy grave" (por el propio Ministerio para la Transición Ecológica) suma 7.223 instalaciones, de las cuales el 37% se sitúan en Catalunya. El resto se

distribuyen por Galicia (16%), País Vasco (8%), Andalucía (7%) y Castilla y León (6%), entre otras comunidades.

El informe ha utilizado datos del Ministerio para la Transición Ecológica asociados al segundo ciclo de planificación hidrológica y toma en consideración un periodo de retorno de 500 años. Esto es: que un suceso de esa magnitud ocurrirá una vez cada 500 años. Pero esto no significa que sea imposible que se den dos sucesos en años consecutivos, pues es un promedio a largo plazo. Un evento de esa magnitud (1/500) tiene un 0,2% de probabilidad de que se dé.

En sus recomendaciones, el documento propone la implantación de una etiqueta para cali-



MIGUEL LORENZO

Barranco del Poyo

Proponen identificar e incluso desalojar las edificaciones con más riesgo de inundación

estas zonas de inundación, empezando por las residencias de ancianos, las escuelas... Es urgente que esto se solucione ya", dice Fernando Prieto, director del Observatorio de Sostenibilidad, que ha elaborado el informe *Infraestructuras críticas inundables en España*. El documento cuantifica y clasifica las instalaciones y e infraestructuras situadas en zonas inundables, e identifica las que considera críticas, que suman un total de 4.340.

De esta cifra, 1.994 puntos co-

POBLACIÓN VULNERABLE 1.994



*Instalaciones químicas afectadas por la directiva Seveso, que presentan elevado riesgo de contaminación por radioactividad o residuos tóxicos y peligrosos

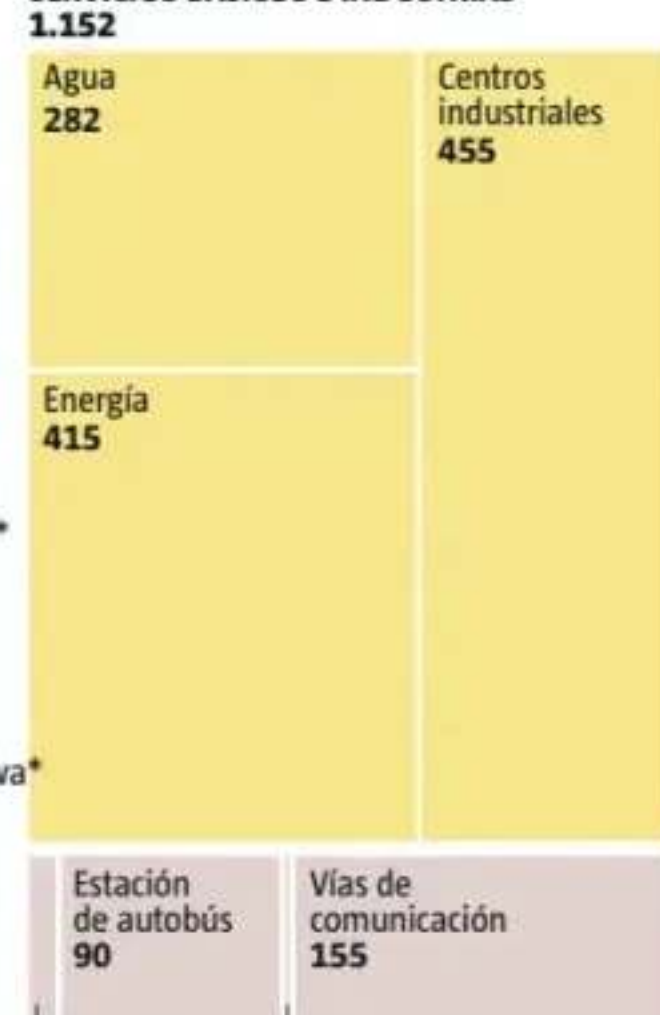
FUENTE: Observatorio de la Sostenibilidad

SEGURIDAD 283



MEDIO AMBIENTE 534

SERVICIOS BÁSICOS E INDUSTRIAS 1.152



TRANSPORTE 266

LA VANGUARDIA

Los mayores de 70 con DNI permanente deben renovarlo antes de agosto del 2031

REDACCIÓN Barcelona

Los ciudadanos que tienen el llamado DNI permanente, expedido hasta ahora a mayores de 70 años y personas con gran invalidez, deberán renovarlo antes del 3 de agosto del 2031, fecha límite establecida por la normativa europea para la eliminación progresiva de estos documentos.

Así lo confirmó el Gobierno en una respuesta por escrito al se-

nador del PP José Antonio Monago, quien preguntó por el caso de un ciudadano al que se le impidió volar en avión al disponer de un DNI permanente.

Hasta la fecha, este documento se emitía a personas mayores de 70 años y, de forma excepcional, a mayores de 30 años que acreditaran una gran invalidez reconocida oficialmente. Su principal característica era que no requería renovación, lo que facilitaba la gestión administra-

tiva para las personas mayores y aquellas con importantes dificultades de movilidad.

Sin embargo, el Gobierno ha explicado que los españoles que tienen este documento permanente deberán renovarlo antes del 3 de agosto del 2031.

La medida se debe a la entrada en vigor del reglamento de la Unión Europea 2019/1157, que establece nuevos requisitos para los documentos de identidad.

La normativa europea fija que los documentos de identidad expedidos que no cumplan los nuevos requisitos "dejarán de ser válidos a su expiración o a más tardar el 3 de agosto del 2031". Esta regulación afecta principalmente a los DNI expedidos entre 1990 y 2006 con validez permanente.

El Ejecutivo precisó que ese tipo de documentos de identidad serán válidos hasta esa fecha y se podrán renovar de forma voluntaria y sin cita previa en las unidades de documentación. Con la

La entrada en vigor de una normativa europea afecta a los documentos de este tipo expedidos entre 1990 y 2006

nueva normativa, solamente desaparece el término "permanente" en el campo de validez de los documentos emitidos a personas mayores de 70 años. En su lugar, se consigna una fecha de

ficar las edificaciones e infraestructuras críticas frente al riesgo de inundaciones. También se reclama paralizar las nuevas edificaciones en estas áreas y revisar los planes urbanísticos ya aprobados para impedir la construcción en las zonas de riesgo.

Igualmente, se juzga prioritario la sustitución y adaptación con protecciones para las instalaciones más críticas (hospitales, plantas de abastecimiento, depuración, alcantarillado, telecomunicaciones, vías de comunicación, subestaciones, redes de energía, hospitales...).

Diversos expertos estiman que debería ser obligatorio que los compradores de una vivienda sean informados de la situación de riesgo de inundación en que puede encontrarse una vivienda, "para no comprar a ciegas".

Jorge Olcina, catedrático de Geografía en la Universidad de Alicante y experto en ordenación del territorio (que no ha participado en este estudio), considera que debería ser obligatorio revisar todo el planeamiento urbanístico en zonas de riesgo potencial de inundaciones anterior al 2000. Y reclama que se introduzca una modificación legal de la ley del Suelo que permita "el desalojo de las áreas de mayor nivel de riesgo de inundación con un cambio de ubicación".

En su opinión, "deberían establecerse zonas de actuación prioritaria contra las inundaciones, que serían aquellas zonas cartografiadas como de alto riesgo y en las que ya se sabe que se han producido inundaciones con graves daños y víctimas humanas".

En esas zonas se deberían habilitar mecanismos de reconstrucción para evitar la ocupación de sótanos y plantas bajas, y proceder al desalojo cuando son inmuebles antiguos, y siempre con "políticas de consenso entre propietarios y administraciones, con un papel clave de los ayuntamientos", añade.●

caducidad simbólica: 01-01-9999, siguiendo el formato dd-mm-aaaa.

El actual real decreto 255/2025, del 1 de abril, que regula el documento nacional de identidad, establece una validez de "más de diez años" para los DNI de mayores de 70 años, acorde con la normativa europea.

Además, los ciudadanos podrán aprovechar las nuevas funcionalidades del DNI electrónico europeo, que incluye certificados de firma y autenticación que facilitan la administración digital.

Toda la información está disponible en DNIElectronico.es (web) y en el portal MiDNI, donde se puede registrar y activar la versión digital del documento.●

La actividad física es más saludable para el corazón en mujeres que en hombres

Un mismo nivel de ejercicio aporta el doble de beneficio en la población femenina

Canal Big Vang
www.lavanguardia.com/ciencia



JOSEP CORBELLA
Barcelona

A las mujeres les basta con la mitad de actividad física que a los hombres para obtener los mismos beneficios para el corazón, según una investigación que ha analizado datos de más de 85.000 personas del Reino Unido a lo largo de ocho años. Los resultados demuestran que las recomendaciones actuales de actividad física de las asociaciones médicas, que son iguales para ambos sexos, deben actualizarse teniendo en cuenta las diferencias entre hombres y mujeres, señalan los autores de la investigación.

Para mujeres con una media de edad de 61 años sin antecedentes de enfermedades coronarias, 250 minutos semanales de actividad física moderada o intensa (35 minutos diarios o aproximadamente una hora cuatro veces por semana) han reducido un 30% el riesgo de sufrir un infarto o una angina de pecho en los ocho años siguientes. Para hombres, han sido necesarios 530 minutos semanales (una hora y cuarto diaria) para obtener un beneficio equivalente.

Las actividades físicas consideradas moderadas incluyen caminar a paso rápido, ir en bicicleta sin apresurarse o hacer jardinería. Se consideran actividades físicas intensas correr, pedalear rápido o hacer montañismo.

La Sociedad Europea de Cardiología, la Asociación Americana del Corazón y la Organización Mundial de la Salud recomiendan actualmente 150 minutos semanales de actividad física moderada o intensa (unos veinte minutos diarios) sin distinguir entre sexos.

Según los resultados presentados ayer en *Nature Cardiovascular Research*, este nivel de actividad física tiene un efecto protector mayor en mujeres (en las que



Las asociaciones médicas recomiendan 150 minutos semanales de ejercicio sin distinguir entre sexos

Qué ejercicio es más provechoso y durante cuánto rato

■ Tanto las actividades físicas aeróbicas como las de fuerza reducen el riesgo cardiovascular, con un beneficio algo mayor para las aeróbicas, según un estudio que ha analizado datos de 225.689 mujeres y 186.724 hombres de EE.UU. El estudio, publicado en el 2024 en la revista *JACC*, observó que la actividad física aeróbica moderada puede ser tan saludable como la actividad intensa, aunque es necesario

hacerla durante más rato para obtener el mismo beneficio. En aquel estudio, el efecto protector del ejercicio aumentó paulatinamente hasta unas dos horas y media de actividad semanal en mujeres y unas cinco horas en hombres. Quienes dedicaron más tiempo a hacer ejercicio obtuvieron pocos beneficios adicionales para la salud cardiovascular, aunque pudieron obtenerlos para el bienestar psicológico.

se reduce un 22% el riesgo de desarrollar enfermedad coronaria) que en hombres (17%).

Para personas que ya tienen antecedentes de infarto o angina de pecho, el efecto protector de la actividad física también es mayor en mujeres. Concretamente, entre las personas que llegaban a los 150 minutos semanales recomendados de ejercicio, la mortalidad fue del 1,76% entre las mujeres y del 9,38% entre los hombres.

La investigación ha estado liderada por científicos del Instituto de Enfermedades Cardiovasculares de la Universidad de Xiamen (China) que han analizado datos del proyecto UK Biobank. Iniciado en el 2006, el UK Biobank ha registrado datos de cientos de miles de voluntarios del Reino Uni-

do y los ha puesto a disposición de investigadores de todo el mundo para estudiar la influencia de los estilos de vida y otros factores ambientales en el desarrollo de enfermedades.

Los nuevos resultados van en la misma línea que los de un estudio anterior de más de 400.000 adultos de EE.UU. que detectó que las mujeres obtienen un beneficio máximo para la salud cardiovascular con 140 minutos semanales de actividad física moderada o intensa, mientras que los hombres necesitan 300 minutos semanales. El estudio de EE.UU. tenía la limitación de que la actividad física se había evaluado a partir de

Los investigadores reclaman que los consejos de prevención tengan en cuenta las diferencias entre sexos

cuestionarios y las respuestas podían no reflejar con precisión la realidad. En la población del Reino Unido, la actividad física se ha evaluado mediante acelerómetros que los participantes llevaban en la muñeca, por lo que el nivel de precisión es mayor.

Estos estudios no aclaran el motivo por el que la actividad física tiene un efecto cardioprotector mayor en mujeres que en hombres. Los autores de la nueva investigación proponen, como hipótesis, que las hormonas sexuales pueden influir en el efecto protector de la actividad física. Como hipótesis complementaria, apuntan que las mujeres tienen una proporción más alta de fibras musculares de tipo I, de contracción lenta, que utilizan el oxígeno como fuente de energía principal. Los hombres, por el contrario, suelen tener una proporción más alta de fibras de tipo II, de contracción rápida, que utilizan más la glucosa como combustible.

Independientemente de cuál sea el motivo, los resultados muestran que las mujeres se benefician de la actividad física con niveles de ejercicio inferiores a los de los hombres. "Nuestros resultados —escriben en *Nature Cardiovascular Research*— tienen el potencial de animar a las mujeres a practicar actividad física".

Un protocolo simple mejora en un 66% la recuperación en los ictus más graves

ANTONI LÓPEZ TOVAR Barcelona

La aplicación precoz y coordinada de un modelo integral de atención mejora significativamente la recuperación funcional de los pacientes con hemorragia intracerebral espontánea, una de las formas más agresivas de ictus.

Hasta hace pocos años se consideraba que había pocas opciones terapéuticas para los ictus hemorrágicos, por lo que los sanitarios

podían adoptar una actitud pasiva antes estos casos, pero ahora un estudio realizado en los hospitales catalanes confirma que esta visión debe cambiar: la puesta en práctica de un paquete de medidas simples ofrece buenos resultados para los afectados.

Durante años, debido en parte a la falta de tratamientos específicos, se ha venido asumiendo que ante una hemorragia cerebral poco había que hacer más allá de las curas básicas. "Se ponían en prác-

tica algunas medidas pero ninguna de ellas de manera aislada había mostrado que fuera efectiva para mejorar la capacidad de recuperación del paciente", explica la neuróloga Anna Ramos, investigadora del grupo de Enfermedades Cerebrovasculares del instituto de investigación del hospital de Sant Pau, en Barcelona. "Hoy sabemos que hay mucho que hacer", precisa.

Ramos ha liderado un estudio sobre los 1.800 pacientes que ingresaron con hemorragia cerebral entre el 2000 y el 2022 en los 28 hospitales públicos catalanes integrados en la red de atención al ictus. El trabajo, publicado en *Neurology*, concluye que la atención rápida y estandarizada es tan determinante en el ictus hemorrágico (que presenta una tasa de

mortalidad de más del 40% en los primeros 30 días tras el suceso y un elevado índice de secuelas graves) como en el de isquémico.

Además, el estudio demuestra que la aplicación simultánea de

Un estudio en los hospitales públicos catalanes concluye que la atención rápida y estandarizada es clave

un paquete de cinco medidas simples y de bajo coste (denominado *care bundle protocol* y que incluye el control rápido de la presión arterial, la glucemia, la temperatura corporal, la oxigenación y la re-

versión del tratamiento anticoagulante cuando procede) mejora notablemente la recuperación funcional. Los pacientes sujetos por completo a este protocolo en las primeras 24 horas (se consiguió en uno de cada cuatro) presentaron un 66% más de probabilidades de lograr una vida autónoma, con beneficios mayores en los que llegaron al hospital antes de 8 horas desde los síntomas.

"Este paquete de medidas ya se había mostrado efectivo en un ensayo clínico realizado en China en el 2023, pero no se había probado en países occidentales", explica la investigadora. Y prosigue: "Hasta ahora se había demostrado que este protocolo es efectivo en las seis primeras horas y superado este periodo ya no se vigilaba que se descontrolara la situación".

veritas

Cuidamos de ti a través de la alimentación de verdad

Desde 2002, acercamos a las personas una alimentación saludable, ecológica y justa, mediante 91 supermercados y distribución a colegios, hospitales y hostelería. Porque comer bien es cuidar de tu salud.

**Nueva tienda
Edificio Estel**
Desde el 28/10
**¡Te esperamos
con descuentos
y un gran sorteo!!**



¡Aquí todo es ecológico!

Nos vemos en:

C. Viladomat, 207, tocant
c. Mallorca, Barcelona

Veritas da las gracias a todos los colaboradores que han hecho realidad la apertura de esta nueva tienda:



veritas.es

La Ertzaintza refuerza la vigilancia sobre Ferrándiz, asesino en serie de los noventa

Condenado por matar a cinco mujeres, su expareja le ha denunciado por acoso

ANDER GOYOAGA
Bilbao

La Ertzaintza sigue de cerca la pista de Joaquín Ferrándiz Ventura, el asesino en serie que en los años noventa violó y asesinó a cinco mujeres en la provincia de Castellón. Conocido como *Ximo* o *el asesino del círculo*, salió de prisión en el 2023, tras cumplir 25 años, y se estableció en Gipuzkoa. Ahora, la denuncia por acoso presentada por una mujer, con la que ha mantenido una relación en los últimos meses, ha obligado a la policía vasca a intensificar el control.

Fuentes conocedoras del caso aseguran a *La Vanguardia* que la policía vasca seguía la pista de Ferrándiz desde que se estableció en el País Vasco hace dos años. El diario *El Correo*, sin embargo, ha publicado que la Ertzaintza ha "extremado" el control en los últimos meses, hecho que ha sido confirmado por este medio.

Joaquín Ferrándiz abandonó la prisión de Herrera de la Mancha (Ciudad Real) el 22 de julio del 2023. Oculto tras una mascarilla, gafas de sol y una gorra negra, atendió a los medios nada más salir del centro penitenciario. "No volveré a Castellón por respeto a las víctimas. Me marché al extranjero para no molestar a nadie y poder rehacer mi vida", señaló.

El *asesino del círculo*, sin embargo, no llegó a cruzar la frontera, y ese mismo verano ya residía a orillas del Bidasoa, en Irun, donde comenzó a trabajar en una empresa de mensajería. Desde el año pasado vive en Andoain, a 15 kilómetros de San Sebastián, y la Ertzaintza sigue sus pasos, después de que una mujer, su pareja a lo largo del año pasado, le haya denunciado por acoso.

Ferrándiz Ventura tiene ahora 61 años y trabaja en una empresa de alimentación. Sin embargo, no está claro que se haya rehabilitado. En prisión no llegó a someterse a ningún programa de rehabilitación para agresores sexuales, y la policía vasca ve imprescindible controlar sus pasos.



Sesión del juicio en la Audiencia Provincial de Castellón contra Ferrándiz, en noviembre de 1999

De hecho, los crímenes de Ferrándiz Ventura se produjeron tras cumplir una primera condena en prisión, de apenas seis años, tras haber violado a una joven de 18 años después de arrollarla con el coche cuando ella circulaba en motocicleta. Ximo se ofreció para llevarla al hospital y la violó brutalmente. A su salida de prisión,

en 1995, se convirtió en el asesino en serie y violador que estremeció a la España de los años noventa.

Ximo cometió sus crímenes entre 1995 y 1996. Sus víctimas fueron Sonia Rubio Arrufat, Natalia Archelós Olaria, Mercedes Vélez Ayala, Francisca Salas León y Amelia Sandra García Costa. Todas ellas fueron brutalmente violadas, golpeadas, estranguladas y asesinadas. En 1998, trató en dos ocasiones de repetir el modus operandi que había seguido una década atrás, cuando cometió su primera violación. La última de esas tentativas, en el mes de julio, le terminó condenando, después de que agentes de la Guardia Civil, vestidos de civiles, presenciasen cómo intentaba abordar a una mujer a la que le había desinflado los neumáticos del coche.

Ferrándiz fue condenado a 69 años de prisión, de los que cumplió 25. En el juicio por la violación y asesinato de las cinco mujeres, la fiscal solicitó que se condenara al Estado como responsable civil subsidiario por su excarcelación en 1995. A lo largo de su etapa en prisión, Ximo se ha caracterizado por su buen comportamiento. Vicente Garrido, catedrático en Criminología que trabajó en el caso, lo ha calificado como un "psicópata integrado".

El caso de Ferrándiz ha dado lugar a la publicación de libros y la grabación de podcasts y documentales. Netflix prepara una serie protagonizada por Belén Rueda. Mientras, tres décadas después de su primer crimen, las últimas informaciones en torno al seguimiento que la Ertzaintza lleva sobre el exconvicto han encendido las alarmas en Gipuzkoa.

El caso de Ferrándiz ha dado lugar a la publicación de libros y la grabación de podcasts y documentales. Netflix prepara una serie protagonizada por Belén Rueda. Mientras, tres décadas después de su primer crimen, las últimas informaciones en torno al seguimiento que la Ertzaintza lleva sobre el exconvicto han encendido las alarmas en Gipuzkoa.

El caso de Ferrándiz ha dado lugar a la publicación de libros y la grabación de podcasts y documentales. Netflix prepara una serie protagonizada por Belén Rueda. Mientras, tres décadas después de su primer crimen, las últimas informaciones en torno al seguimiento que la Ertzaintza lleva sobre el exconvicto han encendido las alarmas en Gipuzkoa.

Detenido por violar a un joven en San Sebastián

La Ertzaintza ha detenido a un hombre de unos 30 años por violar presuntamente a otro en un parque de San Sebastián. Los hechos ocurrieron el domingo 19 de octubre por la mañana y la detención se produjo el martes 21, según adelantó *El Correo* este fin de semana. El detenido habría utilizado la técnica del mataleón para reducir a la víctima y consumir la agresión sexual en el parque de Cristina Enea. La víctima y el presunto agresor se habrían conocido en un local de ocio nocturno cercano a dicho parque. La descripción física facilitada por la víctima, un joven veinteañero, posibilitó la detención del sospechoso. Tras pasar a disposición judicial, el presunto agresor ingresó en prisión provisional. / A. Goyoaga

Segunda muerte por picadura de avispa velutina

Un cazador de 55 años, Javier I.P., falleció este domingo por el ataque de avispas velutinas —una especie invasora— en Cospeito (Lugo). El hombre estaba cazando perdices cerca de su casa, en la parroquia de Xustás. Sospechan que pisó un nido de velutina y las avispas le picaron. La víctima, que era alérgica, logró avisar a su hermano para que le llevara adrenalina, pero ni este ni los servicios de emergencias lograron evitar su muerte. Apenas unos días antes, a mediados de octubre, perdía la vida en circunstancias similares un concejal del PP, de 76 años, que iba en un tractor para realizar labores de limpieza en la parroquia de Curtis. Una picadura en una persona alérgica puede ser mortal. También la intoxicación por veneno en un ataque múltiple. / Efe

Los cuidados 24 horas de la ley ELA se amplían a otras enfermedades irreversibles

CELESTE LÓPEZ
Madrid

El Consejo de Ministros aprobará, previsiblemente hoy, el decreto que ha elaborado el Ministerio de Sanidad que amplía la ley de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA) a otras enfermedades con clínicas graves, irreversibles y con necesidades complejas de atención. Este texto apunta cuáles son los pacientes que podrán acceder a esos cuidados las 24 horas los 365 días, que tendrán los pacientes con

ELA en fase avanzada, una reivindicación de enorme importancia para unas personas que precisan la atención constante.

La semana pasada, el Gobierno aprobó un decreto que establece que para la contratación de los cuidadores profesionales que requieren estos pacientes (entre 4 y 5) las personas con ELA avanzada recibirán hasta 10.000 euros al mes (casi 5.000 euros fijos al mes por parte de Derechos Sociales y el resto, que como máximo serán esos casi 5.000, los pondrán las comunidades autónomas).

Estas condiciones se ampliarán a aquellas personas con enfermedades o procesos que cumplan de forma acumulativa con una serie de criterios, entre ellos, que se trate de una enfermedad irreversible, con daño estructural y funcional grave y sin expectativa de recuperación con los tratamientos disponibles, y cuya evolución conlleve una reducción significativa de la supervivencia (estimada entre 24 y 36 meses), según el texto publicado para audiencia pública el pasado mes de julio.

También que no exista una

respuesta clínica significativa a los tratamientos autorizados, ni alternativas terapéuticas autorizadas con eficacia curativa o modificadora del curso de la enfermedad. Y que precisen cuidados sanitarios y sociales complejos de manera continuada, centrados en el entorno domiciliario, que impliquen una necesidad de ayuda continuada para actividades básicas de la vida diaria y uso prolongado de dispositivos de soporte funcional o vital.

Otro de los criterios es que la enfermedad curse con una rápida progresión clínica que requiera acelerar los procesos administrativos de valoración y reconocimiento del grado de discapacidad o dependencia.

El decreto incluye un anexo con un listado "no exhaustivo"

de enfermedades y procesos clínicos susceptibles de evaluación que, por sus características, tienen una mayor probabilidad de cumplir con los criterios del real decreto. Entre ellos figuran, la

Los casi 10.000 euros al mes se darán a personas con clínicas graves, irreversibles y necesidades complejas

atrofia muscular progresiva, determinadas encefalopatías espongiformes transmisibles o el síndrome de cautiverio por infarto cerebral en la protuberancia.

“Lo importante sobre la degradación de la red es que, por debajo, corre el viejo internet”

Simona Levi

Fundadora de Xnet y directora de la conferencia 4D

ENTREVISTA

FRANCESC BRACERO
Barcelona

Hoy se celebra la segunda Conferencia Europea 4D: digitalización democrática y derechos digitales (9 h, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya), que organizan las entidades Xnet y Accent Obert. La jornada cuenta con especialistas que debatirán sobre infraestructuras digitales públicas, internet, la industria de la desinformación y la inteligencia artificial. La directora de la conferencia, la especialista en derechos digitales y fundadora de Xnet, Simona Levi, anima a los ciudadanos a reclamar a las autoridades para preservar esos derechos.

¿Qué motiva la conferencia?
Poner al día a la sociedad civil de lo que viene y de cómo pueden intervenir, protegerse o contribuir a las mejoras. Es un punto de encuentro para la sociedad civil, pero también vienen muchos servidores públicos interesados en cambiar las cosas.

¿Cómo describe el panorama?
Estamos en un mundo en el que parece que, cada vez más, la capacidad de decisión solamente está en manos de unas pocas manos privadas. Internet, las redes sociales, todos los instrumentos que tenemos, los dominan unos señores que son los que dictan las normas.

¿Y las instituciones?
Podrían hacer mucho y están dejando este campo demasiado libre a unos señores que campan a sus anchas. Y hay muchas cosas que se pueden hacer sin ni siquiera enemistarse con ellos.

¿Cómo?
La institución podría poner un freno muy fácilmente, por ejemplo, al no dejar que los servicios esenciales, que dependen de ellas sean digitalizados por ellos.

¿Cómo se ha configurado la conferencia?

En tres bloques importantes. El que más, cómo pueden las instituciones hacer un viraje no solo para



Simona Levi, el pasado viernes en Barcelona

que seamos digitalizados con herramientas más soberanas, en que uno no pierda el control de sus datos y de sus contenidos, sino también una manera de generar un ecosistema productivo en torno a lo digital más próximo. Este año queremos mostrar dos ejemplos de que sí se puede hacer, que no es tan complicado.

¿Qué debemos hacer respecto a la desinformación?

Se está tratando con un análisis obsesivo de los contenidos, pero no se puede estar todo el rato detrás de que no se digan ciertas cosas. Para esto hay otras legislaciones, sobre la calumnia o el discurso de odio. Y luego tenemos otro apartado en torno a la inteligencia artificial, pero siempre desde la misma perspectiva.

En la conferencia no todo es serio. Intervendrán Pantomima full, El Mundo Today y The Juice Media's Honests Government Ads

de Australia, que parodian anuncios del Gobierno.

Lo condimentamos todo con una cierta ironía. Soy directora de teatro de formación y todos los eventos que hacemos tienen siempre cosas cómicas, porque justamente la narrativa de los poderosos tiende a hacer sentir a la gente temerosa. Pero, como decía Spinoza en el año 1600, debemos luchar por las “pasiones alegres”. Intentamos trasladar que cada uno puede hacer cosas, que esta idea de la esperanza, en realidad, es una contradicción propia del sistema para darnos unos miedos que no hace falta tener.

Pero no tenemos el control. Con la caída de los servidores de Amazon Web Services, muchas cosas dejaron de funcionar.

Encima, la administración, como ha delegado esta gran responsabilidad, no puede hacer nada ni sabe hacer nada. Esto es lo que debe-

mos dismantlar.

En esta conferencia también se juega. Al Juego de esquivar el apagón general de internet.

Sí, la Association for Progressive Communications (Asociación para Comunicaciones Progresistas), con Roxana Bassi, planteará escenarios del tipo de los cortes de La-

“El papel institucional. Las propias instituciones no están respetando la protección de datos personales”

Regulación
“Las legislaciones sobre lo digital en Europa son las mejores que hay y no son buenas”

Liga, la situación de la dana y el apagón, casos concretos en que nos podemos encontrar, y nos propondrán las cartas de posibles soluciones. Luego te explicarán si has acertado o no. Realmente nos ayuda a entender esta infraestructura y que cualquier ciudadano sepa lo que está pasando.

¿Se cometen muchos abusos en el campo de la tecnología?

Constantemente. Empezando por la protección de datos que las propias instituciones no están respetando. Son las que menos la respetan. Muchas, a día de hoy, no tienen política de cookies.

¿Funcionan las legislaciones europeas de protección de datos, IA y ámbito digital?

Desgraciadamente, las legislaciones sobre lo digital en Europa son las mejores que hay y no son buenas. Pero es lo mejor que nos podemos permitir. Hay algunos aspectos buenos que tenemos que potenciar, como no pedir tantos datos a las personas para cualquier trámite.

¿Qué ve más positivo?

La semana pasada se publicó una ley que nos gusta mucho, la DFA, Digital Fairness Act (ley de equidad digital), que quiere prohibir los “patrones oscuros”, navegaciones que te engañan, las ofertas en que el precio final es engañoso, y el perfilado para cierto tipo de publicidad. Todas cosas buenas. Pero es un parche porque otras leyes que hubieran tenido que tratar esto no lo han tratado.

En la conferencia interviene también Cori Doctorow, que ha inventado un neologismo para referirse al estado de internet, enshittification (mierdificación).

Lo importante sobre la enshittification de la red es que, por debajo de todo, está corriendo el viejo y querido internet que nos permite evitar intermediarios, comunicarnos y producir.

Será difícil volver a eso.

Se debe tratar a las plataformas como el negocio que son y ponerles los límites que se ponen a cualquier negocio cuando de ser un negocio normal se transforma en un negocio tóxico. Pero esto no se está haciendo porque los partidos políticos son los segundos mayores clientes de la circulación de la información pagada. Deberíamos pedir a los gobiernos corregir sus propios comportamientos.

¿Conservamos la esperanza de resolver algunos problemas?

Bueno, es que estamos avanzando en realidad, aunque no se note mucho. En ciertas cosas estamos avanzando y no queda más remedio que seguir intentando corregir las cosas.●

Las investigaciones apuntan a la asfixia en el asesinato machista de la joven de Librilla

MURCIA Efe

“Estamos totalmente conmocionados y sin poder creer lo que ha pasado”, afirmó este lunes a Efe una funcionaria del Ayuntamiento de Librilla sobre el asesinato este fin de semana de una vecina de 19 años a manos presuntamente de su pareja, de 27.

El agresor no empleó ningún arma para matarla, y está siendo investigado como autor de la muerte por asfixia de su novia. Según fuentes de la investigación, el cuerpo de la chica fue encontrado la tarde de ayer con signos evidentes de violencia y la autopsia determinará la hora del fallecimiento y la causa. A la espera del informe forense del Instituto

de Medicina Legal de Murcia, la policía judicial de la Guardia Civil lleva a cabo las últimas diligencias para su puesta a disposición judicial junto al detenido. Fue trasladado a los calabozos de la comandancia de la capital murciana tras recibir asistencia médica porque trató de suicidarse tras matar presuntamente a su novia.

Ambos eran vecinos nacidos en

Librilla, un pequeño pueblo de menos de 6.000 habitantes de la comarca murciana del Bajo Guadalquivir en el que “todo el mundo se conoce”, según fuentes municipales. Los hechos sucedieron en el piso que compartían en la calle Totana. Según la Guardia Civil, no existían denuncias previas de la joven por violencia de género.

El Ayuntamiento de Librilla exhibe en sus redes sociales un crespón negro en señal de duelo por este crimen, que de confirmarse su naturaleza machista sería el 34 en lo que va de año y el

1.328 desde el 2003. Todas las instituciones convocaron ayer minutos de silencio en recuerdo de la joven asesinada.

El Ministerio de Igualdad, a través de la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género, dispone del teléfono 016, las consultas online a través del email 016-online@igualdad.gob.es, el canal del WhatsApp en el número 600 000 016 y el chat online, accesible desde la página web violenciagenero.igualdad.gob.es, que funcionan las 24 horas, todos los días de la semana.●

BJÖRN ANDRÉSEN (1955-2025)

Actor y músico

La belleza y miseria de Tadzio

El actor sueco Björn Andréén, recordado en todo el mundo por su papel del joven y bello Tadzio en *Muerte en Venecia*, falleció el sábado a los 70 años. La noticia fue anunciada ayer por Kristian Petri y Kristina Lindström, directores de *El chico más bello del mundo* (2021), documental que retrató su vida y su difícil relación con la fama tras su salto a la popularidad de la mano del cineasta italiano Luchino Visconti. Petri contó al periódico sueco *Dagens Nyheter* que Andréén era “una persona valiente” que tenía “un carisma increíble delante de la cámara”. Por el momento se desconoce la causa del deceso.

Andréén nació en Estocolmo en 1955 y creció marcado por una infancia trágica, ya que perdió a su madre por suicidio y luego a su padre en un accidente cuando tenía solo diez años. Fue criado por su abuela, quien lo animó a iniciarse en el modelaje y la interpretación.

A los 15 años era un joven tímido que soñaba con ser músico. Había debutado en la gran pantalla en un pequeño papel en el drama romántico *En kärlekshistoria* (1970), de Roy Andersson, pero la ambición de su abuela por convertirlo en una celebridad le llevó directo al casting que le cambiaría la vida para siempre, interpretando a Tadzio, el objeto de deseo del compositor Gustav von Aschenbach, personaje encarnado por un vulnerable Dirk Bogarde en uno de sus mejores papeles.

El chico más bello del mundo sigue la complicada trayectoria de Andréén después de lidiar con las terribles repercusiones de una fama desorbitada que le empujó hacia un camino de autodestrucción.

El gran Luchino Visconti estuvo años buscando al joven que debía encarnar la belleza perfecta del Tadzio que describió Thomas Mann en su novela *Muerte en Venecia*, publicada en 1912. El italiano, obsesionado con el libro y en su deseo de llevarlo a la gran pantalla, viajó a Hungría, Polonia, Finlandia y



ANDERS WIKLUND / AFP



FILMIN

Rusia hasta que un frío día de febrero de 1970 halló al muchacho ideal en Estocolmo.

Durante el rodaje, tal y como narraba el documental de Petri y Lindström, Visconti, que era conde, comunista y abiertamente homosexual, prohibió que nadie mirara a Andréén a los ojos.

La directora del casting de *Muerte en Venecia* recordaba

que cuando el chico entró por la puerta, “todo el cuerpo de Visconti se activó”. Alto, de melena rubia, facciones andróginas y ojos grises, le hicieron desfilas y sonreír por la habitación. “Tiene una cara y una sonrisa hermosa”, decía en voz alta el realizador de *El gatopardo*.

El gesto del chaval es de una incomodidad total cuando le pi-

de que se quite la camiseta. Le hacen fotos desde todos los perfiles. Pero Björn no puede disimular una mirada triste que le acompaña desde el suicidio de su madre. “Visconti se comportó como un capitalista depredador que no dudó en usar a un adolescente para vender su película. Si yo hoy en día hubiese visto a otro ser tratado como lo fui yo, habría hecho algo al respecto”, declaró hace unos años Andréén al periódico *Göteborgs-Posten* cuando se estrenó el documental sobre su vida.

Petri, que conocía al actor desde hacía varias décadas, recordó cómo les costó un año convencerlo para hacer la película, cuya filmación fue “divertida y a ratos dolorosa”.

La proyección de *Muerte en Venecia* en el festival de Cannes en 1971 “dio comienzo al circo”, en palabras del propio Andréén. Björn odiaba la frase de “el chico más bello del mundo”, acuñada por Visconti, que se mofó del joven en la rueda de prensa en el prestigioso certamen francés. Todo el mundo grita su nombre y él se siente co-

mo un muñeco de feria. La noche del estreno le llevan a un club nocturno de gays. “Estaba todo lleno de miradas viciosas, sentía que me hacían mamadas con la mente. Bebí todo lo que cayó en mis manos solo para acallarlos y no recuerdo cómo llegué a casa”, rememoraba. Después, la arrolladora vorági-

Creció marcado por una infancia trágica: perdió a su madre por suicidio y luego a su padre en un accidente

ne de la popularidad, erigido como símbolo de la belleza masculina. La gente se vuelve loca por él y se ve arrastrado a un mundo de superficialidad.

El documental también mostraba cómo el actor sufría el síndrome de Diógenes en una casa repleta de mugre cuyo propietario amenazaba con desahuciarle. A los 66 años, la figura de aquel niño modelo lucía ante la cámara esquelética, con barba y cabellera larga y canosa. Y la expresión de su mirada seguía igual de triste. La cinta, con aires de thriller, funciona como un alegato contra el abuso al que fue sometido Andréén en su juventud, sin posibilidad de contar con el apoyo de nadie que velara por sus verdaderos sentimientos, a la vez que reivindica la identidad y los sueños perdidos de un chico extremadamente frágil que se convirtió en otro juguete roto de la industria.

Andréén abandonó pronto la industria europea del cine y viajó a Japón, donde le adoraban, y exploró otras facetas artísticas. Grabó canciones pop, trabajó como compositor y retomó la actuación en pequeños proyectos. En su país natal continuó su carrera con una filmografía irregular que incluyó más de treinta películas y series, entre ellas un breve papel en la aclamada cinta de terror *Midsommar* (2019), de Ari Aster.

ASTRID MESEGUER

Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona



Justino Roche Yus

Alberto Jesus Toribio Albas Muro

Maria Soler Via

Maria Montserrat Español Prat

Concepción Burguete Bolea

Francisco Magaña Espelleta

Justa Fernández Rosales

Lourdes Pérez Carnerero

Josefa Franco Clavel

Victoria Daza Vera

Antonio Rubio Garcés

Pilar Gonzalvo Vallespín

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.



TANATORIO LES CORTS

Un remanso de paz en medio de Barcelona. Con todos los servicios, la capacidad y la tecnología del más moderno tanatorio.

Elige **TANATORIO LES CORTS**
900 231 132 (24h)
www.memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona



VIVIR



GENTE

Vogue World invita a las famosas a desfilan como en las películas de cine

El zoo del 2030: menos animales, más poroso y un “observatorio de la vida”

El Bioscope será un “edificio singular” que explicará la evolución de las especies



El espacio en el que se levantará el nuevo Bioscope, ahora ocupado por las gacelas dorcas saharianas, ayer

CARLOS MÁRQUEZ DANIEL
Barcelona

A un equipamiento con 133 años de historia no le queda otra que irse renovando. Más todavía si se trata de un zoo, porque nada tiene que ver la relación con el mundo animal del 2025 con la de 1892, cuando se inauguró, en la Ciutadella, la denominada “sección zoológica del parque municipal”. Muchos han sido los hitos que han marcado la historia del recinto, desde la llegada del primer elefante, de nombre Baby –aunque los barceloneses le llamaban Avi– hasta las décadas de Copito de Nieve, quizás el barcelonés que más hijos ha concebido (21). Por el camino, la gran ampliación de 1956, que permitió renacer tras los crudos años de posguerra, el fallido zoo marino del 2008 en el Fòrum, el cierre del delfinario en el 2015 o el derribo, en el 2022, del Aquarama, donde vivió la orca Ulises, otro ilustre inquilino. Ahora, desde el 2019, el Ayuntamiento

tiene entre manos un plan de modernización del que ayer se aportaron nuevos detalles. Para el 2030 se espera que estén terminados un espacio interactivo que explicará la evolución de las especies (de nombre Bioscope); el proyecto Aïllats, dedicado a la singularidad de los animales que viven en islas; una inmersión en la flora y la fauna mediterránea, y el paseo urbano que permitirá conectar a pie desde la Vila Olímpica hasta el centro de la Ciutadella.

El nuevo modelo de zoo se aprobó en un pleno municipal en mayo del 2019. Se habló entonces, y la hoja de ruta sigue siendo la misma, de “preservación de la biodiversidad”, de “sensibilizar y educar” y de “respetar la conservación de la naturaleza”. También subyacía el deseo de “renovar el espacio físi-

co”, cosa que ha cogido forma con la eliminación de las estancias destinadas a los animales marinos. Los últimos delfines viajaron a València en el 2016 (dos ejemplares) y a Atenas en el 2020 (los últimos tres), mientras que la orca Ulises se marchó en 1994 al Sea World de San Diego en un Jumbo 747.

En los últimos años, además

de ideas, ya ha habido mejoras: inauguración del espacio Sahel (en el 2020, nueva residencia de los leones), el recinto de los dragones de Komodo (2022), el renovado hogar de los de invertebrados (también en el 2022) y el inicio, este mismo año y con la idea de terminar en el 2026, de las obras de la reserva destinada a albergar a los animales que se

vean afectados por las obras.

Ahora en la Ciutadella pueden verse unas 200 especies distintas, una cifra que decrecerá, confirma el director del zoo, Sito Alarcón, pero que se compensará con nuevos espacios inmersivos. El Bioscope será la joya de la corona. Con una inversión de 18 millones que correrá a cargo de la empresa municipal BSM, será “un nuevo edificio singular de la ciudad”, en palabras de la arquitecta jefe del Ayuntamiento,

El espacio Aïllats será un homenaje a la fauna que vive en islas y que atesora una genética peculiar

Maria Buhigas. Propondrá un viaje interactivo por el origen y la evolución de las especies y será, como definió el alcalde Jaume Collboni, “un observatorio de la vida”. Estará situado en la esquina de Wellington con Pujades, la zona que más urge renovar.

Siguiendo la línea de la calle Wellington, el visitante se encontrará con el espacio Descubrim la Mediterrània, una área para bucear por la biodiversidad de kilómetro cero, con flora y fauna autóctona. Justo al lado, el ya citado Aïllats, donde también de manera interactiva (y con animales, claro), se podrá comprobar la evolución peculiar de las especies insulares. El mejor ejemplo: la tortuga gigante de las islas Galápagos.

Por último, aunque esto no es una novedad porque se anunció en enero, el zoo también tiene en tareas pendientes el nuevo acceso al parque de la Ciutadella a través de la reserva animal. Se abrirá un pasaje en la calle Wellington que llegará hasta el jardín, de manera que los vecinos de la Vila Olímpica no tengan que dar la vuelta por el incómodo y desierto paseo de Circumval·lació. El acceso será un compartimento estanco, es decir, no tendrá relación directa con el zoo. Si nada lo evita, debería estar listo en el 2027.

Será la primera pieza del renovado zoo de Barcelona, que cerró el 2024 con un 25% menos de ingresos que diez años antes. ●



Imagen virtual (y aproximada) del futuro Bioscope del zoo

9,3

millones es la cifra neta de negocio conseguida por el zoo en el 2024; en el 2014 se ingresaron 12,5 millones

BSM

La Guardia Urbana desalojará cada día el parking del mercado de la Vall d'Hebron

La presión persistirá hasta que se reformen los accesos que facilitan las ocupaciones



LLIBERT TEIXIDÓ

Los comerciantes explican que esta salida de emergencia facilita la ocupación del aparcamiento

LUIS BENVENUTY
Barcelona

Los comerciantes del mercado municipal de la Vall d'Hebron-La Taxonera respiran hoy un tanto más esperanzados. Agentes de la Guardia Urbana desalojarán cada mañana el aparcamiento de este equipamiento del Ayuntamiento de Barcelona, al menos hasta que concluyan las obras de remodelación del acceso que facilita las muy problemáticas ocupaciones que desde finales del año pasado traen a tantos por el camino de la amargura. Al menos en estos términos se lo hicieron saber ayer diversos representantes del Consistorio a los responsables de los puestos en una reunión de urgencia des-

tinada a recomponer esta muy delicada situación.

La Vanguardia informó este mismo lunes de que en estos momentos al menos una quincena de personas malvive en estas instalaciones municipales, que algunas de estas personas nunca ocasionaron ningún inconveniente ni a los comerciantes ni a sus clientes, que no pocas siempre trataron de pasar desapercibidas, que aquí únicamente buscan un refugio... Pero que de un tiempo a esta parte llegaron otras de veras problemáticas, una gente que todo el rato merodea descaradamente entre los puestos a ver qué pueden hurtar, que los comerciantes ya tuvieron que atrancar con varias barras la zona de sus cámaras frigoríficas después de que intentaran re-

ventar varias de ellas, que la semana pasada hasta pusieron un cuchillo en el cuello y golpearon con una escoba a una empleada de la limpieza...

"Desde entonces, la situación es insostenible -lamentan los comerciantes de este mercado-; Hasta colgaron una paloma muerta en la planta menos tres del aparcamiento! ¿Qué pretendían?, ¿intimidarnos? No podemos permitir que nuestros clientes se sientan inseguros". Afortunadamente la reunión de ayer parece estar recomponiendo la muy delicada situación. Al encuentro acudieron los representantes de los responsables de los puestos y del supermercado que funciona en este recinto, así como representantes del Institut Municipal de Mercats de Barce-

lona, del distrito de Horta-Guinardó y de la Guardia Urbana.

"Sí, nos han dicho que la policía municipal vendrá muy pronto todas las mañanas y desalojará el aparcamiento, y que estarán muy pendientes de cualquier llamada que hagamos durante el resto de la jornada. Esta presión se mantendrá mientras hacen las obras de una nueva salida de emergencia del recinto". Porque los ocupas más problemáticos del mercado de la Vall d'Hebron entran en el aparcamiento del equipamiento a través de este acceso, y se instalan en el pasillo que conduce al aparcamiento propiamente dicho. Allí abundan los cartones, las papelines y otros útiles propios del consumo de estupefacientes, tal y como ya pudo comprobar este rotativo.

Los comerciantes aplauden la iniciativa: "La gente podrá hacer sus compras tranquilamente"

"Esta medida nos tranquiliza porque de este modo los clientes no se llevarán ningún susto. Lo que ocurre es que el Ayuntamiento no puede sellar este acceso hasta que abran una nueva salida de emergencia que disponga de una especie de jaula que impida que la gente se cuele desde la calle. En la reunión nos han asegurado que tratarán de acelerar estos trabajos, que confían en que puedan estar listos a finales de año". El Ayuntamiento, por su parte, no entró en tantos detalles. Así no se pillarán los dedos. Fuentes municipales se limitaron a señalar al respecto que el Institut Municipal de Mercats está terminando de definir todas las medidas que se llevarán a cabo, y que mientras tanto el Consistorio reforzará la seguridad.●

El Govern aprueba hoy la creación de una oficina contra los desahucios

LUIS B. GARCÍA Barcelona

El Govern aprobará hoy en el Consell Executiu la creación de una unidad antidesahucios, tal y como la acordó con Comuns para reunir los votos de los ecosocialistas para aprobar los suplementos de gasto para este año como consecuencia de la ausencia de unos nuevos presupuestos. La creación de la oficina, que contará con un presupuesto de 39,4 millones de euros para los próximos cinco años, fue anunciada en rueda de prensa por la presidenta del grupo parlamentario, Jéssica Albiach, desde la sede del Departament de Territori, que dirige Sílvia Paneque, pero sin la presencia de la consellera.

Esta unidad antidesahucios, que trabajará de manera descentralizada, es decir, con personal repartido por el territorio catalán, tiene como objetivo intervenir ante los primeros signos de una posible pérdida de vivienda por impago, tanto en casos de alquiler como de hipoteca, y de ofrecer acompañamiento jurídico, mediación y asesoramiento ante este tipo de casos, donde Catalunya es líder en el Estado. La previsión es que esta unidad cuente de inicio con unos 50 efectivos que se incorporarán a lo largo de lo que queda de año y hasta el segundo trimestre del 2026.

Los comunes también anunciaron ayer el desbloqueo de la creación del registro de grandes tenedores de vivienda, incluido en los pactos para investir como president a Salvador Illa. En este registro, amparado por la ley de medidas urgentes en materia de vivienda que aún se debate en el Parlament, deberán figurar todas las personas físicas y jurídicas con más de cinco pisos -bajo multas de hasta 90.000 euros- y se pondrá en marcha a final de año.●

Barcelona, capital de la física cuántica en la Biennal Ciutat i Ciència

GUILLEM CERDÀ Barcelona

La cuarta edición de la Biennal Ciutat i Ciència presenta 130 actividades para acercar a la ciudadanía la física cuántica. El certamen se celebrará en Barcelona y Madrid del 18 al 23 de noviembre y, por primera vez, se prolongará en México dentro de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, del 29 de noviembre al 7 de diciembre, donde Barcelona

participa como ciudad invitada.

La capital catalana concentra buena parte de la programación, con especial protagonismo de Ciutat Vella. El Museu d'Història de Barcelona será uno de los núcleos donde se podrán visitar instalaciones artísticas, complementado por espacios próximos como el Hivernacle del parque de la Ciutadella, donde se inaugurará el certamen la tarde del martes 18. En ese acto se entregará el premio Nat del Museu de



Jordi Valls, durante el acto de la presentación de la Biennal 2025

Ciències Naturals de Barcelona al divulgador británico Philip Ball. Entre las citas destacadas también figuran un diálogo con Ignacio Cirac, referente mundial en computación cuántica, y la escritora Sònia Fernández-Vidal, así como una mesa sobre "geopolítica en la segunda revolución cuántica" para debatir el riesgo de una nueva brecha tecnológica y el papel de las instituciones. La Nit de la Ciència, el sábado 22, reunirá monólogos científicos, visitas guiadas y propuestas performativas interdisciplinarias. Y el cine volverá a utilizarse como herramienta para explorar la influencia de la teoría cuántica en el lenguaje audiovisual con la proyección de tres largometrajes, seguidos de coloquios, entre otras actividades.●

Un hotel emblemático de Barcelona

Argelia se queda con El Palace

El empresario Ali Haddad, en prisión en su país, cede el inmueble al Estado argelino

A FONDO

GEMMA SAURA
IGNACIO OROVIO
Barcelona

El Palace de Barcelona, el histórico Ritz, el hotel de lujo más antiguo de la ciudad, es desde hace pocas semanas propiedad del Estado argelino. El Fondo Nacional de Inversión (FNI) de Argelia, una entidad financiera pública que depende directamente del jefe de Gobierno, recibió el pasado 1 de agosto, mediante el mecanismo de la dación en pago, "el pleno dominio de la finca" que alberga el establecimiento, en el número 664-668 de la Gran Vía de les Corts Catalanes.

Desde el 2011 el inmueble era propiedad del magnate argelino Ali Haddad, actualmente encarcelado en su país por malversación, abuso de poder y corrupción, y la justicia argelina había reclamado a la española su restitución, al considerar que fue adquirido con fondos desviados.

Todo indica, sin embargo, que finalmente Argelia no lo ha obtenido por vía judicial sino mediante un acuerdo con Haddad, como se desprende del hecho que en el Registro de la Propiedad de Barcelona se haya presentado para su inscripción una "dación en pago de deuda" y no la ejecución de un embargo ordenado por un juez. La dación es voluntaria y requiere del acuerdo de ambas partes.

Haddad, de 60 años, fue presidente de la patronal y era dueño de ETRHB, la primera constructora privada del país, que solía trabajar con socios extranjeros. Entre ellos, la española FCC, con la que obtuvo contratos millonarios para construir dos líneas ferroviarias o un estadio de fútbol. No todas las aventuras acabaron bien para FCC, que en el 2015 abandonó dos contratos sin acabar las obras y con cuantiosas pérdidas.

En el 2019, Haddad fue detenido en la frontera con Túnez mientras trataba de huir del país, horas antes de que el ejército forzara la



El hotel El Palace, en la Gran Vía de les Corts Catalanes de Barcelona

El hotel fue adquirido con fondos ilícitos, según Argel, que parece haber llegado a un acuerdo con el magnate

dimisión de Abdelaziz Buteflika tras 20 años en el poder, en medio de una ola de protestas.

Las nuevas autoridades, con el presidente Abdelmayid Tebun a la cabeza, han hecho bandera de sus esfuerzos para recuperar los fondos malversados por la *isaba*, la banda mafiosa, como se denomina a los oligarcas vinculados al antiguo régimen, y muy especialmente sus bienes en el extranjero. El Palace de Barcelona figuraba de manera preminente en la lista de propiedades en el punto de mira y Tebun se ha referido al hotel en varias ocasiones.

El 10 de octubre, en un discurso

ante la cúpula militar, el presidente proclamó que Argelia ha recuperado bienes por 30.000 millones de dólares y aludió a El Palace sin nombrarlo. "En España, las autoridades nos han restituido un hotel de cinco estrellas adquirido ilícitamente", aseguró Tebun.

Haddad compró en diciembre del 2011 El Palace al Grupo Husa, del expresidente del Barça Joan Gaspart, en una operación que *La Vanguardia* cifró entonces en 80 millones de euros. En su juicio en Argelia, Haddad declaró que había pagado 54 millones y que además recurrió a tres créditos bancarios y al préstamo de un amigo.

En el Registro figura una hipoteca firmada en el 2011 con el Banco Santander, por 26 millones de euros, para un valor de tasación de 53 millones. En el 2020, con Haddad ya en prisión, el plazo de vencimiento se amplió al 1 de enero del 2025. En el 2021, se pactó una carencia de un año. De acuerdo con la información del Registro, el

FNI, nuevo propietario, asume el pago de la deuda pendiente.

La dación en pago está pendiente de ser inscrita. El 20 de octubre se calificó negativamente el asiento, sin que la nota aclare si se debe a una razón técnica o de fondo. En todo caso, la transmisión de propiedad en España se hace a partir del momento de la escritura, por lo que El Palace es propiedad del FNI de Argelia desde agosto más allá de su inscripción formal en el registro.

Haddad adquirió el hotel a través de Aginyo Inversiones y Gestiones Inmobiliarias SL, donde figura como administrador único. Su apoderada es Radia Bouziane Allaoui, una argelina nacionalizada española. La misma mujer es administradora de Royal Blue Bird, que explota el hotel desde el 2014. La empresa ha declinado responder a este diario.

En el 2022, Argelia envió cartas rogatorias a una decena de países, entre ellos España, para reclamar

los bienes de los oligarcas de Buteflika. Fuentes diplomáticas han confirmado a *La Vanguardia* que la embajada en Argel canalizó la solicitud argelina, que precisó algunas correcciones formales. Los diplomáticos españoles han tenido que pedir paciencia a los argelinos y les han garantizado que la reclamación seguía su curso en la justicia española y de ningún modo estaba siendo obstaculizada por las tensiones bilaterales.

La decisión de Pedro Sánchez de reconocer la soberanía marroquí sobre el Sáhara Occidental, en marzo del 2022, detonó una crisis diplomática sin precedentes con Argelia, que amaina ahora. La semana pasada, el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, viajó a Argel, la primera visita de un miembro del Gobierno español desde el conflicto. Días antes, una delegación argelina estuvo en Madrid para una reunión de la comisión mixta de seguridad, durante la cual los argelinos pusieron sobre la mesa sus demandas de restitución de fondos adquiridos ilícitamente. Según fuentes de Interior, hablaron de varios hoteles, pero no mencionaron en concreto el de Barcelona, informa Joaquín Vera.

Todo apunta que las autoridades argelinas han llegado a algún tipo de acuerdo con Haddad. En el 2022, el Gobierno contactó, a través de un intermediario, con el empresario encarcelado y le ofreció negociar sobre la restitución de sus bienes en el extranjero, explica el periodista argelino Farid Alilat. "De todos los oligarcas, Haddad fue el único que mostró su disposición a negociar. Pero el emisario no se volvió a poner en contacto con él. Y luego todas las declaraciones públicas que hemos oído de Tebun han sido en el sentido de que él no negocia con mafiosos", detalla Alilat.

¿Desea compartir con nosotros alguna información confidencial?

Escribanos a afondo@lavanguardia.es

A juicio dos mossos acusados de colocar una pistola y cocaína en el coche de un estibador

TONI MUÑOZ Barcelona

Dos agentes de los Mossos d'Esquadra se sientan desde ayer en el banquillo de los acusados en la Audiencia de Barcelona. La Fiscalía pide para ellos una pena de 18 años y 9 meses de cárcel por supuestamente haber colocado una pistola y cocaína en el coche de un

estibador que habría destapado una red de narcotráfico que actuaba en el puerto de Barcelona.

Los acusados son un cabo de la unidad de investigación de la comisaría de Sant Martí y un agente. Ambos están suspendidos de empleo y sueldo desde el 2016. Además, hay dos acusados más, un tío y su sobrino, que, según un informe policial, trabajaban para De-

sokupa y se dedicaban al tráfico de drogas y a cometer robos. Ellos fueron supuestamente los encargados de colocar la pistola y la droga. El plan se ejecutó el 16 de junio del 2016, cuando el afectado había dejado su coche en el aparcamiento del gimnasio David Lloy, situado en la avenida Diagonal. Los acusados supuestamente le colocaron una pistola semiau-

tomática, cocaína, una pieza de hachís -cuyo valor total ascendía a 51.238 euros-, un hacha y una navaja. Después, los acusados llamaron al número de un mosso de la sección de estupefacientes que solía recibir llamadas de confidentes y dieron el chivatazo para alertar de que había un hombre con el coche cargado de droga.

Lo que despertó las sospechas fue que para dirigirse al mosso en cuestión, los dos acusados utilizaron un mote con el que el agente era conocido en la comisaría-Trini-, pero no el que usaban los confidentes, Víctor. Los dos mos-

sos acusados habrían facilitado el nombre y el número de teléfono al que debían llamar los colocadores de la droga. También consultaron tres meses antes la ficha policial de la víctima.

El afectado, que hoy declarará en el juicio, tuvo una disputa con el estibador David Caballero, alias *Bubito*, al que acusó de dirigir una organización criminal de narcotráfico en el puerto. Caballero fue asesinado de un disparo en la cabeza mientras desayunaba en la terraza de un bar en Montgat en noviembre del 2024.

La Joves de Valls espera a que su pieza clave acabe la prueba de bombero para hacer un 2d9 inédito

El casteller apagafuegos



Jaume Galofré en la plaza del Blat después de llegar de las oposiciones y justo antes de subir al 2de9

ESTEVE GIRALT
Valls

En ningún otro lugar se viven los castells como en Valls (Alt Camp). Son filosofía y religión. Imposible contarlos, hay que vivir al menos una vez el duelo entre las dos colles de los Xiquets, enemigos eternos, en la plaza del Blat, kilómetro cero casteller. A poder ser en Santa Úrsula, escenario de una y mil polémicas, de decenas de gestas.

En este contexto, sumergidos en una idiosincrasia sin igual, Valls y el món casteller alucinaron el domingo con una historia única, entre la épica y el surrealismo. Casi un cuento.

Son las tres y diez de la tarde. La

Colla Joves intenta sin éxito el 2de9 sin manilles, construcción que solo habían cargado antes los Castellers de Vilafranca.

A 90 kilómetros, en Sant Cugat (Vallès Occidental), uno de sus castellers bandera, pieza clave del 2de9, Jaume Galofré, *Galu*, está pasando las pruebas físicas de las oposiciones a Bombers. Una mala coincidencia, conocida solo diez días antes, había dejado en teoría a *Galu* sin Santa Úrsula. “Estuve toda una semana fatal”, recuerda.

En un descanso, el domingo, Galofré ve a través de su móvil cómo su colla se queda cerca de coronar el 2de9. Después, *Galu* hace con excelente nota la *course-navette*, prueba de resistencia, y vuelve a mirar al móvil. “Te esperamos en la plaza, ven”, le escribe Francesc Inglés, el veterano cap

de colla *Quico de Cabra*. Quien lo cuenta a *La Vanguardia* es el propio Galofré. “Lo habíamos previsto, pero solo lo sabíamos *Quico*, su hermano y el presidente de la Joves”, dice. “Toda la colla pensaba que no llegaría”, añade.

Galu coge su coche y empieza a conducir hacia Valls por la AP-7. El tiempo estimado del viaje por carretera es de una hora y pocos minutos. Se encuentra un carril adicional en sentido contrario porque es operación retorno. Nervios en un tipo que es de hielo.

Son cerca de las 15.30 h. En la plaza del Blat, *Quico de Cabra* intenta ganar tiempo. La colla monta y desmonta el pie de un 2de9 que es de postín. Pasan los minutos y en la plaza del Blat empieza a circular el rumor, certero, de que la Joves está tirando de picaresca

porque esperará a su *casteller-bomber* para intentar un castell nunca antes coronado en Valls.

Finalmente, la Joves pasa ronda y se reserva una última bala en la cuarta ronda de Santa Úrsula. La Colla Vella, indignada por la espera, descarga el pilar de 8 y media plaza del Blat estalla. Rabia y orgullo porque los rosats ponen el broche: 4de9sf, 4de10 y 2de8.

Tiempo suficiente para que *Galu* llegue a Valls. Uno de los miembros de la colla le espera cerca de la comisaría de la policía, coge su coche para que no tenga que aparcar y él entra corriendo por una puerta trasera del Ayuntamiento. “Ni Puigdemont”, bromea.

Una vez en el interior, en el lugar reservado para que se preparen los Xiquets antes de salir a plaza, *Galu* cambia a toda prisa su

Su colla ideó un plan para que ‘Galu’ llegase a tiempo de Sant Cugat, donde opositó una hora y media antes

vestimenta deportiva por los pantalones blancos y la camisa roja de la Joves. El escudo en el pecho.

Galofré tiene 32 años, es hijo de casteller y su vida es la Joves, de la que ya ha sido cap de colla. Ingeniero, es uno de esos tipos que cae bien a todo el mundo. O casi. Su energía positiva se contagia. Son las cuatro pasadas de la tarde y por fin él entra a la plaza, ya vestido de casteller. Sonríe. “No iba con el chip casteller, estaba aislado, como flotando”, recordaba ayer.

En la plaza, la Vella aplaude con ironía y le señala al verle subir por encima de la pinya.

Lo que pasó después ya es historia. “Esto no podría pasar en ninguna otra plaza, en Valls las cosas son distintas”, remata. “Estábamos frente a una oportunidad única, valía la pena el ceremonial”.

Los bares piden que se permitan las estufas de gas este invierno

REDACCIÓN Barcelona

El Gremi de Restauració de Barcelona ha pedido al Ayuntamiento que permita de “forma excepcional” el uso de estufas de combustión en las terrazas durante la temporada de invierno, que empieza este sábado, 1 de noviembre, y se prolongará hasta el 30 de abril del 2026.

El gremio argumenta que, a pesar de que desde el pasado 1 de enero este sistema de calefacción quedó prohibido por la ordenanza municipal, el propio Ayuntamiento ha impedido el soterramiento del cableado eléctrico que ha de permitir a los bares y restaurantes calentar sus terrazas con dispositivos eléctricos.

El Gremi de Restauració señala que en estos diez meses sus establecimientos adheridos han solicitado licencias para soterrar el cableado, permisos que han sido denegados por el Ayuntamiento. No obstante, algunos han aprovechado otras obras de servicios y urbanización para instalar los cables bajo tierra, y disponer así de estufas eléctricas.

El gremio plantea que el gobierno municipal permita la vuelta de las estufas de combustión de manera temporal mientras se resuelve definitivamente la situación de bloqueo que está dificultando el paso a las estufas eléctricas. Asimismo, asegura que en ningún momento cuestiona el fin de la moratoria y que está plenamente comprometido con la transición hacia las estufas eléctricas, aunque para ello el Ayuntamiento ha de propiciar las condiciones.

Barcelona es una de las ciudades europeas con mayor densidad, cerca de 17.000 personas por km² dentro de su municipio. ¿Esto es bueno o malo? Si escuchamos al premio Nobel Paul Krugman y otros economistas que se han dedicado a las ciudades, como Masahisa Fujita y Edward Glaeser, la densidad en las aglomeraciones urbanas es buena porque favorece una mayor productividad, innovación y economías de escala, y, a la vez, es más sostenible con una gestión acertada.

Es cierto que, tal como afirman los expertos antes mencionados, la concentración de actividades económicas y personas permite, entre otras circunstancias, que las industrias se aprovechen de proveedores cercanos y reduzcan costes logísticos. La proximidad también favorece los encuentros entre sectores económicos y la creación de redes profesionales, lo que impulsa el intercambio de conocimiento. La alta densidad urbana también aporta trayectos más cortos en los que se

Aglomeración urbana

Xavi Casinos



puede prescindir del coche, lo que contribuye a una menor contaminación.

Sin embargo, la economía de las aglomeraciones urbanas requiere medidas correctoras y controles por parte de las administraciones públicas, ya que los núcleos densos ejercen presión sobre el suelo y encarecen la vivienda, lo que genera

gentrificación. En Barcelona, la alta densidad en su término municipal contrasta con una muy menor en el conjunto de su extensa región metropolitana, en la que se registra una media de 1.250 habitantes por km², unas 13 veces más baja.

Los beneficios medioambientales gracias a un transporte eficiente en las zonas centrales densas quedan neutralizados cuando se trata de un territorio metropolitano con poca concentración de población que no cuenta con una amplia red de transporte público que conecta las zonas periféricas, lo que da lugar, entre otros fenómenos, a desplazamientos más largos que incrementan la huella de carbono.

Krugman lo resume al hablar de fuerzas centrípetas, que son las que atraen actividad hacia los núcleos de las aglomeraciones urbanas y generan mayor productividad, y de fuerzas centrífugas, que son las que expulsan a determinados grupos y crean gentrificación a causa de un mercado residencial de elevado coste.

Para evitar este choque, es necesario implantar políticas fiscales, sociales y de

gobernanza metropolitana que garanticen los efectos centrípetos positivos y que, a la vez, mantengan la diversidad urbana y la redistribución de los beneficios. Entre estas medidas hay una clara: dar prioridad a la vivienda como derecho y no como activo financiero.

Barcelona tiene todo el potencial a su

Hay que consolidar un sistema que garantice el derecho de los ciudadanos a no ser expulsados

favor para beneficiarse de la economía asociada a la concentración urbana, pero también para sufrir sus vulnerabilidades centrífugas. Para evitarlo, debe encontrar el modo de consolidar un sistema de aglomeración sostenible y equitativo que garantice el derecho de los ciudadanos a quedarse y no ser expulsados.

El Gastronomic Forum Barcelona pondrá el foco en la 'nova cuina catalana'

El certamen, del 2 al 5 de noviembre, contará con todos los triestrellados catalanes

CRISTINA JOLONCH
Barcelona

La soleada terraza del hotel Intercontinental acogió ayer la presentación del Gastronomic Forum Barcelona, que se celebrará del 3 al 5 de noviembre en el recinto de Montjuïc de Fira de Barcelona. Según su director, Josep Alcaraz, será la edición con mayor oferta expositiva, con más de 400 empresas participantes. Enmarcada en las actividades de Catalunya Regió Mundial de la Gastronomía 2025, y treinta años después de que aquí se liderase una revolución gastronómica con su epicentro en El Bulli, el congreso girará en torno a la *nova cuina catalana* y será Ferran Adrià quien en su ponencia explicará este movimiento.

Según Pep Palau, director del programa gastronómico, "se trata de un movimiento que refleja la madurez de un modelo gastronómico que ha sabido evolucionar sin perder su esencia; vivimos un momento decisivo en el que tradición y modernidad conviven, consolidando Catalunya como referente internacional". Tanto él como Arantxa Calvera, directora de la Agència Catalana de Turisme, señalaron la importancia de los pequeños productores, a los que se dará protagonismo en el



Los cocineros que asistieron ayer a la presentación y que participarán, junto a otros, en el Forum

Barcelona Gastronomic Forum, como en el resto de actos de Catalunya Regió Mundial de la Gastronomía, que, según Calvera, "tendrá continuidad con múltiples iniciativas el próximo año".

Por primera vez, se reunirán en la misma edición del certamen

todos los cocineros catalanes con restaurantes triestrellados: Joan Roca (El Celler), Paolo Casagrande (Lasarte), Jordi Cruz (Abac) los hermanos Sergio y Javier Torres (Cocina Hermanos Torres) y Oriol Castro, Mateu Casañas y Eduard Xatruch (Disfrutar).

En el programa, 170 ponentes y 72 cocineros y cocineras que superan el medio centenar de estrellas Michelin y más de 100 demostraciones culinarias en directo.

El salón también acogerá el Simposi de Cuina Catalana, con la intención de radiografiar el esta-

do actual de la cocina catalana. Intervendrán, entre otros, Toni Massanés, director general de la Fundació Alicia, la cocinera Maria Nicolau, el periodista Albert Molins y Colman Andrews, autor de la biografía de Ferran Adrià.

El mundo de la charcutería creativa, la pizza, la panadería, la pastelería, el chocolate o el vino tendrán su espacio y volverá a generar debate el Forum Lab. El miércoles se entregará el premio Cuiner Gastronomic Forum 2025 en colaboración con este diario (aún se puede votar a los candidatos en la web de *La Vanguardia*), así como los premios Mercader, que organiza Pordamsa, y concursos como el de mejor panetto-

El miércoles, último día del congreso, se entregará el premio Cuiner Gastronomic Forum 2025

ne de España —organizado por la Escola de Pastisseria, The Baker, del Gremi de Flaquers de la provincia de Barcelona y la Baking Shool Barcelona Sabadell—, la Pizza Bit-España o El Plat Favorit del Catalans, de la revista *Cuina*.

La presentación ha contado con la intervención del chef Jordi Vilà, que ha celebrado que "por fin estamos situando en el centro la cocina catalana, que en algún momento se ha mirado de forma acomplejada por su rusticidad", y señaló como algo muy positivo que muchos jóvenes abran negocios con una apuesta radical de reivindicación del patrimonio culinario de Catalunya.●

PACK EXPRESS NATURHOUSE



Por solo 59€

PROGRAMA PARA 2 DÍAS
CON COMIDAS INCLUIDAS

Quiero perder
2 Kilos

+ REGALO

Crema Oxyjeune con aceite de coco

Hidrata, repara y revitaliza tu piel
con la suavidad del aceite de coco.



Textura ligera • Nutrición intensa • Aroma delicioso

Ayuda a ralentizar el envejecimiento
cutáneo gracias a sus vitaminas E y K.

*CREMA VALORADA EN 19 €. PROMOCIÓN VÁLIDA DEL 17 OCT. AL 15 DE NOV. DE 2025.

CONSULTA TU CENTRO
MÁS CERCANO:

• LLAMANDO AL TELÉFONO
• O ENTRANDO EN LA WEB

902 15 14 14

naturhouse.es/centros/barcelona



NATURHOUSE

@/naturhousespain /spain.naturhouse www.naturhouse.es

MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA PÉRDIDA DE PESO



Se alquila en Eivissa El 'Fortuna', escenario del rodaje de un 'reality'

Un reality estadounidense sobre nannies se rueda en el *Fortuna*, el barco de la familia real española en Mallorca que en el 2013 fue devuelto a los empresarios que en el 2000 se lo regalaron al rey Juan Carlos. Ahora el yate se llama *Foners* y se alquila en Eivissa.



La Oreja de Van Gogh Amaia Montero rompe su silencio sobre su regreso

Amaia Montero se ha pronunciado sobre su vuelta a La Oreja de Van Gogh. "Dicen que las oportunidades solo pasan una vez" empieza, y sigue: "Durante seis años pensé muchas veces que no podría más". La cantante acaba agradeciendo el cariño recibido.



El desfile de los iconos de Hollywood

Vogue World aterriza en los estudios Paramount para homenajear al séptimo arte

SANDRA ARBAT

Barcelona



Desde los inicios de Hollywood en los años 20, el cine siempre ha estado en constante diálogo con la moda. En las películas, el vestuario no solo viste a los personajes, sino que también refleja su personalidad y manera de pensar. Además, muchas estrellas como Audrey Hepburn, Marilyn Monroe o Rita Hayworth trascendieron la pantalla y se convirtieron en verdaderos iconos de estilo que luego inspiraron las tendencias de la moda cotidiana. Este ha sido precisamente el hilo conductor del cuarto capítulo de Vogue World, el gran evento itinerante creado por Anna Wintour en el 2022 que combina lo mejor de un desfile, un concierto y una performance en un único espacio.

En esta edición se trasladó a todos sus invitados al interior de los estudios Paramount de Hollywood, la fábrica de sueños donde se crea la magia que llega hasta la gran pantalla. El desfile se organi-

zó en siete capítulos que representaban distintos géneros de cine y estética. A cada uno se le asignó un diseñador de vestuario de una gran casa de moda —léase Chanel, Ralph Lauren o Balenciaga—.

Estrellas del cine mundialmente conocidas y supermodelos lucieron piezas de vestuario, trajes de alta costura, ropa de archivo y looks de las últimas pasarelas para ponerse en la piel de aquellos personajes que han marcado la historia del séptimo arte. Nicole Kidman dio el pistoletazo de salida al espectáculo con una interpretación entre bastidores de *Put the blame on Mame*, la icónica canción interpretada por Rita Hayworth en su papel de mujer fatal en el clásico del cine negro *Gilda* (1946). A continuación, Kidman desfiló con un vestido *bustier* de satén negro drapeado, reinterpretado por Matthieu Blazy, que adornó con camelias de satén, la flor favorita de Coco Chanel.

Julia Garner se convirtió en una de las mujeres de Sofia Coppola por una noche e interpretó a



la gran María Antonieta con uno de los más de 60 trajes que Kirsten Dunst llevó en la película de la cineasta estadounidense. Representante del estilo de vida suntuoso que imperaba en la corte de Versalles, el vestido color crema diseñado por Milena Canonero y reproducido por Tirelli adoptaba la estética del más es más. Un estilo parecido al de Hunter Schafer,

que se subió al escenario con una pieza original inspirada en la época isabelina que llevó Tilda Swinton en la película *Orlando* (1992).

De una época pasada a un futuro remoto, la modelo Loli Bahia se ponía en la piel de Zendaya con uno de los icónicos trajes de la película *Dune*, diseñado por Jacqueline West y Bob Morgan. Kendall Jenner trajo de vuelta el

gran cabaret de *Moulin Rouge* (2001) e interpretó al personaje de Satine con uno de los looks de corista que llevó originalmente Nicole Kidman, que aplaudió desde el *frontrow* la entrada triunfal de su alter ego.

El momento más emotivo de la noche llegó cuando la modelo Betsy Gaghan apareció con uno de los conjuntos más icónicos de



Del Círculo Ecuestre a Santa Eulalia

El arte de Brioni llega a Barcelona

Celebrar 80 años no es solo mirar al pasado, para Brioni es renovar el compromiso con el lujo hecho a mano, la elegancia masculina sin concesiones y la capacidad de adaptarse sin cambiar la esencia. En una de las majestuosas salas del exclusivo Círculo Ecuestre de Barcelona, un selecto grupo de personas del mundo de los negocios y la sociedad bar-

celonesa tuvo el honor de presenciar un coloquio entre Lluís Sans, presidente de Santa Eulalia y socio del club, y Angelo Petrucci, maestro sastre principal de Brioni, presentado por Enrique Lacalle, presidente del Círculo Ecuestre. Una cita que no solo era la ocasión perfecta para festejar esas ocho décadas de historia de Brioni, sino también

una ocasión para repasar los grandes logros que han convertido a la marca en un referente de lujo masculino global.

El primer hito que recordó Petrucci se remonta al año 1952 en la sala Bianca del palacio Pitti, en Florencia. Allí se celebró el primer desfile de moda masculina de la historia moderna. "En aquel momento no existían los



JORDI BARDAIL / SHOOTING

Angelo Petrucci y Lluís Sans en el Círculo Ecuestre de Barcelona

Primera alfombra roja Hugh Jackman y Sutton Foster, pareja oficial

Los actores, que llevan saliendo un año, oficializaron su relación el domingo al posar juntos por primera vez en una alfombra roja. Fue durante el estreno de *Song sung blue*, la nueva película de Jackman, en el Teatro Chino de Los Ángeles.



SANTORAL

Simón (el celador), Judas Tadeo, Silvino, Cirila, Farón, Anastasia, Alberico, Ferruccio, Fidel, Hermelinda, Cipriano, Honorato

ANIVERSARIOS

58

Julia Roberts
actriz



95 **Bernie Ecclestone**
exdirigente de Fórmula 1

51 **Joaquin Phoenix**
actor

47 **Marta Etura**
actriz

70 **Bill Gates**
magnate empresarial



JERRITT CLARK / GETTY



INSTAGRAM

Una pasarela de estrellas

De izquierda a derecha: Nicole Kidman como Gilda; Julia Garner vestida de María Antonieta; Kendall Jenner como Satine en 'Moulin Rouge';

la modelo Betsy Gaghan como Diane Keaton en 'Annie Hall'; Loli Bahia como Zendaya en 'Dune'; la actriz Hunter Schafer como Tilda Swinton en 'Orlando'

Diane Keaton en *Annie Hall*. Vestida con un sombrero negro de ala ancha, camisa blanca, chaleco de pana marrón y una gran corbata azul con lunares blancos -todo de Ralph Lauren-, Vogue World rindió un sentido homenaje a un referente de la moda que falleció el pasado 11 de octubre y que seguirá imperdurable en las mentes de todos los presentes.●

modelos masculinos. El primero que se subió a la pasarela fue el director de nuestra tienda de Roma", explicó Angelo Petrucci, entre risas. Este acto simbólico señalaba un giro en la moda masculina: Brioni dejaba atrás la rigidez del traje tradicional inglés y proponía una sastrería italiana más ligera, refinada y creativa que abrazaba "la dolce vita".

Pero más de setenta años después de aquel primer desfile, y de sus primeros hitos, asaltan algunas dudas: ¿cómo mantener la relevancia en un mundo donde la sastrería tradicional se enfren-

ta al *fast fashion*? Angelo Petrucci lo tuvo claro: "Desde Brioni hemos sabido reinterpretar la sastrería, adaptándolas a un consumidor que busca elegancia, pero también confort. Todo sin renunciar al ADN artesanal que nos caracteriza. Cada traje sigue requiriendo decenas de horas de confección. Esta dedicación convierte a cada prenda en un objeto de valor duradero, no de consumo inmediato. Este es el verdadero lujo". Por último, ¿un error a evitar en la sastrería?: "No respetar el *dress code* de un evento". / **Sandra Arbat**



WPA POOL / GETTY

El rey Carlos III deja un ramo de flores en el nuevo monumento contra la homofobia en el ejército

Carlos III pide perdón a los soldados homosexuales

Hasta hace poco eran despedidos o incluso encarcelados

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

El rey Carlos III no sabe qué hacer para que no le salpiquen los escándalos de su hermano Andrés (que ya no es duque de York) y que se hable de otras cosas que sus relaciones con Jeffrey Epstein y el espionaje chino, y lo que percibía de unos y de otros. Aparte de eso, siempre ha sido bastante liberal en cuestiones sexuales, imprescindible para justificar su amor por Camila estando casado con Diana.

Ambos factores se han juntado para que ayer el monarca británico fuera noticia por expresar su apoyo a los veteranos de guerra británicos gays, bisexuales y lesbianas, y dedicarles un monumento en bronce en el condado de Staffordshire que representa una carta abierta formada por los trozos de papel de los documentos que se utilizaron en su día para incriminarlos.

Hasta el año 2000, el ejército británico estuvo en teoría cerrado a los homosexuales. Y si había una denuncia de que alguien podía serlo, era investigado, despedido e incluso encarcelado. Ha habido casos de suicidios tanto de hombres como de mujeres víctimas del acoso de sus compa-

ñeros y que no pudieron resistir la enorme presión sobre sus espaldas.

El soberano, ávido de titulares positivos de prensa, alabó el valor y el servicio a la patria de los veteranos que fueron objeto de discriminación, reprimendas y castigos por su tendencia sexual, y dijo que no hay espacio para ese tipo de conductas en una sociedad moderna como la británica. La extrema derecha, cada vez

Ha habido numerosos casos de suicidios en el ejército debido a acosos sexuales, denuncias y 'bullying'

más potente también en el Reino Unido, fomenta con insistencia ese tipo de actitudes machistas.

La intervención de Carlos III, y su participación por primera vez en un acto de apoyo a la comunidad gay, es el resultado de una concienzuda campaña para cambiar las leyes que condenaban la homosexualidad en el ejército, indemnizar hasta cien mil euros a quienes han sido víctimas de ellas y animarles a salir a la palestra.

"El monumento es un homenaje a quienes han sufrido la intolerancia y la incompreensión de sus compañeros y de sus jefes", señaló el primer ministro británico, Keir Starmer, criticado por hacer el juego a la ultraderecha en temas como la inmigración y el patriotismo, y tan ansioso como el rey, o incluso más, por que su nombre aparezca relacionado con noticias positivas.

La construcción del monumento es una del medio centenar de recomendaciones efectuadas por una comisión que ha estudiado la homofobia en el ejército del Reino Unido, el tratamiento a los homosexuales, el *bullying*, la intimidación, las amenazas y las burlas hasta hace un cuarto de siglo, e incluso después. De hecho, hay indicios de que en algunas instancias todavía sigue siendo así.

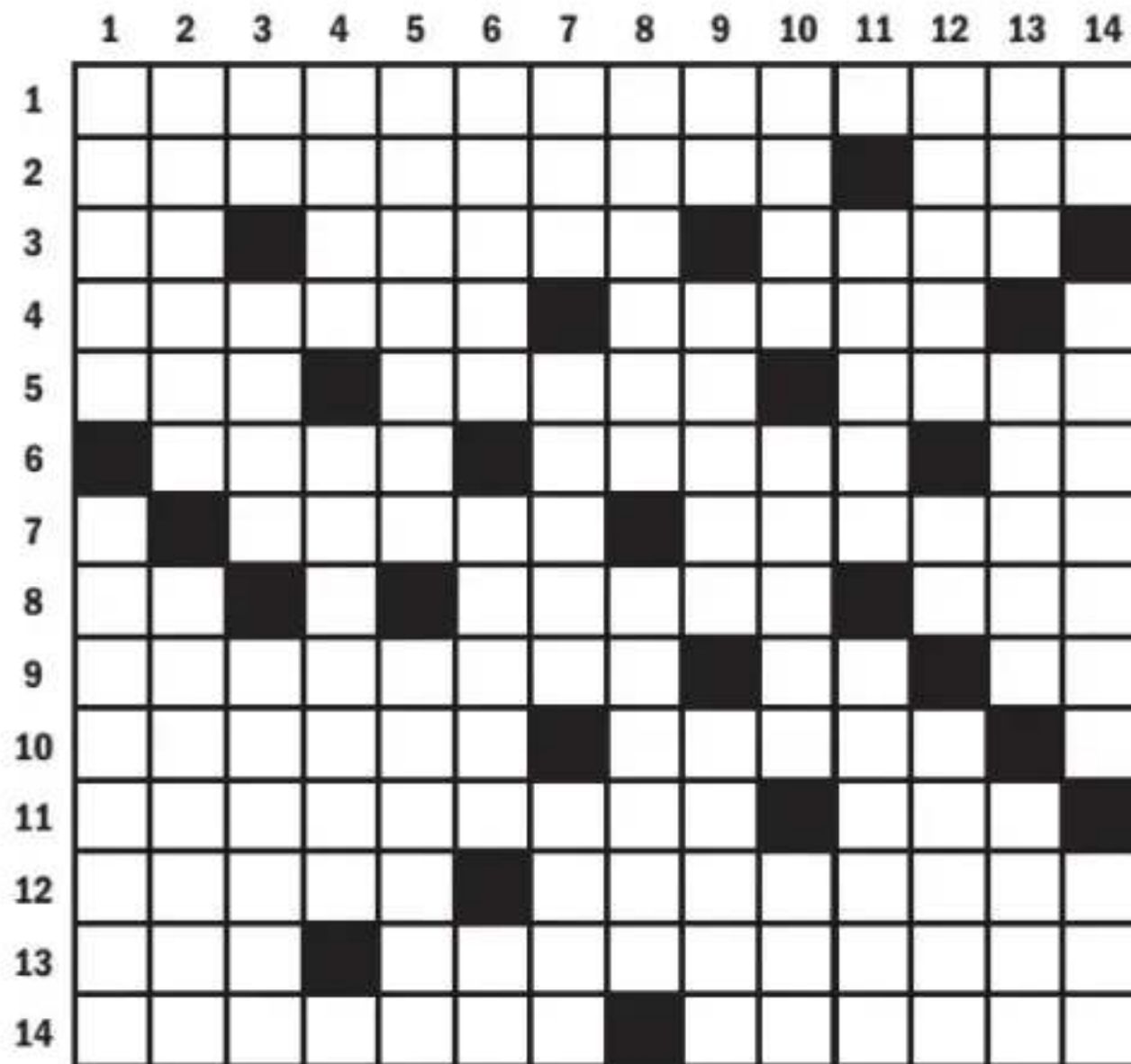
Uno de los casos más destacados es el de una mujer, que ahora tiene 69 años, que se apuntó a las Fuerzas Aéreas en 1976 sin ser consciente de su sexualidad, y una vez en el ejército se sintió atraída por una amiga. Cuando un compañero vio que la besaba, informó a los superiores y fue despedida tras una década de servicio ejemplar, sin posibilidad de presentar ningún recurso. "Cosas así nunca deben volver a ocurrir", dijo Carlos III.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12793

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



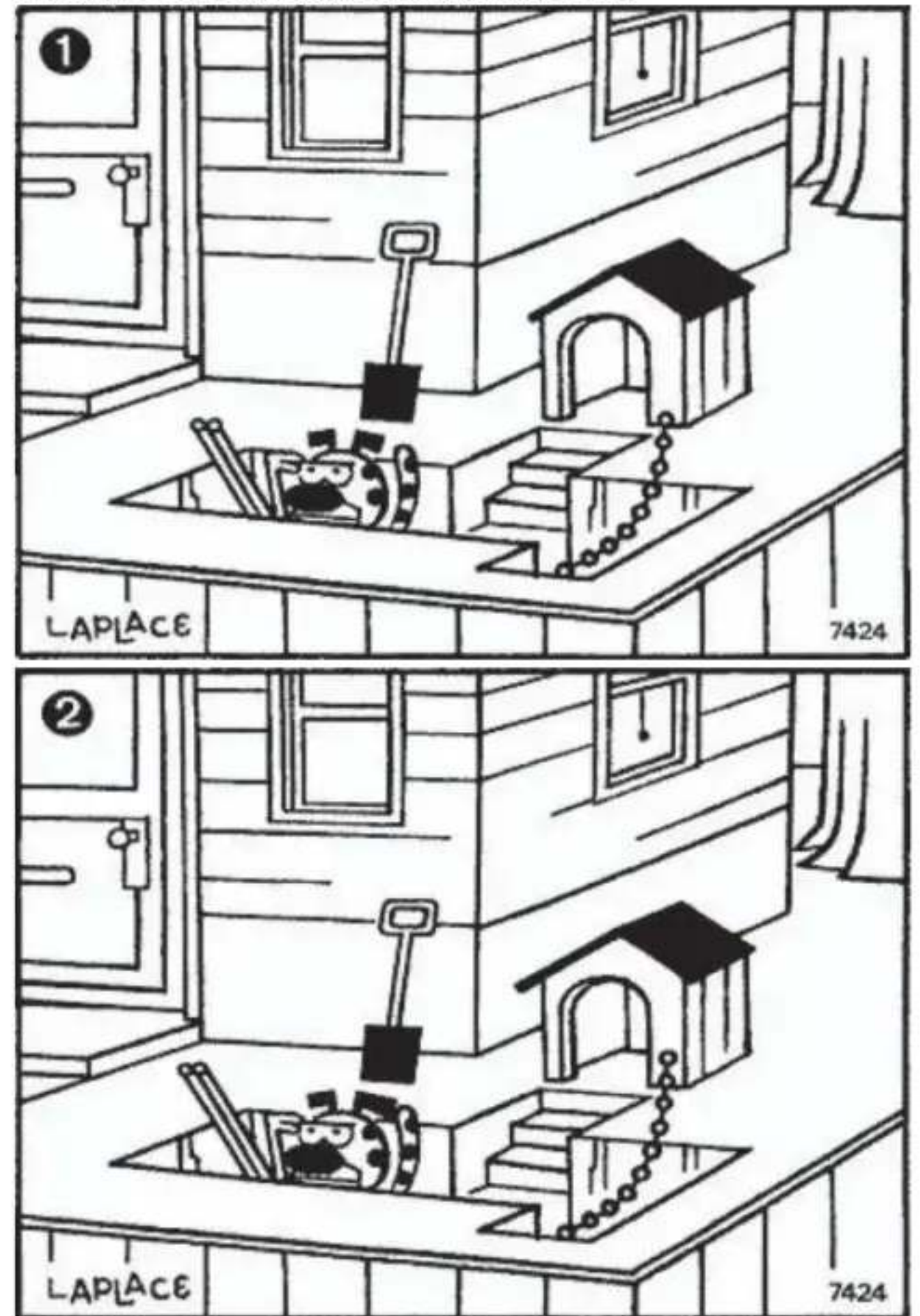
HORIZONTALS 1. La mesura preventiva d'aplicació més urgent en el món jurídic. **2.** Imbecil·litat molt estesa. Quan és de barraca, invoca a Sant Boi. **3.** Xai bondadós. Amarris un cap a una peça vertical gruixuda de metall que hi ha a la coberta d'una nau. Carta que mai no porta segell. **4.** Li clavi un punxó que el travessi. L'oceà més septentrional. Cruïlla entre l'erotisme i la pomografia. **5.** La cadena radiofònica més existencial. La pluja més temuda, en l'era nuclear. Tombi. **6.** En un cert sentit, robatori de poca entitat. Quan ho feu de nas necessiteu mo-

cadors constantment. El patidor no se'l pot treure del cor. **7.** Ens cal per respirar. Faci com algú altre. Les cabres més esveltes. **8.** Ho elabora musicalment. A les portes de Barcelona. Fent servir les coses a l'americana. Sentim el capellà com ens sermoneja. **9.** Suggestiu de xef per demanar un entrecot especial. Casanova bioquímic. Ho conec, i és al sud-est. **10.** Deixalla. Aquest domina els vots de la seva comunitat. Sofre. **11.** Pronunciacions modernes del grec. Moixons. **12.** Trànsit que circula per les carreteres. Sentiríem una profunda aversió.

13. Respiració que els francesos fan per encoratjar-se els uns als altres. La part de l'exèrcit que s'apunta a un bombardeig. **14.** A Badalona, micacos. Excedir-se en el consum del transport públic.

VERTICALS 1. Dèries que fan plorar. Els posaran a l'abast alguna cosa. **2.** Ruquet de grans prestacions higièniques. Derivat de l'anís, constituent principal de les essències d'anís i de fonoll. **3.** Do arcaic. Crit d'acceleració equina. Divuitenes lletres dels alfabetos hebreu i arameu que fan pensar en la cantant britànica que popularitzà "Smooth operator". **4.** Poden ser d'assaig o de pasta dental. Individua d'un antic poble italià que durant el segon mil·lenni abans de Crist ocupava la Itàlia central i part de l'Etrúria. Fòsfor. **5.** Sentència que ens acompanya al més enllà. Publicar. **6.** Que conté liti. Faldilles de ballarines que juguen amb els iaios. La nota que ltera. **7.** Comença a ser adinerat. Faig la feina de sant Martí. Paraules. **8.** Pregada. Hi arribà perquè es va desprendre d'una hac. **9.** Fumis sense deixar rastre. Surtin a doll. Acull persones de la tercera edat. **10.** El dia de l'onomàstica. Soc un bastó per jugar a hoquei. Blanc a l'entrada d'Albània. **11.** Ensordeix en parella. Surt de l'aixeta. Us marejareu. **12.** Començament monovocàlic. Una grega al capdavant de Roma. Pells tractades. **13.** En un cert sentit, mà oberta. Mitjos diàmetres. Reposava el cul. **14.** Campió. Branques de l'islam que es constitueixen al voltant del gendre de Mahoma. Blava immensitat.

En el dibuix de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo

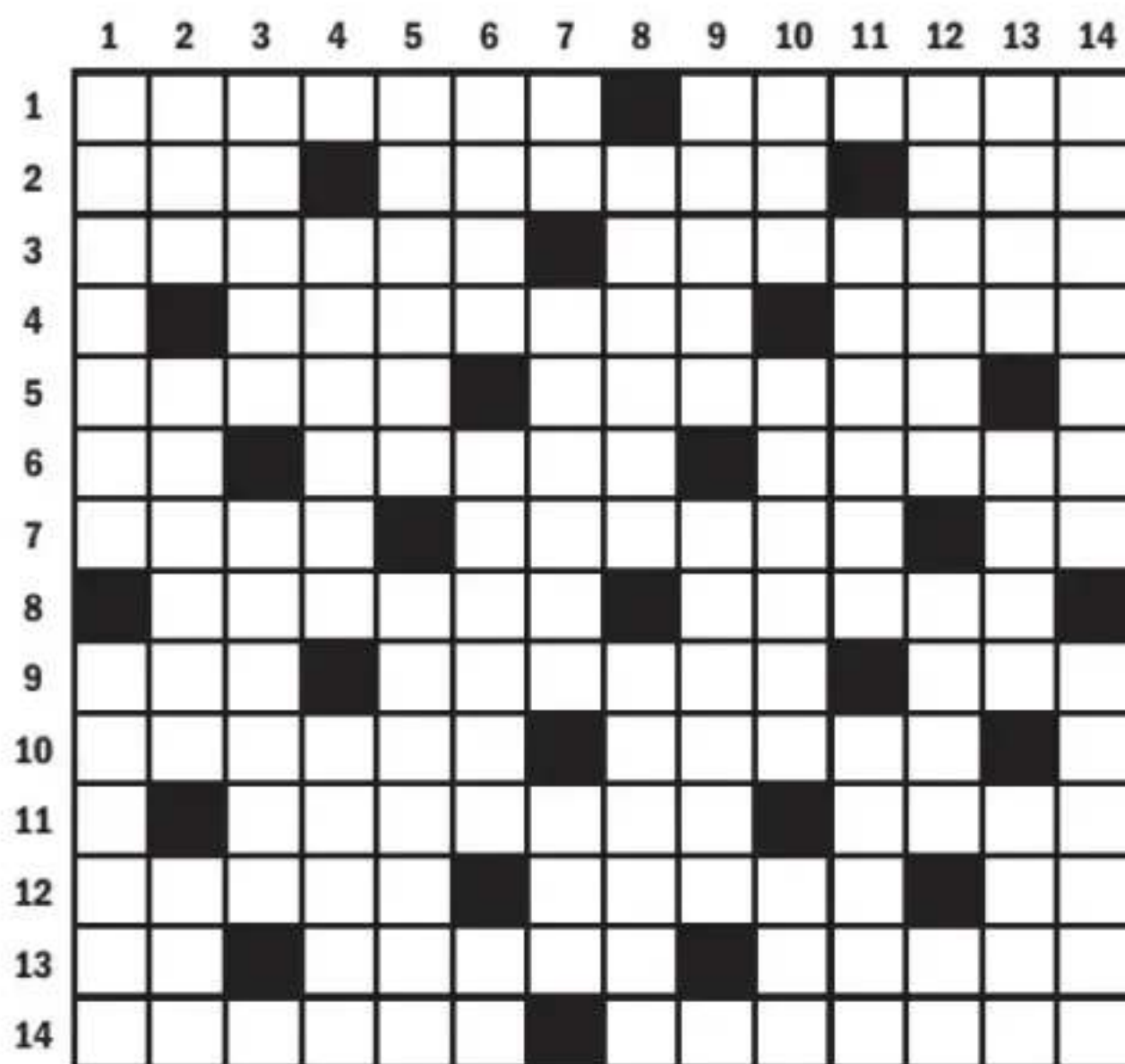


¿Aceptas el reto?

Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Jep Ferret

Núm. 14248



HORIZONTALS 1. Meten a los enamorados en un compromiso. Puntal del sistema capitalista. **2.** Trío de organillos. Playa, palmera y naufragio, tres en uno. Movimiento convulsivo del reloj. **3.** La orilla más flamenca del Guadalquivir. No tiene el diablo por dónde desecharla. **4.** Entre bereberes es la más popular. En resumidas cuentas, muy pesada. Ojos negros donde los haya. **5.** El mejor ejemplar que se puede encontrar buscando setas por el bosque. En otros tiempos fue un gran periodo de vacaciones. De verdad, una de mentira. **6.** Lo último de Bob Dylan. Algo se cuece en sus entrañas, no hay ninguna duda. El hombre y el oso presumen de él. **7.** Estrella de Hollywood la mar

de testaruda. Según las leyes que imperan en el principado de Mónaco (dos palabras). Centro gastronómico. **8.** Ha tenido mucho que ver con la mafia, y tiene pasta. Un mundo aparte. **9.** La Thurman haciendo el Fu Manchú. Cátera alardeando de libertaria. Mar tormentoso. **10.** Canto que resuena a orillas del río. Luna creciente, luna menguante. De verdad y de mentira. **11.** Inaugura la exposición. Pecado cometido con mucho disimulo. El veinticinco de diciembre. **12.** Pastor de ovejas en peligro de extinción. Se levanta para ponerse al corriente. Protocolo odontológico. **13.** Columnas romanas. Goteo digno de admiración. La última entre los letrados helenistas. **14.** Avan-

ce en dirección contraria. Preámbulos dominicales.

VERTICALES 1. Cuernos de alta fidelidad. Un problema de riñones. **2.** Secuencia de Robert De Niro. Profundamente personal y apetecible. Para los etíopes tienen otro sentido. **3.** Hueso duro de nombrar. No andan sueltos. Las muy coquetas huyen de las croquetas. **4.** Dos catetos en el aula. Cántaro lleno de agua salada. Célula seleccionada para hacer vida independiente. **5.** Punto por punto sin pasarse de la raya. Las cazan todas al vuelo. **6.** Tener arrestos de varón, que diría Carlos Gardel. No han recibido ninguna orden. La parte más elaborada de unas albóndigas. **7.** Abrazan a Stan Laurel. Convertir una sandía en un melón. Serie intermitente. **8.** Maniática del demonio. Hay que hacer teatro del bueno para poder colmarlos. **9.** Acechar desde las alturas. Ni fulano, ni mengano, ni el chico del butano. El centro de todas las miradas. **10.** Ración de robellones. Devotas de la Virgen del Puño. Tazón de leche en el mal sentido. **11.** Cabeza rapada. Vive de tomar el pelo a ciertos individuos. Mal humor entre alpinistas. **12.** Letona maltrecha por el alcohol. Agencia de viajes especializada en dar vueltas al mundo. Principio edafológico. **13.** Abundante en dineros de todos los sabores. Apología propia de la Real Academia. República ligeramente octogonal. **14.** Luce su calvicie en el refranero. Vertidos que dejan huella.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

V	E	N	T	I	L	A	R	M	O	C	A	R
A	B	U	R	G	E	S	A	D	E	S	M	E
G	E	O	L	S	S	E	N	S	U	A	L	
U	N	I	U	I	X	I	A	I	A	A		
E	S	C	A	U	I	X	E	R	L	A	X	
J	E	R	T	N	O	M	X	A	F	A		
A	R	B	R	A	V	E	U	R	A	B	I	
V	I	E	I	R	E	S	R	E	T	I	N	C
A	G	R	E	S	S	O	R	E	S	S	I	A
I	G	N	I	S	A	L	E	R	S	I		
A	D	C	A	P	U	L	N	A	R	M		
T	E	M	N	A	S	C	A	M	A	N	A	
U	S	U	R	E	R	E	S	N	E	V	I	N
R	A	R	E	S	E	S	S	O	N	E	T	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR

A	L	U	B	I	A	S	C	A	R	G	A	S
L	I	E	G	I	P	T	O	A	R	C	A	
G	R	I	A	L	A	O	J	A	D	A	B	
O	A	M	U	B	I	C	A	R	C	A	R	
D	P	I	E	R	N	A	A	C	I	D	O	
O	L	E	R	S	E	T	A	G	A	L	O	S
N	E	T	O	G	U	A	S	O	N	R	A	
T	U	N	E	A	R	A	N	T	O	N		
P	R	I	S	R	A	E	L	O	J	O	S	
R	A	B	A	T	L	O	T	E	R	A	E	
O	S	U	A	T	I	C	O	S	L	A	M	
T	C	A	S	E	T	E	P	L	A	T	A	
O	C	H	O	L	A	N	C	I	A	U	N	
N	I	E	B	L	A	O	C	A	R	I	N	A

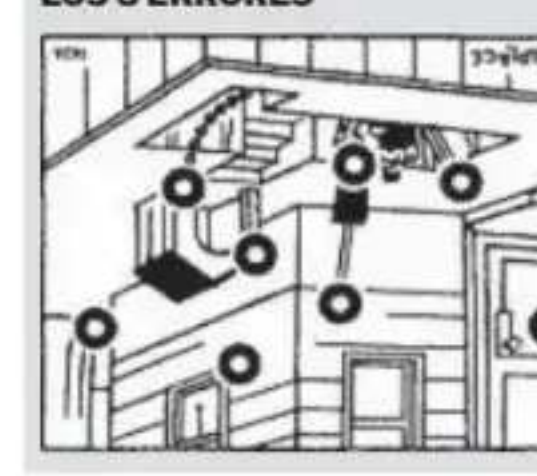
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1... ♖c6! 2. ♗a4 [2.dxc6 ♗xd4; 2. ♗xe6+ ♗xe6] 2... ♖b5! 3. ♗e4 ♖xe5 4. ♗xe5 ♗xd5 [y las negras ganaron poco después] 0-1 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

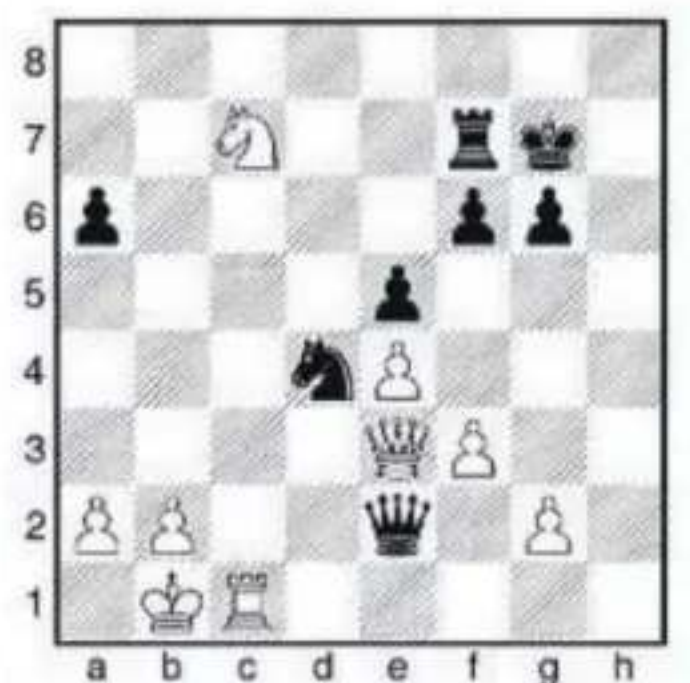
ALPISTE
(Aluminio / PI / S / TÉ)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7249

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



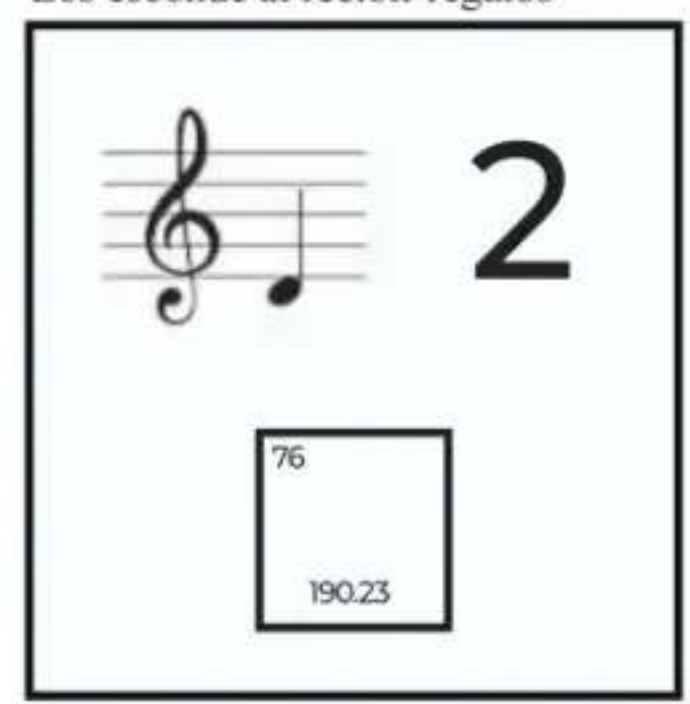
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Spassky - Korchnoi (Kiev, 1968). En la final de candidatos celebrada en Kiev, Spassky arrancó dominando el marcador, con dos victorias y tres tablas. La derrota en la sexta añadía incertidumbre al desenlace, pero la emoción duró poco, al imponerse Boris en la séptima, con gran autoridad. En la posición del diagrama hay varios caminos a la victoria; Spassky eligió el más rápido y brillante.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Los esconde al recibir regalos



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

	9	5	6		3	2	8
		8		4		9	
7			3		5		2
	8						5
9			2		4		8
		9		6		3	
	6	3	9		2	1	4

INTERMEDIO

1		8			7		6
				8		3	
	3				9		7
6		2		4			
	7						2
				5	8		3
2			3				1
		4		1			
9			6		2		4

DIFÍCIL

	9		5		8		3
2							8
			1		3		
4	9					8	7
7	2				4		6
			3	6			
5							1
	1	8	5		9		

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

3	5	6	4	1	2	8	9	7
2	7	9	6	5	8	1	4	3
8	1	4	9	3	7	2	5	6
1	2	8	7	9	4	3	6	5
4	6	7	5	2	3	9	8	1
9	3	5	8	6	1	4	7	2
5	4	2	3	7	9	6	1	8
7	9	1	2	8	6	5	3	4
6	8	3	1	4	5	7	2	9

INTERMEDIO

4	8	3	7	6	1	9	5	2
5	7	6	9	8	2	3	1	4
9	1	2	3	4	5	8	6	7
7	5	9	2	1	3	6	4	8
6	3	4	8	9	7	5	2	1
8	2	1	4	5	6	7	9	3
3	6	7	1	2	9	4	8	5
1	9	8	5	7	4	2	3	6
2	4	5	6	3	8	1	7	9

DIFÍCIL

8	2	3	5	4	7	6	1	9
5	4	1	6	9	2	7	8	3
7	9	6	3	8	1	5	2	4
9	6	5	7	2	8	3	4	1
1	8	7	4	6	3	2	9	5
2	3	4	1	5	9	8	6	7
6	1	2	9	7	5	4	3	8
4	7	9	8	3	6	1	5	2
3	5	8	2	1	4	9	7	6

Juega ahora a
EntrenaMentes

ASTROLOGÍA

Blanca Herrero

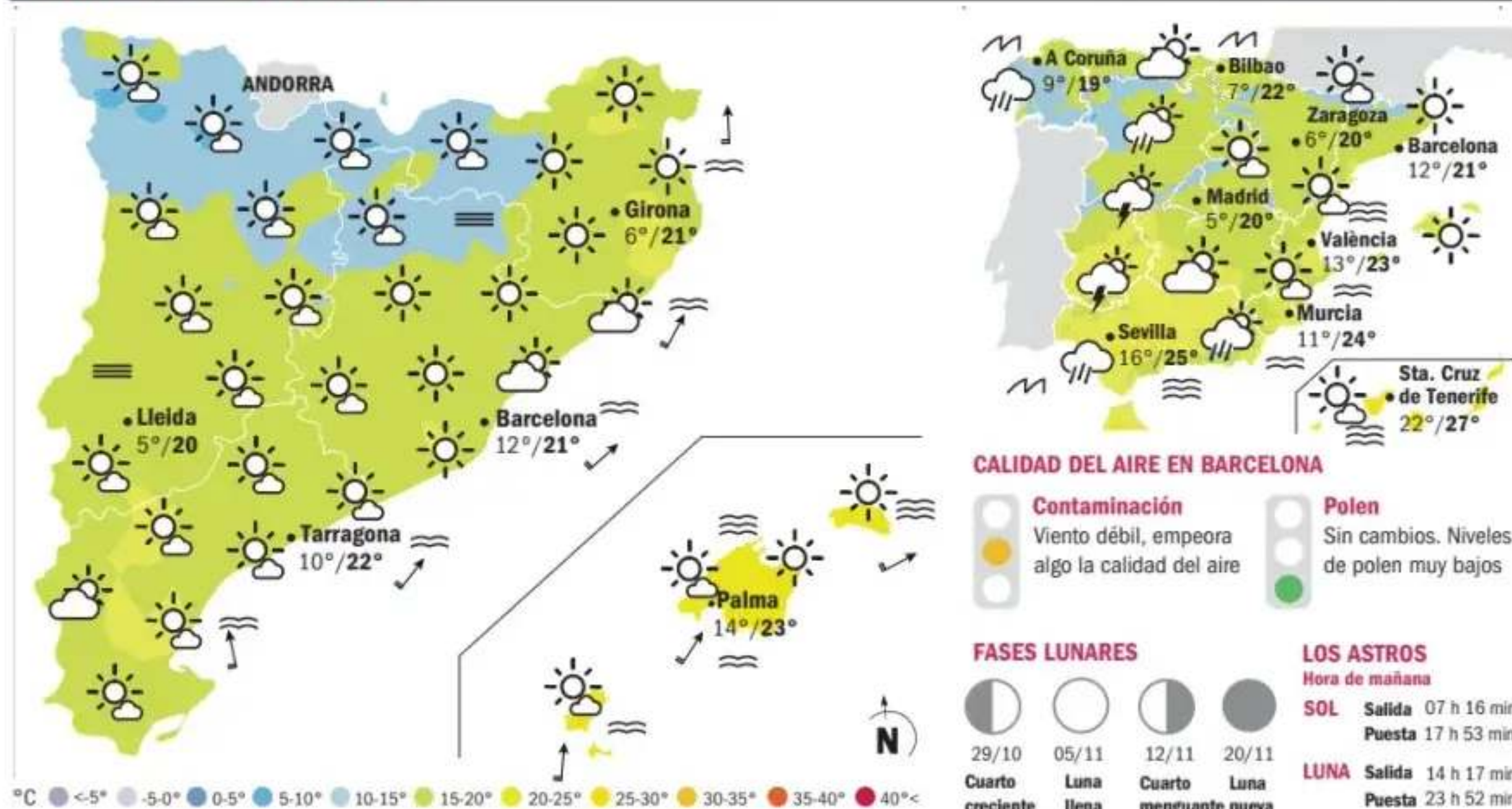
Aries 21 de marzo al 19 de abril		Deberá controlar su temperamento; sin embargo, tendrá mucha creatividad y don de gentes. Actúe con madurez.
Tauro 20 de abril al 20 de mayo		Predominará el trabajo, el conflicto y los obstáculos. Deberá utilizar el ingenio para superar cualquier dificultad.
Géminis 21 de mayo al 20 de junio		Si su actividad laboral está relacionada con las ventas, hoy será su día. Actuará de manera cuidadosa y sutil.
Cáncer 21 de junio al 22 de julio		Se sentirá en tensión y le costará expresar sus emociones. Debe trabajar en la conciencia para dominar su temperamento.
Leo 23 de julio al 22 de agosto		Disfrutará de paz, felicidad y amor. Podría conseguir ayuda y ganancias gracias a sus amistades. Felicidades.
Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre		Logrará sus objetivos gracias a la organización, paciencia y perseverancia. Aproveche para pensar y organizar sus metas.
Libra 23 de septiembre al 22 de octubre		Es el momento para tomar decisiones en el trabajo y viajar. Aproveche para conseguir becas y contactos.
Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre		Tomará decisiones que llevarán a cambios. Aproveche su capacidad para manejar las finanzas y obtendrá grandes logros.
Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre		Tenderá a empezar proyectos, pero sin considerar todos los detalles. Su intuición estará muy despierta, úsela.
Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero		Será un buen día para iniciar proyectos o firmar contratos, recuerde que los pactos deben ser justos para ambas partes.
Acuario 21 de enero al 19 de febrero		Destacarán el balance y la armonía. Recibirá la justa recompensa por sus esfuerzos. No se aproveche de los demás.
Piscis 20 de febrero al 20 de marzo		Podría recibir buenas noticias relacionadas con el dinero. Sus deseos se realizarán gracias a sus esfuerzos.

blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com

MIÉRCOLES Llegará un frente por el suroeste que dejará cielos tapados y lluvia.	JUEVES Más ratos de sol y algunos restos de inestabilidad. Viento de lebeche menos fresco.	VIERNES Atmósfera variable con intervalos de nubes medias. Suben las mínimas por la noche.	SÁBADO Mañana de tiempo estable con algún chubasco de tarde en los Pirineos.	DOMINGO El paso de un surco con aire frío llevará más lluvia al norte. Agradable en la costa.
--	---	---	---	--

Alfred Rodríguez Picó

Sol, mañana más cubierto



Hemos respirado otoño algo frío por unas horas, pero les anunciamos muy poco frío para los próximos días, incluso durante una o dos semanas. Los vientos atlánticos templados irán transportando frentes, mañana algo activos, después poco enérgicos. La caída de las hojas volverá a ser algo tardía, pero podremos contemplarla a lo largo de noviembre o también con obras maestras pictóricas como *Campesinos en otoño* de Kat-sushika Hokusai (1831), el increíble *Bosque en otoño* de Gustave Courbet (1841) o el maravilloso *Otoño en el Sena en Argenteuil* de Claude Monet (1873). Uno más, escandinavo, *Otoño* de Elmer Osslund (1907).

Catalunya. Sol, tarde con nubes altas, abundantes por la noche. Temperatura fresca, agradable en el centro del día. Humedad en aumento. Mañana será un día muy diferente: llega un frente con cielo cubierto y algunas lluvias. Después, vientos templados del suroeste.

España y Europa. Las borrascas siguen afectando la fachada atlántica europea, más estable en el Mediterráneo. Lluvia en Portugal y Galicia por la tarde, que después avanzará hacia Extremadura, Castilla y León, Andalucía occidental y Madrid. Temperatura suave. Más frentes a la vista, activos en Galicia.

@AlfredRPico

"Los multimillonarios hacen cosas muy locas"

Maya Rudolph
Protagonista de 'Loot'

ENTREVISTA

GABRIEL LERMAN
Los Angeles

Para los estadounidenses, su nombre es sinónimo de comedia desde que se sumó al elenco estable del histórico programa *Saturday night live*, donde permaneció siete años. Para el resto del mundo, Maya Rudolph extendió esa condición gracias a sus películas, particularmente *La boda de mi mejor amiga*, aunque también ha demostrado su talento dramático, colaborando en un par de ocasiones con Paul Thomas Anderson. Tal vez por eso fue la actriz ideal para encarnar a una multi-

millonaria que no sabe cómo quemar su dinero en *Loot*, la serie cómica de Apple TV+ que acaba de estrenar su tercera temporada. El elenco se completa con la ganadora del Globo de Oro Michaela Jae Rodriguez y Joel Kim Booster.

¿Qué van a descubrir los seguidores de la serie en esta tercera temporada?

Van a disfrutar de lo divertida que es. Mi impresión es que en esta temporada hemos ido mucho más lejos porque, como espectadores, todos queremos ver qué es lo que se puede hacer con esa increíble cantidad de dinero. Al menos yo disfruto de ver el tipo de coches que conduce esta gente, adónde van, y qué es lo que hacen con los fondos disponibles.

¿Ha aprendido algo sobre la vi-

da de los multimillonarios haciendo la serie?

Que hacen cosas muy locas. A mí me hace gracia que en la sala de guionistas estén todos pensando en cómo superar lo último que hemos hecho, y eso me ha permitido entender por qué los multimillonarios viajan al espacio, y es porque no hay un lugar que esté más lejos al que puedan ir. Tienen que apuntar cada vez más alto, y el espacio en ese plano tiene mucho sentido. Cualquiera puede subirse a un avión e ir a Hawái. Pero solo Katy Perry puede ir al espacio.

Aunque obviamente *Loot* sea una comedia, ¿cree que la serie tiene un mensaje sobre la inequidad en el mundo?

Eso espero. Me pareció que la primera temporada era una oportunidad increíble para hablar sobre la responsabilidad de tener semejante cantidad de dinero y lo que uno puede hacer con él. Y a partir de allí surgió la idea de que alguien que no lo necesita se lo dé a quien no lo tiene. Creo que la comedia te da una oportunidad maravillosa, que no siempre se usa, para hacer un comentario sobre lo que está pasando. Es una buena forma de iniciar una conversación, porque no hay



CI RIVERA / AP-LAPRESSE

Maya Rudolph

un reproche ni tampoco se le dice a la gente lo que tiene que hacer, pero en cambio te permite tener una mirada ligera sobre las cosas con las que tenemos que lidiar en el mundo en que vivimos. Y luego, en la segunda temporada, me quedé fascinada con la línea argumental que construimos para Molly, en la que ella compraba edificios para albergar gratis a la gente que necesitaba un hogar. Pensé que era una forma muy

creativa de hablar sobre el tema.

¿Cuándo descubrió que podía ser divertida?

En mi casa me gustaba hacer reír a la gente. Disfrutaba haciendo shows para mis padres. Y además sentía que era algo que me ayudaba a hacer amigos en la escuela. Cuando eres la divertida de tu grupo, sientes que ese es tu lugar, el de hacer reír a la gente.

¿Es divertido o complicado cuando le toca trabajar con otros comediantes que han logrado destacar con la misma habilidad que la suya?

Puede llegar a ser complicado. Es como poner a muchos loros en una misma jaula. Pero a la vez puede llegar a ser el lugar en el que más has disfrutado en tu vida. Hay algo muy placentero en ver a otros comediantes tratando de hacerse reír entre ellos, porque es a eso a lo que se dedican como profesión. Tratan de lograr el máximo objetivo, que es conseguir que alguien que les parece divertido se ría. No hay mejor cumplido que ese. Y en ese plano uno se lo pasa muy bien. Vamos, a mí me ha tocado pasar por las dos experiencias, aquellas en las que no puedo parar de reírme, y otras en las que me siento completamente agotada. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV



Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	laSexta	8
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST) 7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadora: Silvia Intxaurre. (ST) 10.35 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). 13.55 L'informatiu. Incluye El temps. (ST) 14.20 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). (ST)	7.50 Café d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. Colaboradora: Lorena Amo. 10.35 El segon café (magacín). 13.00 L'altaveu al pati (magacín). Presentador: Marco Chiazza. (ST) 13.55 L'informatiu. Presentadora: Aina Galduf. Incluye El temps. (ST) 14.20 De cara a barraca. 14.45 Saber y ganar. (ST)	6.00 Noticias 3CatInfo. (ST) 8.00 Matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. 13.55 Telenotícies comarques. 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional). Espacio de venta de productos de todo tipo. 7.30 ¡Toma salami! (zapping). 7.55 Alerta Cobra (serie). Emisión de los capítulos Turbo y Tacho. La fórmula del futuro y El ataque. 10.30 En boca de todos (actualidad). 14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)	8.00 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. 9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Jano Mecha y Mario Picazo. 13.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.	6.00 Ventaprima (promocional). 6.45 Remescar, cosmética al instante (promocional). 7.00 Previo Aruser@s (entretenimiento). 9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. 11.00 Al rojo vivo (debate). 14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	6.00 Vivara: gestionamos tu alquiler (promocional). Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST) 6.15 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) 8.55 Cocina abierta con Carlos Argüñano (gastro-nómico). (ST) 13.20 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. (ST) 15.35 Deportes 1. Presentadora: Ana Ibáñez. (ST) 15.40 El tiempo. (ST) 15.45 L'informatiu 2. Incluye El temps. (ST)	16.20 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST) 17.20 Panteras: Puma. En las montañas del puma. (ST) 17.50 Malas lenguas. (ST)	15.35 Cuines (gastro-nómico). 16.05 Com si fos ahir (serie). Foix parece que juega a dos bandas con Itziar, y esto hace que la chef estalle. Paralelamente, Diana se encuentra mal y hace que Ivan y Nina se preocupen.	14.50 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST) 15.10 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor). Presentadores: Risto Mejide y Laila Jiménez.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) 15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST) 15.40 El tiempo. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST) 15.40 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST) 15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST) 15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)
15.55 Directo al grano (magacín de actualidad). Presentadores: Marta Flich y Gonzalo Miró. (ST) 17.50 Valle Salvaje (serie). 18.40 UEFA Women's Nations League (fútbol): Suecia-España. La nueva seleccionadora nacional ha llegado al equipo intentando minimizar el ruido y centrarse en lo deportivo.	19.30 Planeta R (medio ambiente). Presentadora: Martina Klein. (ST) 19.55 Cuina brutal (gastro-nómico). Presentador: Chef Bosquet. (ST) 20.30 L'informatiu vespre. Presentador: Rubén Urdiales. (ST) 21.00 Cifras y letras. (ST)	16.45 El paradís de les senyores (serie). Marcello se siente ninguneado porque Adelaide no lo ha invitado a la cena relacionado con el asunto del invernadero. 17.30 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset. 19.05 Gala 125è aniversari RCD Espanyol (fútbol). (ST) 20.15 Està passant (humor).	18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones. Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular. 20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST) 20.45 ElDesmarque Cuatro. 20.55 El tiempo. (ST)	15.45 El tiempo justo (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradores: María Ruiz y César Muñoz. 18.30 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. 20.00 Agárrate al sillón (concurso). Presentador: Eugeni Alemany. 21.00 Informativos Telecinco. 21.40 ElDesmarque Telecinco.	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentador: Rodrigo Blázquez. (ST) 21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST) 21.20 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST) 20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST) 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST) 21.30 Deportes. (ST) 21.35 El tiempo. (ST)
21.00 Telediario 2. Presentadora: Pepa Bueno. Incluye El tiempo. (ST) 21.40 Deportes 2. Presentador: Arsenio Cañada. (ST) 21.45 La Revuelta (talk show). 23.00 LateXou con Marc Giró (late show). Presentador: Marc Giró. Marc Giró entrevista a la actriz Amaia Salamanca, que estrena la película Siempre es invierno, una tragicomedia romántica que explora la ruptura sentimental, la pérdida, el duelo emocional y la posibilidad de recomenzar y reconstruirse. 2.55 La noche en 24 horas.	22.00 L'any que vas néixer (entrevistas). Presentador: Xavi Bundó. En esta ocasión, Xavi Bundó viaja a través del NO-DO al 1968 junto a la periodista Mónica Terribas y el músico Miqui Puig. Con dos catalanes nacidos aquel año, el programa repasa cómo el NO-DO presenta el 1968, empezando por uno de los momentos más icónicos de la España franquista. 22.55 Temps enrere (otros). 23.50 Grantchester. 1.20 La derecha radical, la conquista de Washington. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal y Gemma Puig. (ST) 22.05 Nits Sense ficció (serie documental). A contracorrent: 10 anys d'Open Arms: David contra Goliath: Una década después del conocido queremos acoger y del nacimiento de Open Arms en Lesbos, el contexto ha cambiado radicalmente. 0.20 Mésnit (debate). Presentadora: Marina Romero. 2.10 Noticias 3CatInfo. (ST) 4.30 Cava de blues (musical). 5.17 Fusió i swing a l'estudi.	21.05 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. 23.00 Código 10 (actualidad). Presentadores: David Aleman y Nacho Abad. El programa recibe en plató a Elisa Mouliá cuando la fase de instrucción de la investigación contra Íñigo Errejón alcanza su fase decisiva. Además, el espacio aborda el drama del acoso escolar con un debate en directo tras el reciente fallecimiento de Sandra Peña. 1.55 ElDesmarque madrugada (magacín). 2.40 Sportium Game Show.	21.50 El tiempo. (ST) 22.00 Supervivientes All Stars (reality show): Semifinal. Presentador: Jorge Javier Vázquez. Colaboradora: Laura Madrueno. Tras la salvación de Jessica, convertida en finalista junto a Miri y Tony, Adara y Torres protagonizan un decisivo duelo por la expulsión a las puertas del desenlace del concurso. 2.00 Gran Madrid Show (otros). 2.25 El rey del mando (zapping). Presentador: Carlos Latre. 2.40 El horóscopo de Esperanza Gracia.	21.25 La Sexta deportes. Presentadores: Carlota Reig y Óscar Rincón. (ST) 21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. Programa satírico que analiza la actualidad con humor. (ST) 22.45 Equipo de investigación (reportajes). Historia de la dana: las horas ausentes. 0.30 Tesoro o cacharro (concurso). Presentador: Iñaki López. 2.00 Pokerstars (entretenimiento). 3.00 Pazy: que te acuerden como has vivido.	21.45 El hormiguero (talk show). Presentador: Pablo Motos. Invitado: Leo Harlem, cómico y actor. 22.50 Renacer (serie). Bahar está en medio de la operación y el hospital se queda sin luz y tiene que realizar la intervención a oscuras y el tiempo juega en su contra. Evren, por su parte, le dice a Bahar que está muy roto por dentro y le asegura que no va a ser capaz de amar, pero tampoco puede olvidar lo que sucedió. 2.30 Sportium Game Show (entretenimiento).

Cultura

Un nuevo concepto de museo

Todo lo que tuvo David Bowie

Un archivo de 90.000 objetos es accesible en el almacén de arte del V&A



© PHOTO BY SUKITA

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

David Bowie fue la versión pop de un artista renacentista, polifacético, tanto compositor como escritor, lo mismo intérprete que diseñador, imposible de ser categorizado o simplificado en una identidad única, para quien ninguna idea era demasiado pequeña como para no ser explorada y llevada hasta sus máximas consecuencias. Y encima de todo ello, sistemático a la hora de guardar notas sobre lo que hacía para la posteridad.

Como consecuencia, no es de extrañar que haya un archivo de noventa mil objetos suyos (trajes actuando en el papel de su alter ego Ziggy Stardust o el payaso azul Pierrot, partituras originales escritas a mano de canciones y de proyectos que nunca llegaron a culminarse, fotos, videos, recuerdos de sus giras, una brocha y paleta con la pintura seca por el paso de los años...). Es de esos artistas que en cualquier caso nunca habría muerto, pero se encargó de que quedara el mayor número posible de huellas para asegurar su legado y que generaciones futuras supieran lo más posible sobre él.

Algunos de esos materiales ya formaron parte de la exposición que organizó el museo Victoria & Albert de Londres en el 2013 (tres años antes de su fallecimiento), dio la vuelta al mundo y fue vista por más de dos millones de personas, un récord en la historia de la institución, que ya era guardiana de su archivo. Ahora, la totalidad de los noventa mil objetos se ha abierto al público en su nuevo establecimiento (V & A East Storehouse) de la ciudad olímpica del East End de Londres, en lo que fuera el centro de comunicaciones de los Juegos del 2012.

Se trata de un espacio revolucionario en el mundo del arte y la cultura, un cruce entre museo, centro de datos y gran almacén (como si fuera el de un Ikea), en el que se guardan más de 600.000 piezas (350.000 libros, 250.000 objetos diversos y cien archivos,



MIGUEL SALVATIERRA / EFE



DAN KITWOOD / GETTY

Bowie y sus personajes

El artista en el metro de Kioto, un traje diseñado por Kansai Yamamoto,

disfrazado como el Pierrot azul y una de las salas donde se exhiben los objetos del archivo



Un museo como ningún otro

■ El V & A East Storehouse es como un gran almacén de cuatro plantas en el que, además de la colección de David Bowie, están desplegados objetos tan variados como la oficina Kaufmann de Frank Lloyd Wright, la cocina prefabricada Frankfurt de los años veinte de Margarete Schütte-Lihotzky, la columnata de Agra del siglo XVII, un vestido de noche de Balenciaga, un monumental telón diseñado por

entre ellos el de Bowie) que no cabían en la sede principal de Kensington y criaban polvo en sótanos y guardamuebles.

En el nuevo edificio, de cuatro pisos y el tamaño de treinta canchas de baloncesto, sí que hay sitio para ellos, aunque solo los que se consideran más destacados se encuentran a la vista. Pero el resto se pueden pedir como un libro en una biblioteca, utilizando un buscador configurado al efecto llamado "explore las colecciones", haciendo una solicitud online y concertando una cita. Lo mismo ocurre con el archivo de David Bowie, con dos centenares de objetos expuestos en unas salas íntima con carácter rotativo, y el resto, accesibles mediante una solicitud que se ha de hacer con al menos dos semanas de antelación, y un tope de cinco por persona. Materiales de papel como partituras y recortes de prensa, fotografías y negativos requieren ser

vistos en presencia de empleados de la institución, únicamente los jueves y los viernes.

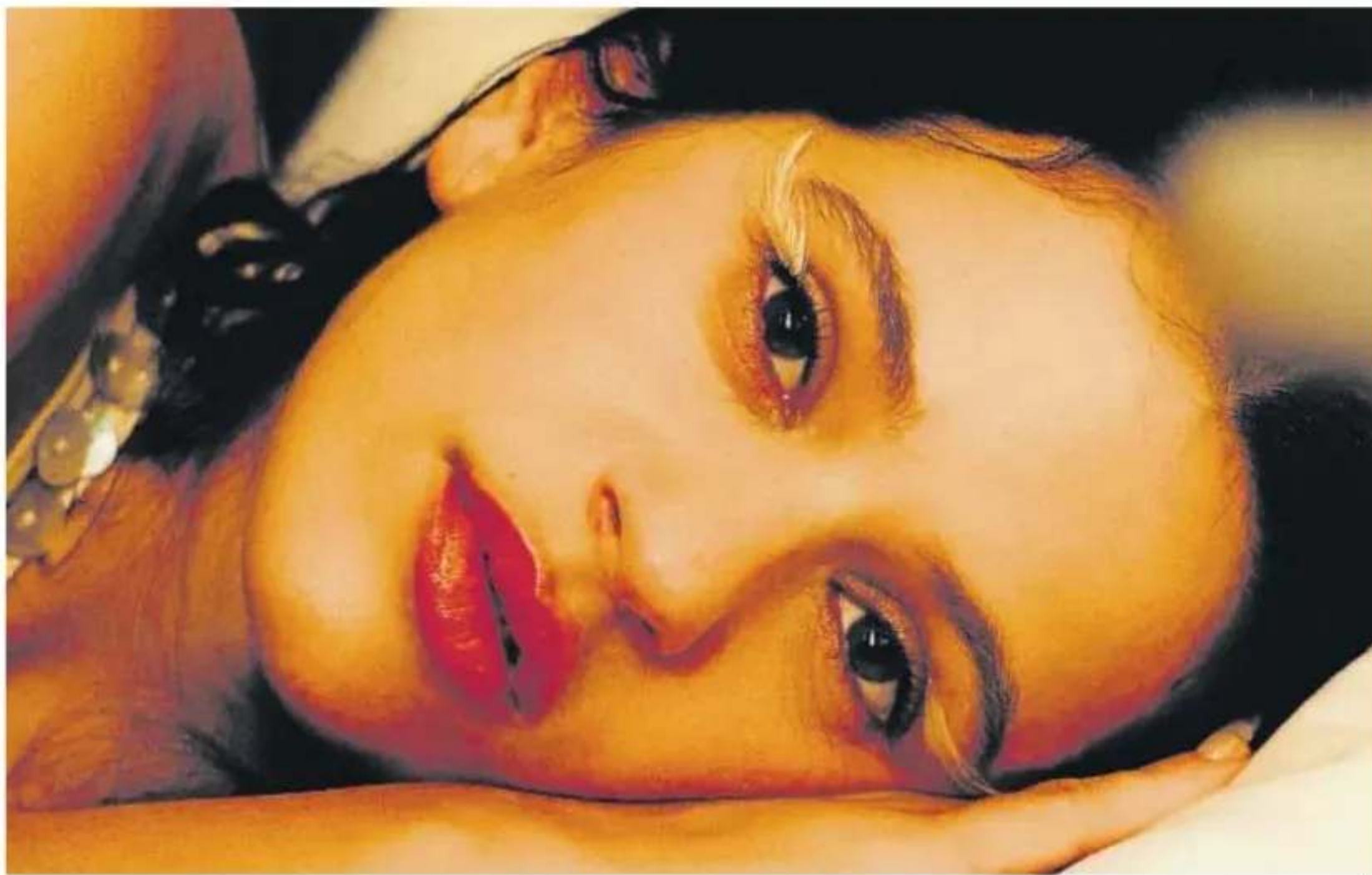
Entre los objetos desplegados o que se pueden pedir más populares figuran los trajes diseñados por Peter Hall y Diana Moseley para las giras de Bowie *Serious Moonlight* por Inglaterra en 1983

Entre las piezas figuran los trajes diseñados para sus giras, su escritorio y la llave de su piso de Berlín

y *Glass spider* por España en 1987, respectivamente; diversos uniformes de Ziggy Stardust, una muñeca Barbie vestida como tal y los zapatos de ese mismo personaje; el sintetizador que el cantante y Brian Eno utilizaron en los setenta para la trilogía de álbumes *Heroes*, *Low* y *Lodger*; la guitarra eléctrica Red Steinberger Hohner, con su caja original de protección y los accesorios, que tocó el artista en el video musical del día de San Valentín del 2013; una chaqueta con la bandera de la Union Jack; una fotografía enmarcada de Little Richard, que decía que fue su inspiración para dedicarse a la música; su escritorio; la llave de su piso de Berlín; cubiertas de discos, dibujos, grabados, negativos, maniquíes, diarios, notas personales, cartas, partituras escritas a mano y corregidas, y así hasta un total de alrededor de noventa mil piezas.

La exposición rotativa dedicada
Continúa en la página siguiente

Picasso para el ballet *Le train bleu*, de la compañía de Serguéi Diaguilev, y el tejado de madera pintada del siglo XV, de estilo mudéjar, que formó parte del palacio de Torrijos (cerca de Toledo), y considerada una obra maestra del arte de influencia islámica. Abarca dos pisos del singular espacio cultural. La pieza fue adquirida por el V & A en 1905 y se exhibió hasta 1993, cuando fue guardada en un depósito por problemas de espacio, con la excusa de una reforma y para dar salida a otras piezas.

Fotograma del videoclip de *Berghain*, primer adelanto del próximo álbum de Rosalía

Rosalía sorprende con 'Berghain', primer single del álbum 'Lux'

El tema, cantado en alemán, cuenta con Björk e Yves Tumor

SERGIO LOZANO
Barcelona

Rosalía ha alumbrado el primer single de su nueva era, *Lux*, y lo ha hecho de manera sinfónica, tal y como había amenazado en las semanas previas. La presentación de la canción y el videoclip de *Berghain* —que ya sonó de la mano de los fans que pusieron música a la partitura publicada en redes días atrás— ha desvelado el trabajo de la Orquesta Sinfónica de Londres, encargada de acompañar instrumentalmente a una Rosalía que arranca la canción como soprano, demostrando que iba en serio cuando decía que en esta nueva etapa trabaja sin miedo al qué dirán.

La islandesa Björk y el productor estadounidense Yves Tumor, conocido por sus trabajos de electrónica experimental, han acompañado a la catalana en este sorprendente single que remite en el título al conocido club techno de Berlín. Una referencia germánica que va más allá, como queda claro al escuchar a Rosalía entonando con voz de soprano y en alemán la primera estrofa del tema, que también incluye el castellano y el inglés, en este último

caso con las voces de Björk e Yves Tumor. "Su miedo es mi miedo/su rabia es mi rabia/su amor es mi amor", reza el estribillo en la lengua de Goethe (y de Rammstein) cantado por el coro orquestal en este relato amoroso, cuya terminología parece lejos de la apariencia monjil con que la artista se presenta en la portada del nuevo álbum.

"Te follaré hasta que me quieras", canta Tumor en inglés, en la parte final

La Orquesta Sinfónica de Londres protagoniza la parte instrumental del tema, con la catalana ejerciendo de soprano

de la canción de 2 minutos y 58 segundos, que se ha presentado junto a un videoclip con la firma de la productora barcelonesa Canadá, que ya había colaborado con la artista en *Malamente*, así como en la presentación en TikTok del álbum *Motomami*. En el nuevo vídeo se ve a la artista llegar a una casa a oscuras donde, al abrir las cortinas, se

hace visible la orquesta sinfónica en pleno interpretando con furia las notas de la canción. La banda acompaña a la protagonista por las estancias del hogar mientras plancha, hace la cama y observa una pequeña joya, un corazón de oro estropeado que lleva a arreglar a un orfebre acompañada por los músicos, que tocan en el bus o la calle.

Las referencias religiosas, que ya habían dado que hablar al presentar la carátula de *Lux*, también están presentes en *Berghain*, que formará parte del segundo movimiento del álbum. "The only way to save us is through divine intervention" ("lo único que nos salvará es la intervención divina") canta Björk, mientras que en el vídeo pueden verse iconos como la estatua de una virgen sobre una cómoda, el crucifijo que adorna los zapatos de Rosalía o un cuadro del Sagrado Corazón.

La próxima cita en la cuenta atrás para la publicación del nuevo álbum son las fiestas de preescucha que se celebrarán los próximos días en Ciudad de México y Nueva York, además de Barcelona, donde se podrá escuchar el álbum el 5 de noviembre simultáneamente con otras 18 ciudades, como Berlín, Londres, São Paulo o Tokio.●

Bowie creó dos musicales jamás realizados, uno sobre '1984' de Orwell

Viene de la página anterior

da a Bowie en una sección especial del V & A East Warehouse está organizada de manera temática en nueve categorías. "La intención es mostrar al artista en su totalidad para que la gente pueda tener una visión global de su proceso creativo, desde que tenía una idea hasta que tomaba su forma definitiva, de su red de influencias y su evolución, lo

que pasaba entre bambalinas, el cómo y el por qué de sus proyectos", explica Madeleine Haddon, la comisaria del archivo y del singular museo.

De un especial valor son las notas y la partitura de lo que fue el último proyecto, no realizado, de Bowie, un musical del siglo XVIII llamado *The Spectator* (el título de un periódico que existió entre 1711 y 1712, publicado en Londres con tan solo 2.500 palabras en

artículos sobre arte y política, con frecuencia en tono de sátira). El argumento de la obra se centraba en las bandas de jóvenes malhechores de clase alta que operaban en esa época en la capital inglesa y tenían aterrizados a sus habitantes. También figuran en el archivo las notas del artista para una adaptación musical del libro de George Orwell *1984*, y que no llegó a ver la luz porque los administradores del legado del autor le negaron los derechos (utilizó los temas distópicos de la novela para el álbum *Diamond Dogs*).

La colección demuestra que Bowie es de esos genios que trascienden al tiempo y nunca mueren del todo.●

Una choza simbólica

Olga Merino



He vivido en nueve domicilios distintos hasta la fecha. La mayoría fueron pisos en Barcelona, pero también en otras ciudades e incluso en el campo, en una casa vieja, con tejado a dos aguas, enclavada entre un trigal y un tramo de autopista. Tampoco son tantas: la escritora Stefanie Kremser recuenta hasta 22 direcciones diferentes en el libro *Si aquest carrer fos meu* (Edicions de 1984), en su caso en cinco países distintos, entre Europa y las Américas. En cada una de las nueve viviendas donde moré, fui una persona distinta y, a la vez, la misma. Todas forman parte de mí aunque alguna solo fuera el continente de un trozo de vida en tránsito; cada una tenía un aroma peculiar y se avenía de forma distinta con la luz. A veces sueño aún con la habitación que alquilé en una casa victoriana, apartada del centro de Londres, con su ventana de guillotina que daba a un jardín descuidado y una vía muerta. De alguna manera, también he vivido en Manderley y en Thornfield Hall, la mansión de Jane Eyre.

Por esas casas y vidas vividas, hará cosa de un año me deslumbró el *memoir* *Anhelo de raíces* (Gallo Nero), de la escritora May Sarton, donde relata el proceso de comprarse una casa, la primera de su propiedad, en 1958 en la localidad de Nelson, en Nuevo Hampshire. Se trataba de un caserón destartado del siglo XVIII, con los establos a punto de venirse abajo, que no solo logró transformar en hogar durante una década, sino también en "una defensa contra el mundo", en un santuario para la escritura, en un lugar

'Cabaña mínima', de Lola Irún, ahonda en el vínculo que une al ser humano con la naturaleza y la creación

donde domeñar a sus demonios a través de los hábitos metódicos: "La rutina no es una prisión, sino el camino hacia la libertad del tiempo". Sarton se encontraba entonces a punto de cumplir la cincuentena, esa encrucijada que invita a hacer balance, a prescindir de lo superfluo.

Si menciono *Anhelo de raíces* es por el hilo mágico que lo une a otra lectura muy reciente, *Cabaña mínima/Cabañas escritas* (La Garúa), de la poeta Lola Irún, un libro sorprendente desde sus características físicas: arranca como poemario, sí, pero le das la vuelta y se transforma, con la misma portada, en un ensayo lírico, dos obras que son una y comparten propósito; esto es, ahondar en el vínculo estrechísimo que ensambla al ser humano con la naturaleza y la creación artística. Honra a la autora el hecho de expresar agradecimiento a sus maestros, los poetas Rafael Argullol, Ramón Andrés, Teresa Martín Taffarel y Jesús Aguado, quien prologa la obra: "Un poeta hace habitable el mundo —escribe—. Un poeta tiene vocación de cobijo, de cobijar".

Más allá de la crisis habitacional que nos ocupa y maniata a la juventud, la vida se aviene mal con la intemperie; necesitamos una choza mínima. No solo una cabaña física, como la que se construyó H.D. Thoreau a orillas del lago Walden, sino un lugar simbólico entendido como interioridad, refugio y simplicidad, un lugar que permita repensar este mundo loco. Volver a lo simple, a lo que se zampa la cotidianidad.

Aitana Sánchez-Gijón pone voz a 'La península de las casas vacías', de David Uclés

A Jándula ya se la puede escuchar

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

David Uclés (Úbeda, 1990) lleva en el ADN lo de ser nómada. Durante muchos años se ganó la vida tocando el acordeón en Montmartre, el arpa en Galicia y la guitarra en Alemania. Ahora también va arriba y abajo, pero es la literatura quien le hace viajar; más

La novela da el salto al audio y tiene en marcha un proyecto audiovisual: "Solo falta la novela gráfica"

concretamente, la promoción de su novela *La península de las casas vacías* (Siruela), uno de los libros del año, que narra la Guerra Civil española con realismo mágico. "Ahora soy más nómada que nunca -admite por teléfono a *La Vanguardia* - pero hay algo que me ata: los libros. Ayer me senté en el sofá, miré la biblioteca, donde tengo unos tres mil que he ido acumulando en estos últimos

tiempos, y pensé: '¿Y si los vendo? ¿Y si los dono a Quesada, mi pueblo?'. Entonces podría no tener piso y seguir yendo de un lado para otro". Bajar a la biblioteca y escuchar audiolibros le ayudaría a deshacerse de sus pertenencias, algo de lo que no está seguro poder hacer nunca, pues, reconoce, "no es tan fácil": "Pero sería ideal no acumular y poder consultar solo cuando uno necesita o quiere leer. Ser un protagonista más de la película *El séptimo continente*, de Michael Haneke, donde una familia empieza a destruir sistemáticamente todas sus posesiones. Es una filosofía que me planteo algún día adoptar".

Si alguien está por esa misma labor, debe saber que su novela, que retrata la vida de todo un coro de personajes en la localidad ficticia de Jándula, sí que está disponible en audio desde mediados de octubre y gracias a Audible. La encargada de ponerle voz es ni más ni menos que la actriz Aitana Sánchez-Gijón, que ya se enroló en el pasado en proyectos similares. De hecho, fue ella misma la que propuso adaptar a un formato sonoro el libro de Uclés. "Cuando leí el libro, me descubrí recitando pasajes en voz alta, y pensé que sería una buena idea que más gente lo pudiera escuchar



La actriz Aitana Sánchez-Gijón pone voz al audiolibro *La península de las casas vacías*, de David Uclés

char y conocer este fantástico relato por otras vías", explica la intérprete por teléfono a este diario, que ha contado en este proyecto con la complicidad de Gloria Tarridas en el papel de directora. "A lo largo de un mes, pasamos jornadas maratónicas en las que no dejábamos de leer durante cuatro horas. Fue una gran experiencia, pero el esfuerzo y la historia me dejaba tan conmovida que el resto del día tocaba descansar y cuidar la voz".

Sánchez-Gijón y Uclés no se conocían hasta ese momento. Se

seguían en redes, pero fue este proyecto el que los unió y el que animó que intercambiaban opiniones durante las grabaciones. "Le hicimos alguna consulta, especialmente cuando grabamos a las diferentes madres del libro hablando en su lengua vernácula. En bable, en catalán, en gallego, en euskera... Alguna vez narramos algún trozo y se lo pasamos", recuerda la actriz.

Uclés recuerda otra de las dudas: "En la novela hay un pasaje en que utilizo metafóricamente los puntos como si fueran dispa-

ros. ¿Cómo hacer eso en audio? Pues no desvelo nada, pero son todos unos grandes profesionales y lo han logrado".

El andaluz se sorprende, y a su vez agradece, que la historia siga cobrando nuevas vidas. "Ya solo falta la novela gráfica, quién sabe si algún día. Por el momento, se está rodando una serie. Y desde ya hace unos días, podemos escuchar a Jándula y a su gente. Miro atrás, cuando di un salto al vacío para centrarme en escribir un solo libro en quince años. Hoy sé que ha valido la pena".●

Te mereces viajar
SÍ. SÍ



2025 - 2026

¿Te has quedado sin plaza?
¡No te preocupes!

¡RESERVA YA!

15%
DE
DESCUENTO

AGUA Y VINO INCLUIDOS
EN COMIDAS Y CENAS

6
PAGO EN
6 MESES*

**CONSULTA LAS SALIDAS
DESDE TU CIUDAD**

**BUS, VISITAS Y ASISTENTE EN DESTINO
INCLUIDOS**

Galicia Rías Bajas, Terra Meiga

Hotel 2* / 3*
7 días | 6 noches **289€ 246€**

**Portugal al Completo
Oporto, Fátima y Lisboa**

Hotel 2* / 3*
7 días | 6 noches **299€ 254€**

Cantabria y País Vasco

Hotel 2* / 3*
7 días | 6 noches **399€ 339€**

**Pueblos Blancos
y Rincones de Cádiz**

Hotel 4*
7 días | 6 noches **530€ 450€**

La Rioja y Navarra, Tierras del Vino

Hotel 3* / 4*
7 días | 6 noches **559€ 475€**

viajes
interRías

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

*Pago en 6 meses: en tu agencia de Viajes El Corte Inglés y con tu Tarjeta El Corte Inglés en el 91 330 72 63. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, S.A. y sujeta a su aprobación. Condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia indicada en habitación doble, en régimen según programa con agua y vino incluido en almuerzos y cenas, válidos para nuevas reservas realizadas hasta el 30 de noviembre de 2025, para viajar en determinadas salidas hasta el 28 de noviembre de 2026. Producto con transporte en autobús desde diferentes puntos de salida (consulta suplemento). 15% de descuento. Descuento ya aplicado en el precio, válido hasta el 30 noviembre 2025, tarifa no reembolsable. Consulta condiciones y productos adheridos en www.viajeselcorteingles.es o al teléfono 91 330 72 63. Plazas limitadas. C.I.C.M.A. 50, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

ARQUITECTURA

El debut madrileño de Sánchez García

LLÀTZER MOIX

José María Sánchez García (Don Benito, 1975) ganó merecida fama en el primer tramo de este siglo con varias obras singulares en Extremadura: El Anillo (2010), en Guijo de Granadilla; la adecuación del entorno del templo de Diana (2011), en Mérida, o el club de remo (2009), en Alange. Todas compartían unas líneas esenciales, un lenguaje moderno pero de ecos clásicos y también la manera de abrazar el medio en el que se situaban.

Pasados tres lustros de aquello, y mientras desarrolla ahora varios proyectos en Suiza, Sánchez García acaba de inaugurar su primera obra en Madrid. Es la nueva facultad de Derecho del CEU, un edificio a primera vista distinto de los mencionados, pero que comparte algunas de sus constantes. Este paralelepípedo con estructura de hormigón y ritmo constante de ventanas es también un edificio de líneas esenciales, y aunque parecen abrazarle las construcciones circundantes, abraza también, a su vez, un gran y luminoso atrio, en cuyo perímetro se colocan las aulas.

El edificio, que ha debido dar respuesta a un programa ambicioso sin modificar el volumen del centro sanitario que antes ocupó el solar, resuelve esta constricción disponiendo cinco plantas rodeadas por un foso, que da acceso al aparcamiento (otras tres plantas subterráneas), y hace las veces de patio inglés, garantizando la iluminación natural del nivel inferior. La obra tiene un aire suizo, tanto por el orden de la planta como por la calidad del trabajo con el hormigón visto o con la madera, presente en la carpintería de las cuatro fachadas y, sobre todo, en el atrio central del edificio.

De modo parecido al del aula y biblioteca inaugurado meses atrás por Tuñón/Albornoz en el campus de Pozuelo de la Universidad Francisco de Vitoria, este espacio central, con graderíos de madera que configuran su sección en diagonal y dan acceso a las distintas plantas, es un gran espacio de relación, y cuenta en algunos puntos con alturas de hasta cinco plantas. El vacío es de considerable dimensión, y depara una experiencia espacial grata, aunque desde ciertos puntos pueda parecer no excesivamente holgado.



D.C.

Regular y aplomada

Fachada de la calle Romea de

la nueva facultad de Derecho del CEU, en Madrid

FACULTAD DE DERECHO CEU ★★★☆☆
ARQUITECTO: JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ GARCÍA
UBICACIÓN: MADRID, CALLE JULIÁN ROMEA, 16

El edificio ofrece en su fachada principal a la calle Romea un aspecto regular y aplomado, mientras que en la trasera gana dinamismo gracias a la curva que describe la Avenida del Valle. Y, en su conjunto, constituye una nueva muestra del buen hacer arquitectónico de Sánchez García, que recién cumplido el medio siglo es ya, y desde hace años, un profesional de precoz madurez y excelente currículo.●

Un corto sobre la invasión rusa de Ucrania, mejor película del Filmets 2025

REDACCIÓN Barcelona

El cortometraje de animación checo *I died in Irpin*, de Anastasiia Falileieva, ganó el premio a mejor película del Filmets Badalona Film Festival, el certamen de cortometrajes más longevo de España, que ha vuelto a superar los 20.000 asistentes.

La 51.ª edición del evento se clausuró el sábado con la gala La noche de las Venus, presentada por el periodista Oscar Dalmau, y en la que se entregó la tercera de las Venus de Honor de este año, que recayó en la actriz, directora, guionista y productora Aina Clotet.

I died in Irpin habla sobre la guerra en Ucrania, con dos protagonistas, Falileieva y su novio, quienes abandonan Kyiv al inicio de la invasión rusa para visitar a los padres de él en Irpin, convirtiéndose la ciudad en un campo de batalla, aunque el peligro no se encuentra solo fuera de casa. El premio del público lo obtuvo *Prou bé*, ópera prima de Anna Carbonell. Alvaro Cervantes fue distinguido como mejor actor por *Huir* y Júlia Fortaña recogió el de mejor actriz por *La barraca*.●

Suscríbete a La Vanguardia y llévate un limpiador de cristales Bosch de regalo

Suscripción mensual

De lunes a domingo

TODO POR SOLO
39€

Limpiador de cristales BOSCH

Regalo valorado en 75 €



El diario y sus suplementos



La edición impresa y todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia



*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tu limpiador de cristales BOSCH.

Suscríbete en el **933 481 482**



Escanea el código QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un limpiador de cristales GlassVAC Solo Plus de BOSCH valorado en 75 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Sin compromiso de permanencia. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 30 de noviembre o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también un limpiador de cristales BOSCH. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 limpiadores de cristales. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

Ofrecido por Philips

Día Mundial del Ictus

Ante un ictus, cada minuto cuenta



La IA será clave en la atención sanitaria, sobre todo en enfermedades que necesitan un tratamiento rápido, como un accidente cerebrovascular

la inteligencia artificial sea ética, seguro y transparente. “Validamos rigurosamente los algoritmos, analizamos posibles sesgos y lideramos el debate sobre cómo adoptar la IA con confianza. Queremos que se entienda como una extensión del profesional, no como un reemplazo”, remarca la doctora.

La atención al ictus no depende únicamente de la tecnología. Philips refuerza su compromiso con alianzas estratégicas para promover políticas públicas, formación médica y acceso equitativo a la atención en todo el mundo. “Es esencial colaborar con gobiernos, sociedades científicas, grupos de pacientes y otros socios de la industria. Solo así lograremos que la atención de alta calidad llegue a todas las personas, sin importar dónde vivan”, destaca Goulart.

Formación y educación

Además de innovar, Philips apuesta por la formación de los profesionales y la educación de la población. “Informar a la sociedad sobre los síntomas del ictus y cómo actuar ante ellos es tan importante como disponer de tecnología avanzada. El conocimiento salva vidas. Cuanto antes se identifique un ictus y se traslade al paciente al centro adecuado, mayores son las posibilidades de recuperación y de mantener la autonomía”.

Goulart subraya también la necesidad de abordar las desigualdades de género en el diagnóstico y tratamiento. “El ictus afecta por igual a hombres y mujeres, pero los síntomas en las mujeres pueden ser más sutiles y provocar retrasos en la atención. Me motiva especialmente trabajar desde Philips para reducir esta brecha y garantizar el acceso equitativo a la salud de las mujeres en todo el mundo”.

La visión de Philips se centra en un objetivo global: que toda persona, en cualquier lugar, pueda acceder a una atención médica oportuna y de calidad. “El acceso es el verdadero legado que queremos dejar. La tecnología y la evidencia científica solo tienen sentido si se traducen en más vidas salvadas, menos discapacidad y una salud más equitativa”, concluye la doctora Goulart.

Con motivo del Día Mundial del Ictus, Philips reafirma su compromiso con la innovación tecnológica y la colaboración entre sectores para mejorar el diagnóstico, tratamiento y recuperación de los pacientes

GEMMA MARTÍ

Cada tres segundos, una persona sufre un ictus en algún lugar del mundo. Para los pacientes y sus familias, cada minuto que se pierde en el diagnóstico o el tratamiento reduce las posibilidades de recuperación. En vísperas del Día Mundial del Ictus, que se celebra mañana, 29 de octubre, Philips refuerza su lema “Cada minuto cuenta” y su compromiso con la innovación, la equidad y la colaboración internacional.

La rapidez en la atención del ictus no es solo un lema, sino un imperativo clínico. Cada minuto que pasa provoca la pérdida de aproximadamente 1,9 millones de células cerebrales. Por ello, Philips desarrolla soluciones que cubren todo el recorrido asistencial, desde el diagnóstico por imagen hasta la terapia guiada por imagen, integrando inteligencia artificial y conectividad para acelerar decisiones críticas.

Los sistemas conectados con IA permiten supervisar en tiempo real el rendimiento de

los equipos, anticipar posibles fallos y garantizar la disponibilidad de los recursos. “La tecnología no sustituye al profesional, lo potencia. La IA ayuda a tomar decisiones más rápidas y precisas, pero siempre acompañada del juicio clínico”, explica la doctora Carla Goulart Peron, directora médica global de Philips, que la semana pasada estuvo en Barcelona para participar en el World Stroke Congress 2025.

A pesar de sus ventajas, el informe *Future Health Index 2025* de Philips revela que, en España, solo el 56% de los pacientes confía en el potencial de la inteligencia artificial, frente al 77% de los profesionales sanitarios. Esta brecha evidencia la necesidad de reforzar la transparencia y la educación sanitaria. “La confianza de los pacientes es muy importante. Trabajamos para que la IA se entienda como una herramienta al servicio del

profesional y del paciente. Es un soporte que amplía el tiempo de los equipos médicos para centrarse en lo que realmente importa: cuidar al paciente”, subraya Goulart.

En el ámbito del ictus, la IA permite priorizar casos, gestionar flujos clínicos y detectar rápidamente a quienes necesitan tratamiento urgente. Philips colabora con reguladores y organismos internacionales para garantizar que el desarrollo de

Vall d’Hebron lidera un ensayo que agiliza el tratamiento del ictus isquémico

El ictus isquémico –provocado por un trombo que obstruye una arteria que irriga el cerebro– representa el 87% de todos los casos de accidente cerebrovascular. El tiempo que transcurre desde que se detectan los primeros síntomas hasta que se administra un tratamiento para eliminar la obstrucción mecánicamente o mediante agentes

anticoagulantes es fundamental para el pronóstico del paciente. En España, el Hospital Universitario Vall d’Hebron colabora con Philips en el ensayo clínico WE-TRUST, que aplica la estrategia ‘Directo a angiografía’. Este modelo permite que los pacientes con sospecha de ictus grave sean trasladados directamente a la sala de angiografía, integrando

diagnóstico y tratamiento en un mismo espacio. “Este ensayo demuestra que la estrategia de ir directamente a la sala de angiografía puede ahorrar entre 20 y 30 minutos respecto al circuito convencional. Y en ictus, esos minutos son cruciales”, destaca la doctora Goulart.

El ensayo utiliza la plataforma Philips Azurion, que combina sistemas conectados, IA y algoritmos predictivos capaces de anticipar fallos y garantizar la máxima disponibilidad de los equipos.

La tecnología Azurion 7 de Philips permite un diagnóstico más preciso del ictus

PHILIPS

Un mamut lanudo habita en CosmoCaixa

El museo CosmoCaixa de Barcelona es el nuevo hábitat de un mamut lanudo, el icono de la edad de hielo, que convivió con el *Homo Sapiens* en Siberia y tiene entre 40.000 y 50.000 años de antigüedad. En realidad se trata de un esqueleto de seis metros de largo y tres y medio de ancho, que fue encontrado después de una riada. El responsable de exposiciones y actividades de ciencia de la Fundación La Caixa, Javier Hidalgo, explica que "se trata de un ejemplar único por su buena conservación, concretamente el buen estado de los colmillos y porque se puede mantener de pie". El mamut se ha instalado en la sala Univers indefinidamente y desde el museo creen que será una de las figuras más emblemáticas del CosmoCaixa. Próximamente el público podrá escoger su nombre.



LLIBERT TEIXIDÓ

FLAMENCO

Entre amigos

Tomatito ★★☆☆☆

Lugar y fecha: Palau de la Música Catalana (24/X/2025)

DONAT PUTX Barcelona

El guitarrista José Fernández Torres, *Tomatito*, recibió la Medalla de Oro del Festival de Jazz de Barcelona ante un Palau lleno y entusiasta, en el que protagonizó un concierto de contenido único y concebido de modo expreso para la feliz ocasión. Le acompañaron en el escenario Morenito de Illora y Kiki Cortiñas al cante y las palmas, el percusionista Johnny Cortés y una larga nómina de invitados/amigos: su hijo, el también guitarrista José del Tomate, el percusionista Israel Suárez (*Pirña* para el arte), el armonista Antonio Serrano y el bajista Carles Benavent. En los momentos de

mayor concurrencia, llegaron a ser hasta siete los artistas congregados en el proscenio. La gala del viernes culminó con un único bis protagonizado por Tomatito a solas, tocando y cantando la lorquiana *Nana del caballo grande* de Ca-

El guitarrista se acompañó de varios amigos para honrar a Camarón, Paco de Lucía y Barcelona

marón de la Isla, con quien nuestro guitarrista trabajó largos años. Este último número fue, de hecho, lo mejorcito de una sesión en la que Tomatito y sus aliados pasaron por muchos recovecos. Pronto cayó *Two much*, el tema

que el almeriense grabó con el pianista Michel Camilo hace ya un montón de tiempo, trufado con un oportuno guiño al *Entre dos aguas* de Paco de Lucía. Pasando por unas efectivas bulerías junto al Pirña, y la zambra que ejecutó en solitario el joven Tomate, entramos algo más allá en terrenos de tango argentino con un especialmente sembrado Serrano, otro de los momentos más remarcables del bolo.

A renglón seguido, se incorporó al sarao Carles Benavent, en una multitudinaria interpretación de *La leyenda del tiempo*, de nuevo en la coordinada Lorca/Camarón. Momento de especial relevancia, y bonito porque sí, aunque con todas sus virtudes a cuestas en esta pieza la cosa quizá no acabó de pasar de castaño oscuro. Por suerte, en los minutos posteriores, los músicos alzaron más el vuelo, y desgranaron un par de números que redondearon una propuesta destinada a confirmar que la historia de amor entre Tomatito y la ciudad de Barcelona todavía tiene muchos y bellos episodios por vivir. ●

TEATRO

Talento de mujercitas

Little women ★★★★★

Dramaturgia y dirección: Lucía del Greco

Intérpretes: Elisabet Casanovas, Joan Esteve, Mía Esteve, Paula Jornet, Miriam Moukhles y Blanca Valtetbó
Lugar y fecha: Teatre Lliure de Gràcia (23/X/2025)

ANDREU GOMILA

Las *mujercitas* de Lucía del Greco son ángeles, tocan instrumentos, cantan, están obsesionadas por sus defectos mínimos, son las habitantes de un *peepshow*, de un burdel, presuntamente a merced de la madam-madre y de un hombre, Laurie, que no sabe a cuál escoger. Habitan un espacio hecho de armarios transparentes donde nada se puede esconder, iluminadas desde el cielo, vestidas por el sastre de *Las amistades peligrosas* y movidas por el único deseo de gustar. De lejos, son exactamente Jo, Amy, Meg y Beth March, las cuatro hermanas imaginadas por Louisa May Alcott hace un siglo y medio, arquetipo franquista, de las *tradwives*, de todo lo que pensábamos que no podía volver. De cerca, una crítica feroz al tradicionalismo, a lo que se espera de una mujer, con ritmo dodecafónico y cedazo vanguardista, como si de golpe Romeo Castellucci tuviera alguna cosa que decir sobre la condición femenina.

Del Greco puso la patita en el teatro catalán en el 2021 con una versión magnífica de *El desig del cor*, de Caryl Churchill, en el Tantarantana. El año pasado, nos regaló dos montajes de índole diferente, pero de mirada rompedora: *Mata'm*

psicosi, de Dolors Miquel (Fundación Brossa), y *Pura passió*, de Annie Ernaux (Akadèmia). Ahora, en el Lliure, ha contado con bastantes recursos para dar un paso de gigante. Y es que difícilmente veremos esta temporada un montaje tan completo como *Little women*.

De entrada, Del Greco tiene en su servicio cuatro actrices de primera (Elisabet Casanovas, Paula Jornet, Miriam Moukhles y Blanca Valtetbó) que sitúa fuera de registro, cuatro hermanas March que ya le habría gustado conocer a Alcott y que ella sabe traer a su terreno, todo imaginación. Cuatro intérpretes que son un solo cuerpo elaborado por Lorena Nogal, pieza imprescindible de este montaje. Porque el todo no sería tan extraordinario sin el trabajo de movimiento y corporal de la primera bailarina de La Veronal. Podemos añadir el espacio escénico y la iluminación de Cube.bz o la música original de Pol Batlle. Demostración de talento inmenso.

Quien quisiera ver una representación clásica de *Mujercitas*, que busque otra opción de la cartelera. Quien quiera disfrutar de una función extraordinaria, que pase por el Lliure. Después podremos hablar de si hacía falta que Laurie (Joan Esteve) hablara en inglés o que Elisabet Casanovas cantara en francés, detalles insignificantes que no hacen nada más que poner encima de la mesa la inteligencia extraordinaria de un equipo que funciona como la mejor orquesta. Unas *mujercitas* que han venido con el puñal entre los dientes, con cara de ángel, pero con el ansia de ser juzgadas por su genio. ●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es *Gloria 27 o el mite de l'èxit* de Div. a Div. *Terapia de parejas* Diss *Pan*, la gran aventura Diss *Mag Stigman* Dlu.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91, 93 442 31 32). *Un sogre de lloguer*. teatrecondal.cat | promentrada.com

DAU AL SEC. c/ Salvà 86. Del 5 al 30 de novembre: *'Raptés'* dirigit per Mercè Managuerra amb Marc Garcia Cote, Anna Maruny, Damià Plensa i Martina Roura. Horari de funcions a les 19:30h Diumenge 18h + info: daualsecartesceniques.cat

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231. *In Scena. 6ª Festival di teatro italiano di Barcellona* Del 6 al 9/11 a 19h. Venda a golems.cat | taquilla.

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins al 2 de novembre, *Gegant*. A partir 5 novembre, *La trena*. teatrejoya.cat | promentrada.com

HEARTBREAK C/Bacardí, 35. BCN *Qui va matar el meu pare* d'Edouard Louis, dirigit per Pau Roca amb Dafnis Balduz. Del 01/10 al 02/11. Dm a Dv 19:30h Ds 17:30h i Dg 12:00h www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA. Séneca, 22. Tel.: 93 218 15 12. Programació Familiar: Cia. La Trepça presenta *"FIGARO(CK)"*. Recomanat a partir de 10 anys. Més info i entrades: www.jtregina.com

LA BADABADOC 930245140 C/Quevedo 36 baixos, Barcelona. *Brillante como la fruta madura* 27/10-20hs *Arrabalera (Teatro/Tango)* 30/10 a las 20h http://www.labadabadoc-teatro.com/

LA VILLARROEL (Villarreal, 87, 93 451 12 34). A partir 19 octubre, *La mà*. Loff: del 25 al 28 octubre, *Medida por medida*. lavillarreal.cat | promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51, 93 301 55 04). *La Cubana: L'amor venia amb taxi*. teatromea.cat | promentrada.com

TEATRE AKADEMIA. Isidoro, d'Enrico Ianniello. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Del 15/10 al 02/11. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447 Entrades: teatreakademia.cat.

TEATRE MUNTANER Muntaner 4. *Corta el Cable Rojo* (Dj 20 Dv 18:30 i 20:30; Ds i Dg 17 i 19) *Traf. de Endorfinas* (Ds 21) *La Venganza más Cómica de Don Mendo* (Dc 22:30) *Conver con mi Mente* (Dv 22:30) *Riquiña* (Ds 23) teatremuntaner.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). *Bolra* de Lluís Cunillé. Dj. a ds. 19 h; dg. 18 h. *La Pedra de Fusta* de Cia. de Circ "eia" (El TNC Petit). Ds. 19 h i dg. 12 h. *Tarsius* de Lara Díez Quintanilla. A partir 6 novembre. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). *El Bons* amb Ramon Madaula i Jordi Boixaderas. Horari: Dc 20:30h; Dj 20h; Dv: 20:30h; Dss: 17:30h i 20h; Dg 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*)* Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. T. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

Deportes

La resaca del clásico

Reversible pero preocupante

El Barça de Flick pierde identidad y a Lamine Yamal le acompaña el ruido



Lamine Yamal apenas superó a Álvaro Carreras en el uno contra uno durante el clásico del pasado domingo

ANÁLISIS

JOAN JOSEP PALLÀS



Hace un par de semanas Deco, el director deportivo del FC Barcelona, y Jorge Mendes, el representante de Lamine Yamal, se reunieron en un hotel para hablar del joven futbolista. Al parecer uno de los temas que se abordaron fue la actitud de Lamine Yamal en relación al régimen interno del vestuario, así como sobre la gestión de su tiempo libre. Nada grave y extraordinario en un jugador que ha pasado de la nada al todo a una edad, 18 años recién cumplidos, en la que se requiere acompañamiento en la toma de decisiones.

Lamine Yamal, emancipado ya, decidió a la semana siguiente, la del clásico, participar dos noches seguidas (jueves y viernes) en la Kings League, artefacto audiovisual de audiencia juvenil que basa parte de su éxito en partidos de fútbol de equipos dirigidos por streamers y/o celebrities así como en las discusiones teatralizadas previas a los partidos. Sentado en unos sofás, flanqueado por Ibai Llanos y Gerard Piqué, los amos

del cotarro, Lamine Yamal picó el anzuelo y soltó aquello de que el Real Madrid "roba y se queja". En el Madrid D.F., sector mediático filomadridista, aquello sentó como una agresión, y al mismo tiempo como una excusa para sobreactuar y justificar la excitación que llegaría en el Santiago Bernabéu después con Carvajal y sus chicos. Lamine Yamal, aquejado esta temporada de una pubalgia, lesión seria, apenas regateó.

¿Se pudo evitar el episodio? La respuesta es que sí. En el régimen interno de entrenadores como

Pep Guardiola, Tito Vilanova o Luis Enrique se dejaba bien claro como norma de vestuario que 48 horas antes de un partido estaban prohibidos actos publicitarios o entrevistas de cualquier tipo. Si existe norma parecida en el Barça actual Lamine Yamal se la saltó o alguien le dio permiso para hacerlo. Cualquiera de las dos opciones es desaconsejable.

Lamine Yamal, segundo mejor jugador del mundo con 18 años, es un activo del presente y del futuro del club y como tal debe ser acompañado y guiado en su carrera.

Responsabilizarlo a él como único amo de su comportamiento descarga de presión a un staff técnico y a una directiva cuya misión prioritaria debe ser velar por un futbolista que, como cualquier chico de su edad, necesita sentir que no gobierna su vida a solas al ser quien es. A Leo Messi le fue asignado Pepe Costa desde un inicio. Cuando Lamine Yamal organizó su célebre y muy pública fiesta de cumpleaños el presidente Laporta dijo lo siguiente: "Lo que me sabe mal es no haber ido".

El ruido que viaja con Lamine

Yamal distrae de otros asuntos que explican el mal momento del actual Barça de Flick, que pierde todas las comparaciones con su propia versión de hace unos cuantos meses. Intenso, solidario, eléctrico, presionante, vertical, amenazante... Todos esos adjetivos se echan de menos con demasiada asiduidad esta temporada. En el Bernabéu se hizo patente.

Los problemas en la defensa se asocian en parte a la pérdida de una figura como Iñigo Martínez, que por cierto ejercía un tutelaje y

Pep Guardiola y Luis Enrique prohibían cualquier 'bolo' a 48 horas de un partido

El caso Yamal distrae de otros problemas: el adiós de Iñigo, el neovictimismo...

una jefatura sobre los jóvenes muy relevante, tanto en el vestuario como en el césped cuando alguien desatendía sus funciones en el sacrificio sin balón. El adiós del vasco, que se fue gratis al fútbol árabe, fue justificado por el club como fruto de un pacto verbal entre caballeros, pero hubo más verdad que aquella: el Barça con su salida liberaba un sueldo cuando el Barça seguía con el agua al cuello y apenas hubo discusión. ¿Acaso es normal que un titular se marche a diez días de empezar la Liga y se le coloque una alfombra roja para decirle adiós?

El foco sobre Lamine Yamal también permitió pasar de puntillas por el clásico a Rashford, jugador de 27 años que se rescató del Manchester United y que defraudó en Madrid. Deco quiso al colombiano Luis Díaz antes que a Nico Williams y no le trajeron ni a uno ni a otro. Vino el inglés.

A la espera de regresar al Spotify Camp Nou después de meses de mudanzas, falsas promesas y retrasos, el equipo de Flick tiene motivos pese a todo lo dicho para creer en su reanimación. Las bajas son de peso e irán regresando y el curso pasado ya se rehizo después de un noviembre pésimo. Lo sucedido esta temporada hasta el momento deja moralejas y en manos del club está saberlas interpretar y resolver. Abandonar el victimismo institucional (mano blanca) es una de ellas. Los Barças campeones no se quejaban, ganaban por encima de todo y de todos.●

Carvajal, entre dos y tres meses de baja por lesión

■ El Real Madrid anunció anoche que Dani Carvajal, el primer capitán del equipo, se ha vuelto a lesionar y estará fuera de los terrenos de juego entre seis y diez semanas por una lesión de rodilla. El parte médico del club señala que "tras las pruebas realizadas a nuestro capitán, se le ha diagnosticado la presencia de un cuerpo libre

articular en la rodilla derecha. Carvajal será sometido a una artroscopia". La intervención se llevará a cabo en la misma articulación en la que el 5 de octubre del 2024 sufrió una rotura del ligamento cruzado, rotura del ligamento colateral externo y rotura del tendón poplíteo que le mantuvo ocho meses fuera de los terrenos de juego. El futbolista había

vuelto a jugar el pasado verano tras superar una lesión en el ligamento cruzado. El lateral derecho fue sustituido durante el derbi en el que el Real Madrid cayó por 5-2 en el estadio Metropolitano. Los médicos le diagnosticaron una lesión en el sóleo de la pierna derecha. Reapareció en el clásico, pero su vuelta a los terrenos de juego ha durado muy poco.

Real Madrid El jugador brasileño sigue sin renovar, ya no es titular indiscutible, ha bajado su rendimiento y su relación con Xabi Alonso deja mucho que desear

Vinicius, de ídolo a problema

CARLOS NOVO
Madrid

El Bernabéu vivió el domingo un hecho insólito, sin ningún tipo de precedentes. En un clásico que se iba ganando y en medio de una tensión tremenda, uno de sus jugadores montó un show para pasmo de sus aficionados. Corría el minuto 72 cuando Xabi Alonso ordenó el cambio de Vinicius por Rodrygo. Vinicius acogió la decisión con gestos de sorpresa, malestar e incredulidad. Se retiró andando entre aspavientos, mascullando un "yo me voy del equipo, me voy, mejor me voy".

Cuando llegó al banquillo no quiso saludar a nadie y se retiró a los vestuarios mientras Xabi Alonso le decía: "Hostia, Vini". Regresó a los pocos minutos para sentarse en la segunda fila y pasó lo que quedaba de partido cuchicheando con Lunin.

Acabado el partido, Vinicius y Lunin fueron dos de los que más intervinieron en la tangana que se montó cuando Dani Carvajal se mofó de Lamine Yamal. Vinicius tuvo que ser separado de los jugadores azulgrana y el árbitro Soto Grado acabó sacándole la tarjeta roja al portero ucraniano.

En la rueda prensa posterior, cuando le preguntaron a Xabi

Alonso por el desplante de su jugador, al entrenador vasco le cambió un poco la cara y echó balones fuera: "Ahora disfrutaremos y en su momento hablaremos de estas cosas dentro del vestuario, por supuesto".

Fuentes del Madrid señalan que la tensión entre Xabi Alonso y Vinicius se disipó en los vestuarios al hilo del ambiente de celebración. El entrenador le fue a buscar y le dio un abrazo. Sin embargo, esas mismas fuentes señalan que al jugador se le aplicará el régimen interno y le caerá una multa "porque Vinicius es el tercer capitán y debe dar ejemplo".

Sin embargo, en estos casos la

multa es lo de menos. Xabi Alonso no es de los que perdonan este tipo de incidentes y en el club se da por seguro que lo pasado tendrá sus consecuencias en próximas alineaciones.

La pataleta de Vinicius con el cambio refleja también que no hay demasiado *feeling* entre Vinicius y Xabi Alonso. El jugador sabe que no es un fijo indiscutible como lo era con Carlo Ancelotti. De los trece partidos de esta temporada no ha sido titular en tres. El que más le dolió fue cuando empezó en el banquillo en el debut en la Champions ante el Marsella. De los diez partidos en que empezó de titular solo completó los 90 minutos en

tres de ellos. Tampoco es la primera vez que se enfada al ser sustituido. Ya pasó algo parecido en Almaty, ante el Kairat, en la Champions. Entonces no la montó tan grande.

La pregunta que se hace el Madrid es hasta cuándo vale la pena aguantar a un jugador como Vinicius, que convierte todas las salidas del equipo en un infierno por sus provocaciones continuas a jugadores rivales, árbitros y a las aficiones de los estadios adonde va. Además, sus registros han bajado mucho desde que no le concedieron el Balón de Oro en octubre del 2024. Esta temporada en trece partidos lleva cinco goles y tres asistencias. Con los mismos partidos Mbappé lleva 16 goles y una asistencia. No hay duda de quién es el emblema del equipo en estos momentos.

Vinicius tiene contrato con el Real Madrid hasta junio del 2027. Su renovación está parada desde principios de año. En el Madrid están convencidos de



Vinicius, en el momento de enterarse que el sustituido en el minuto 72 del partido era él

ALBERT GEA / REUTERS

"Yo me voy del equipo, me voy, mejor me voy", dijo Vinicius cuando se retiraba el domingo del clásico

El jugador ha sido suplente tres veces en trece partidos. En la temporada lleva cinco goles y tres asistencias

que no habrá problemas para renovarle y que el anuncio se hará cuando convenga a las dos partes por razones de estrategia. No obstante, en las últimas ventanas de fichajes siempre hay especulaciones sobre ofertas por el jugador.

Por ahora el madridismo vive todos estos malos comportamientos de Vinicius entre la resignación y la paciencia. El domingo, al ser cambiado, le silbó tímidamente. El Real Madrid regresa a los entrenamientos mañana miércoles. Será cuando vuelvan a verse las caras Vinicius y Xabi Alonso.●

Clásico Siete de los últimos ocho penaltis, favorables al Madrid

Un punto pintado de blanco

C. RUIPÉREZ TIRADO Barcelona

Está pintado de blanco, como todas las rayas que delimitan el terreno de juego, las áreas y el círculo central. Pero ese no es el único motivo por el que, en los clásicos, el punto de penalti está más teñido de blanco que de blaugrana. Los penaltis son territorio del Real Madrid. Con el que tiró el domingo Mbappé —se lo detuvo Szczesny—, de las últimas ocho penas máxima que se han señalado en los Barça-

Madrid siete han sido a favor del equipo de Chamartín.

Desde el año 2020, los dos grandes rivales han disputado 19 duelos y el Barcelona solo ha dispuesto de una pena máxima. La materializó Lewandowski, el especialista de la plantilla, en la pasada Supercopa en Yida. El polaco batió a Courtois para hacer el 1-2 en una final que acabaría 2-5. Fue el primero de los tres títulos de la temporada para Flick y los barcelonistas.

En cambio, los blancos sí que han sido más asiduos de los 11 metros. Lo disfrutaron con Sergio

Ramos, Rodrygo, Benzema, Vinicius (2) y Mbappé, que acertó en mayo en Montjuïc.

La distancia histórica se siguió ampliando en el Bernabéu el fin de semana. Según la estadística de MisterChip, el marcador en cruces directos está 43 para el Madrid y 31 a favor del Barça. No se había cumplido ni el segundo minuto de partido cuando Soto Grado ya había señalado el punto de penalti por una caída de Vinicius ante Lamine Yamal. Tras ser llamado por el VAR, se desdijo tras comprobar que en realidad el barcelonista ya tenía el pie en el suelo

y era el brasileño quien le chutaba la pierna.

Sin embargo, el VAR volvió a intervenir en la segunda mitad. Belligham pasó de pedir córner tras una acción defensiva de Eric García a reclamar penalti por manos. Tras dos rebotes rápidos, el balón impactó en el brazo izquierdo del defensa, que ya se estaba levantando. La imagen congelada condenó a Eric pero después Szczes-

En febrero se cumplirán siete años de la última pena máxima a favor del Barça en el Bernabéu

ny adivinó las intenciones de Mbappé.

La jugada, pegada a la línea de fondo, tenía mucha menos influencia que las manos de Tchouaméni en mayo, cuando amortiguó por completo el remate a puerta de Ferran Torres. Entonces se consideró que la posición de los brazos del medio francés del Madrid era natural y no ocupaba un espacio.

Otra gran diferencia es que en febrero se cumplirán siete años de la última vez que el Barça chutó una pena máxima en la casa blanca. Fue Luis Suárez en 2019 para cerrar un choque de Copa (0-3). En ese lapso, el Madrid ha chutado tres penaltis en el feudo blaugrana: en el Camp Nou Sergio Ramos (2020) y Benzema (2023) y Mbappé (2025) en Montjuïc.●

Motociclismo Noah Dettwiler sigue en estado crítico tras el sobrecogedor accidente de Moto3 en Malasia al tiempo que crece el recelo sobre la gestión de percances graves

Muchas dudas, una certeza

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

El tiempo parece haberse detenido en el hospital de Kuala Lumpur donde sigue ingresado en estado crítico el piloto suizo Noah Dettwiler, de 20 años, accidentado el domingo en la vuelta de formación previa a la carrera de Moto3, embestido por el español José Antonio Rueda, de 19 años, que crece el recelo sobre la gestión de percances graves.

El silencio informativo continuó por parte de Dorna Sports, gestor del Mundial, que se remite a los comunicados del equipo, la formación francesa CIP Green Power. En el parte emitido a las 13.00 horas, el equipo decía que "Noah ha sido sometido a varias operaciones que fueron bien", aunque "según los médicos, su condición es estable pero crítica".

Según detalló el director médico de MotoGP, el doctor Ángel Charte, al enviado especial del diario As a Malasia, a Dettwiler se le tuvo que realizar una "esplenectomía", es decir, la extirpación del bazo, debido a una lesión de grado 4 (una laceración grave con riesgo de sangrado), estaba "con ventilación mecánica en la UCI, con ajustes bajos", seguía con taquicardias, sufría "poliuria" (gran producción de orina), y presentaba una presión arterial intracraneal fluctuante, aunque dentro de los límites normales. En resumen, "estable, pero sigue grave", sintetizaba el doctor Charte sobre el estado de Noah, un piloto que hace seis años que se trasladó a España para formarse, primero con su padre, Andy, viviendo en València y formando parte del programa Cuna de Campeones, y después de la pandemia, en Barcelona con su novia.

El grave accidente de Moto3 en Sepang

El accidente se produjo durante la vuelta de reconocimiento, es decir, un giro que los pilotos realizan desde su garaje hasta la parrilla de salida. En esta vuelta realizan la comprobación de su moto así como del estado de la pista.



PROTAGONISTAS

Noah DETTWILER
KTM
CIP Green Power



20 años | Suiza

José Antonio RUEDA
KTM
Red Bull KTM AJO



19 años | España

1 Dettwiler rodaba muy lento por la parte interior de la pista, la trazada buena, posiblemente por un problema mecánico...



2 El sevillano, en plena aceleración, no tuvo tiempo de reaccionar...



3 La violencia del impacto provocó que los pilotos salieran despedidos de sus motos.



Dettwiler impactó contra el asfalto y quedó tendido en la pista, donde tuvo que ser reanimado e intubado por el equipo de asistencia médica rápida de MotoGP.

Rueda salió disparado hacia el césped fuera del trazado, donde tuvo que ser reanimado por los sanitarios.

LESIONES DE NOAH DETTWILER



LA VANGUARDIA

Mientras Noah lucha por su vida, las dudas ganan a las certezas 36 horas después del accidente.

¿Por qué el suizo rodaba tan lento, pegado al piano, ocupando la trazada buena? Su equipo no ha confirmado que tuviese ningún problema mecánico con su KTM. Y Noah no era ningún novato que no supiese que debía circular por

la parte derecha de la pista, el carril lento en esa zona del trazado.

¿Por qué José Antonio Rueda no vio al piloto que tenía delante, en un giro de reconocimiento, indicado expresamente para eso, sin necesidad de exprimir al máximo la moto? ¿Se distrajo el sevillano? ¿O tuvo algún problema físico que impidió percibirse de la

presencia de Noah? Ni el equipo ni el andaluz -que iba a ser operado en el hospital Quirón Dexeus de Barcelona de la mano fracturada- han podido dar su versión.

Y, tercero: ¿Por qué se disputó la carrera de Moto3 después de la gravedad de lo ocurrido, con el circuito, los equipos y pilotos en vilo, sin información del estado de

salud de dos compañeros evacuados en helicóptero? Dorna Sports ha recibido un alud de críticas, tanto de pilotos como de aficionados, por su actuación en un momento tan complicado.

El gestor del Mundial llevó adelante el programa de carreras de las tres categorías, haciendo correr, dos horas después del accidente, a los pilotos de Moto3, jóvenes de 18 a 28 años (la mayoría en la veintena), después de haber presenciado un choque escalofriante, y sin tener ninguna información sobre sus compañeros.

Una de las voces más críticas con Dorna fue la de Pecco Bagnaia, haciendo gala de su madurez y capacidad reflexiva y crítica: "Fue muy difícil concentrarse. Puede que sea débil, pero nunca entenderé que dejen correr a los pilotos de Moto3 después de ver lo que acababa de pasar a dos de

Al piloto suizo, que vive en Barcelona, se le extirpó el bazo y necesitaba ventilación mecánica

Pilotos de peso como Bagnaia y Bezzecchi critican a Dorna por la "insensibilidad" de hacer correr a Moto3

sus compañeros. Con toda honestidad, hacer correr a los pilotos 10 vueltas, después de ver lo que ha pasado, no es correcto. No es lo ideal. Por suerte, no estoy en el lugar de quien tiene que tomar estas decisiones. En muchas situaciones, los pilotos tienen una sensibilidad que seguramente quienes manejan el campeonato no tienen", comentó el de Ducati.

Le secundó su paisano de Aprilia Marco Bezzecchi, cargando las tintas por la falta de información y la incertidumbre: "Me ha costado mucho concentrarme. Es muy duro subir a la moto después de lo que ha pasado en Moto3. No es justo que nos subamos a la moto sin ninguna información sobre lo que ha pasado. Hemos visto helicópteros irse con dos pilotos, merecemos algo de información".

Copa del Rey Nueve equipos catalanes jugarán la primera ronda del torneo

El Girona quiere darse una alegría en Inca

CARLOS RUIZ OSÍAS Barcelona

La Copa del Rey llega en un mal momento para el Girona, pero a su vez puede servir para pasar página de los finales amargos en los dos últimos partidos, con goles en contra en el añadido que costaron puntos, y para olvidar la condición de colista en la Liga. "Es muy importante pasar. La Copa no molesta. Es un buen momento para

afrontarla", dijo Michel en la previa del partido de primera ronda de hoy ante el Constància mallorquín, de la Tercera Federación.

El técnico, siempre positivo, está "más seguro de salir" de esta mala dinámica de resultados tras ver una "mejora en los últimos cinco partidos". "En la Liga estamos en una mala posición, pero la mejor forma de crecer es jugando. Tenemos que mirar hacia delante", añadió el madrileño antes de

una eliminatoria a partido único en territorio balear que prevé "igualada" por la "motivación especial" del modesto rival de Inca.

Como es habitual en estos casos, debido a la diferencia de nivel, el Girona presentará un once con muchas rotaciones, pero entre los elegidos no estará por un problema en la espalda el portero Liva-kovic, fichado el pasado verano y aún sin minutos. El también arquero suplente Juan Carlos también es baja, igual que David López, Van de Beek, Francés, Blind y Lass. En cambio, sí podría tener su oportunidad Pol Arnau, que curiosamente la temporada pasada fue el verdugo de los gironins en la segunda ronda cuando militaba en el UD Logroñés. El catalán, cuya posición habitual es lateral, se puso bajo palos en la prórroga tras

lesionarse el portero, cuando ya se habían agotado los cambios, y en los penaltis se erigió en el héroe de los rojanos al detener el lanzamiento de Abel Ruiz. Un homenaje a su padre fallecido, el exportero Francesc Arnau. "No se pondrá de portero", bromeó Michel.

El Girona será el primero de los diez clubs catalanes que jugarán

este año la Copa. Mañana, el Sabadell visitará al Poblense mallorquín, de Segunda Federación, mientras que el Sant Andreu jugará en casa ante un rival de categoría superior como el Teruel, de Primera Federación. El Atlètic Sant Just disputará el duelo más importante en sus 15 años de historia contra el Mallorca, su primer rival de Primera. El Reus y el Europa cerrarán la jornada de mañana en tierras tarraconenses con el primer duelo entre catalanes. El segundo será entre el Espanyol y el Atlètic Lleida, de Segunda Federación, el jueves en el Camp d'Esports. Por su parte, el Nàstic jugará a domicilio ante el Atlético Baleares, también de Primera Federación, en el cuarto partido entre catalanes y mallorquines de la primera ronda.

LOS CATALANES

HOY	
Constància - Girona	19:00 h.
MAÑANA	
Poblense - Sabadell	18:00 h.
Atlètic Sant Just - Mallorca	20:00 h.
Sant Andreu - Teruel	20:00 h.
Reus - Europa	20:30 h.
JUEVES	
At. Baleares - Gimnàstic	20:00 h.
Atlètic Lleida - Espanyol	21:00 h.

Baloncesto Segundo jugador más joven en ser titular en la historia de la franquicia

Hugo González enamora a los Boston Celtics



Hugo González, titular ayer con los Boston Celtics

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Titular a la tercera. La carrera de Hugo González en la NBA, competición que no regala nada y menos a un recién llegado, ha comenzado de forma más que prometedora. En una liga en la que cada detalle está medido y las titularidades tienen que ver con el estatus dentro del equipo, la aparición del novato español en el quinteto inicial de Joe Mazzulla, entrenador de Bos-

ton, frente a los Detroit Pistons, es noticia. De hecho, solo la superestrella Jayson Tatum (19 años y 228 días), jugador franquicia en el Garden, supera a español (19 años y 263 días) en precocidad en un quinteto titular.

"Parece que Brad Stevens (presidente de operaciones de la franquicia) se ha sacado de la manga otra elección de 'draft'". Quien dice esto es Stan van Gundy, entrenador jefe de los Orlando Magic a los que Pau Gasol y sus Lakers dejaron sin anillo en el 2009. El técnico, ahora co-

mentarista, quedó impresionado por su capacidad defensiva frente a los New York Knicks en el Madison Square Garden en su primer partido en la NBA. "Me estoy enamorando de él", dijo.

Ese debut, tras quedarse sin minutos en el primer partido de la temporada en casa ante Philadelphia, fue la mejor carta de presentación en la mejor liga del mundo. "Está haciéndolo genial. Hugo está jugando con energía, con mucha fuerza. Ésa es la mentalidad que necesitamos. Necesitamos más de eso, más de lo que Hugo tiene. No puede ser que solo nos lo aporte un novato", lamentó tras el partido Jaylen Brown, escudero de lujo de Tatum, ahora lesionado.

En Nueva York, González firmó 6 puntos, 4 rebotes, 2 robos y una asistencia en casi 23 minutos. El partido fue la primera retransmisión en la NBA de Amazon Prime Video, casualidad ideal para un debut formidable. "El chaval se ha ganado los minutos esta noche. Ha estado fantástico y, conociendo a Joe, se va a inclinar por él. Estaba en todos los lados de la cancha. A los aficionados de los Celtics les va a encantar, querrán verle muchísimo más", dijo durante la retransmisión Blake Griffin, leyenda de los Clippers que terminó su carrera en Boston.

Mazzulla dio la razón a Griffin y ayer le abrió las puertas de la titularidad al canterano del Real Madrid en el partido ante los Pistons, el tercero de la temporada. Solo fueron 18 minutos en los que no logró anotar. Pero el alero sigue quemando etapas a una velocidad de vértigo en una franquicia que ha visto crecer a innumerables leyendas.●

Selección Renta de cuatro goles A un trámite de una nueva final europea

R. RODRÍGUEZ Barcelona

Hasta hace no demasiado tiempo ganar a Suecia era un ejercicio de fe para la selección española. Hoy las tornas han cambiado y la nueva España de Sonia Bermúdez se plantará en terreno nórdico ante la tercera mejor selección del mundo según el ranking FIFA como un ogro imparable, un equipo con mayúsculas que quiere resolver lo que en realidad es un trámite camino de la final de la UEFA Nations League. El 4-0 de la ida en Málaga, con sendos dobles de Alexia Putellas y Claudia Pina, fue un aviso a navegantes. Revalidar el título continental no es una utopía, sino un objetivo irrenunciable.

Tras un debut immaculado en el banquillo, Sonia Bermúdez pidió ayer sensatez ante un rival que no se dará por vencido. "Estamos en una semifinal, nos estamos jugando un título. Mañana es el gran día. Pero Suecia tiene una generación joven muy potente, sabemos que la generación que viene es muy fuerte", aseguró la seleccionadora, que ha logrado un consenso total entre el entorno y la plantilla tras pacificar definitivamente a la selección con los regresos de Mapi León y Jenni

Hermoso. Ambas necesarias para que el grupo vuelva a sentirse como una familia.

La apuesta de Bermúdez fue aplaudida desde dentro y desde fuera, pero no estaba exenta de riesgo. La goleada ante Suecia respaldó sobre el césped su gestión de grupo. El siguiente paso es conquistar un título que ya logró Montse Tomé, su predecesora, en su primera temporada. "No es presión, tenía muchas ganas de debutar. Sabemos que Suecia es el tercero del ranking mundial, juega en casa y es un equipo muy peligroso. La idea es ganar también

mañana e ir soltando la tensión que tuve en el primer partido", confesó.

Quien no estará en el Gamla Ullevi de Gotemburgo, donde España ya ganó hace

dos años precisamente en el debut de Tomé en el banquillo (2-3), será Salma Paralluelo. La azulgrana permanecerá entre 8 y 10 semanas de baja por un esguince en el ligamento lateral interno de su rodilla izquierda.

En la otra semifinal, Francia debe remontar en Caen ante Alemania el 1-0 de la ida. La final se disputará también a doble partido. La ida será el viernes 28 de noviembre, y la vuelta, en la que España actuaría como local, el próximo martes 2 de diciembre.●

19h
Suecia
España

Viste tu cama de otoño con las fundas nórdicas Montse Interiors

FUNDA NÓRDICA CON FUNDAS DE ALMOHADA A JUEGO

Cama de 150
Funda nórdica
+ 2 fundas de almohada
PVR 65,95€
por solo
29,95€

También para cama de 90
Funda nórdica + funda de almohada
por solo
PVR 49,95€
19,95€

La funda nórdica no incluye relleno

Funda nórdica en 4 estampados a elegir. Disponibles en distintas medidas.

Consíguelas entrando en: **montseinteriors.com** o visita cualquiera de sus tiendas

Teléfono de información: 93 833 01 60*

montse interiors

LA VANGUARDIA

Promoción válida hasta el 9 de noviembre de 2025 y hasta el fin de existencias.

Ofrecido por Port de Barcelona

Iniciativas

Port de Barcelona marca el rumbo con Smart Ports: Piers of the Future



PORT DE BARCELONA

Barcelona conecta su ecosistema emprendedor con la economía azul para liderar la innovación portuaria a escala global. Port de Barcelona reúne a los puertos más avanzados del mundo para impulsar la sostenibilidad, la tecnología y el talento azul

Barcelona es una de las capitales mundiales de la innovación. Es el principal ecosistema innovador del sur de Europa y el sexto del conjunto del continente. También es la capital de la innovación en Catalunya, que en 2024 agrupaba unas 2.300 *start-ups*, una cifra récord, y empleaba a 22.840 personas, según datos de la Generalitat.

Al mismo tiempo, Barcelona cuenta con uno de los puertos más diversificados de Europa, que emplea a más de 40.000 personas, y es uno de los principales centros logísticos del Mediterráneo. Con un marcado carácter marítimo, la economía azul de Barcelona supone ya un volumen de negocio de 15.000 millones de euros y emplea a más de 100.000 personas.

Y ¿qué ocurre si unimos estas dos fortalezas? Que Barcelona

se posiciona como un laboratorio vivo donde la innovación portuaria toma forma. Port de Barcelona, motor de esta transformación, impulsa desde hace ya siete años Smart Ports: Piers of the Future, el foro internacional que reúne a los puertos más influyentes del planeta para debatir sobre sostenibilidad, tecnología y economía azul. El evento, que convertirá a Barcelona de nuevo, un año más, en el epicentro mundial de la innovación azul, se realizará el día 4 de noviembre, en el marco de Smart City Expo World Congress, y se articula como una plataforma clave para conectar el mundo de la economía azul con el ecosistema emprendedor y tecnológico de la ciudad. En este foro participarán los puertos de Anvers-Brujas, Busan, Göteborg, Hamburgo, Los Angeles, Montreal y Rotterdam, acompañados de Seattle y San Diego (Estados Unidos) como invitados especiales.

Barcelona cuenta con uno de los puertos más diversificados de Europa, que emplea a más de 40.000 personas y es un importante centro logístico

Representantes y expertos del sector portuario de todo el mundo debatirán sobre la innovación portuaria, con los vehículos autónomos, la conectividad y la ciberseguridad como protagonistas; y la sostenibilidad, centrada en el despliegue de los sistemas Onshore Power Supply (OPS) y el resto de esfuerzos en materia de descarbonización. Se hablará también sobre la relación puerto-ciudad

y la capacidad de resiliencia de los puertos frente a la incertidumbre geopolítica actual.

Smart Ports: Piers of the Future, consolidado como el principal foro internacional para la transformación sostenible e inteligente de los puertos, será el plato fuerte de las jornadas Tomorrow.Blue Economy, organizadas por Fira de Barcelona en el marco de Smart City Expo World Congress, en colaboración con Port de Barcelona. Con la participación también de Barcelona Activa y World Ocean Council (WOC), este congreso se ha convertido en el punto de encuentro anual para todas las organizaciones vinculadas a la innovación y la economía azul.

Tomorrow.Blue Economy se celebrará del 4 al 6 de noviembre y pondrá en contacto a empresas, *start-ups*, emprendedores, inversores y administraciones, a la vez que facilitará el debate, con la participación de casi un centenar de ponentes, sobre las

oportunidades y necesidades de un sector en pleno desarrollo.

Por otra parte, Tomorrow.Blue Economy de este año incorporará también novedades importantes, como Oceanovation Hub, dinamizando la zona de innovación, conectando a emprendedores con inversores y expertos del sector para desarrollar e implementar soluciones sostenibles para la economía azul.

El talento es también un ingrediente clave para el desarrollo de la economía azul, por lo que la colaboración con los centros de formación es esencial. De este modo, este año se incorporará la jornada Talento Azul, organizada por Barcelona Activa, la Càtedra d'Economia Blava de la Universitat de Barcelona y Tecnoambiente, en la que participará BlueTechPort, el *hub* de innovación en economía azul de Port de Barcelona. Su objetivo será conectar a empresas profesionales y estudiantes en busca de empleo o que deseen avanzar en su trayectoria profesional.

Con esta edición, Smart Ports: Piers of the Future y Tomorrow.Blue Economy no solo consolidan a Barcelona como referente global en innovación portuaria, sino que dibujan un futuro en el que la tecnología, la sostenibilidad y el talento navegan juntos hacia nuevos horizontes.

Smart Ports: Piers of the Future y Tomorrow.Blue Economy se han consolidado como citas clave de Smart City Expo World Congress

EL CÓRNER INGLÉS



John Carlin

¿Tragedia griega en Barcelona?

"La tragedia provoca compasión y temor y logra la catarsis de estas emociones"

Aristóteles

Los griegos no se habían lanzado a una misión tan ambiciosa desde tiempos de Aquiles y Ulises. Solo que esta vez no les salió tan bien.

Más de tres mil años después de la guerra de Troya, el 9 de septiembre del 2025 para ser precisos, Evangelos Vangelis Marinakis y Angelos Ange Postecoglou unieron fuerzas para llevar al Nottingham Forest a la conquista de la Premier League inglesa. El resultado, una tragedia cuyo desenlace corresponde con la definición clásica de Aristóteles: por una debilidad en su carácter —"el defecto trágico"—, el héroe cae de los cielos al infierno. Con la diferencia de que aquí los héroes caídos son dos.

Vangelis es el dueño del Forest. Ange, un entrenador de fútbol, otro más cuyo destino depende de los caprichos de los dioses.

El millonario Vangelis había devuelto la felicidad perdida al club nombrado en recuerdo del arquero silvestre que robaba dinero de los ricos para dárselo a los pobres. Increíblemente, el Forest ganó la Copa de Europa dos veces consecutivas, en 1979 y 1980. En 1999 cayó a Segunda y ahí permaneció durante 23 años. En el 2017 Vangelis compró el club y en el 2022 volvió a la Premier. La temporada pasada, 2024-25, fue gloriosa. El Forest acabó séptimo en la tabla, tuvo victorias importantes contra clubs grandes (como contra el Liverpool fuera de casa) y se clasificó para la Europa League.

Vangelis celebró la hazaña despidiendo al entrenador.

Mientras, Ange, australiano de origen griego, acababa de lograr una maravilla al mando del Tottenham Hotspur, club londinense que suele prometer mucho y rendir poco. Conquistó la Europa League, el primer trofeo del Tottenham en 17 años. El dueño del club celebró la hazaña despidiendo a Ange.

Pero los dioses tenían un plan. Hubo método en su locura. Habían creado las condiciones para que los dos griegos hicieran causa común en el campo de batalla inglés. Y así fue. En septiembre Vangelis fichó a Ange como entrenador del Forest, dando comienzo a la tragedia.

El reinado de Ange empezó y terminó



MIKE EGERTON / AP-LAPRESSE

Ange Postecoglou, en el último partido que dirigió al Nottingham Forest (ante el Chelsea) antes de ser despedido

con ocho derrotas consecutivas. La séptima fue en casa en la Europa League, contra el Midtjylland. (Sí, yo tampoco. Es un club danés.) La octava fue tres días después, 0-3 contra el Chelsea. A los 18 minutos del final de aquel partido, a los 40 días de haberle fichado, Vangelis le dijo a Ange

salir dos o tres veces a la contra. Ange es un purista de la escuela de Guardiola: posesión, posesión, posesión. El problema era, y es, que los jugadores del Forest carecen absolutamente de los dotes necesarios para controlar una pelota de fútbol. Lo de Ange en el Forest fue la crónica de

"Ομορφο παιχνίδι") siempre es el camino a seguir.

La cuestión más amplia que surge de esta triste historia es si las vidas de los entrenadores están condenadas siempre a terminar en tragedia. ¿Será éste el destino de nuestro admirado Pep, el intelectual del fútbol más influyente del siglo XXI? Su Manchester City sufre hoy y más de uno se pregunta si fue un error —un defecto trágico— no marcharse por cuenta propia cuando estaba en la cúspide, ganándolo todo, hace poco más de un año.

¿Y qué decir de dos de los héroes de la temporada pasada, Hansi Flick y Arne Slot? Flick volvió al Barça a la vida; Slot al Liverpool. De repente, aunque todo sugería que esta temporada repetirían la faena, sus dos equipos se encuentran en algo que demasiado se parece a caída libre. Ya hay rumores de que Jürgen Klopp podría volver al Liverpool. Y si Flick falla, ¿qué será (hablando de defectos de carácter) de su presidente, Joan Laporta? ¿Otra doble tragedia a la vista, quizá, pero esta vez en Barcelona?

Vangelis pensó que nadie como Ange Postecoglou para llevar a la cima al Nottingham Forest; error

que adiós.

Es tan fácil como habitual ser un sabio del fútbol después de los hechos, pero en este caso un bebé hubiera dudado del buen juicio de Vangelis cuando identificó a su compatriota como el hombre indicado para dirigir a su equipo. El Forest había triunfado a base de aparcarse el autobús y

El Liverpool de Arne Slot y el Barça de Flick se parecen poco a lo que fueron el curso pasado

un fiasco anunciado.

¿Qué análisis habría hecho Aristóteles de las debilidades que condujeron a Vangelis y Ange al desastre? En ambos casos, sospecho, un exceso de romanticismo. El dueño pensó que un dúo griego sería garantía de gloria, como en los viejos tiempos; el entrenador que "el jogo bonito" (o

Trabajada victoria del Atlético ante el Betis (0-2)

FÚTBOL El Atlético de Madrid se impuso anoche al Betis (0-2) en el estadio de la Cartuja en la décima jornada de Liga. Los de Pellegrini pagaron caros sus errores en defensa aunque trataron de contrarrestar el gol inicial de Giuliano (3), pero se toparon con el buen juego de los colchoneros y el segundo gol obra de Baena antes del descanso (46). / Redacción

Fallece Diego Quiles, expresidente del Elche y fundador de Kelme

FÚTBOL El expresidente del Elche Diego Quiles falleció el domingo a los 84 años. Quiles, que fue también fundador de la marca de ropa deportiva Kelme, llevó al Elche a tres ascensos, dos a Segunda y uno a Primera, y también salvó al club en una asamblea de socios en la que intervino para evitar su descenso administrativo por deudas. / Redacción



José Manuel Ochotorena

Muere Ochotorena, exportero de la selección española

FÚTBOL José Manuel Ochotorena, exportero del Real Madrid y del Valencia y de la selección española, y actual preparador de porteros del club de Mestalla, falleció ayer. Ochotorena, que tenía 64 años, también estaba en el cuerpo técnico de la España que ganó la Eurocopa del 2008 y la Copa del Mundo del 2010. / Redacción

El Milán mide los nervios del Barça en Europa

BALONCESTO El Barça recibe esta noche al Armani Milán (20.30h) con la obligación de borrar las malas sensaciones, pañolada incluida, que dejó el triunfo el jueves del Zalgiris en el Palau. Los blaugrana, con un balance de 3-3 en lo que va de Euroliga, han perdido en cuatro de los últimos cinco enfrentamientos ante los lombardos. / Redacción

Economía

Auge de los mercados bursátiles

La bolsa rompe los 16.000 puntos y marca su récord histórico dos décadas después

El Ibex destaca entre las grandes plazas financieras con un alza del 38% este año

PIERGIOORGIO M. SANDRI
LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

Medalla de oro para España: ya tiene la mejor bolsa del mundo (o mejor dicho la más rentable) entre las grandes economías occidentales. La bolsa española superó ayer, tras cerrar en 16.000 puntos, su máximo histórico con el que cerró el 9 de noviembre del 2007. Su máximo intradía fue de 16.040 ese mismo mes de hace 18 años.

Con una revalorización que en lo que va de año es del 38%, el Ibex se ha consolidado como la más rentable entre las grandes plazas financieras mundiales, al superar la alemana, el tecnológico Nasdaq y el SP500 de Wall Street, que tienen ganancias anuales que no superan el 20%.

Al apreciarse más del 100% en tres años, esta cabalgata triunfal de la bolsa es una de las muestras tangibles de la confianza en la economía española, que lleva años creciendo por encima del promedio de la eurozona (este año se prevé un 2,7%, el doble respecto al resto de países), con una tasa de paro que ha bajado a mínimos cercanos al 10% -nivel bajo para el promedio histórico- y una prima de riesgo controlada, más baja que la de Italia o Francia.

Ahora se puede decir que el Ibex ha tardado 18 años en volver a los niveles anteriores a la Gran Recesión financiera por el colapso de las hipotecas basuras. Y tras superar la crisis de la deuda soberana (2011-2013) y la covid (2020).

Un largo período señal de que la economía española, pese a sus fortalezas recientes, ha arrastrado heridas profundas (en el 2012 las acciones cotizaban un 60% más bajo que ahora) que han tardado casi dos décadas en cerrarse, cuando Wall Street tardó solo seis años y plazas europeas como la alemana o la francesa necesitaron un plazo de entre siete y diez años.

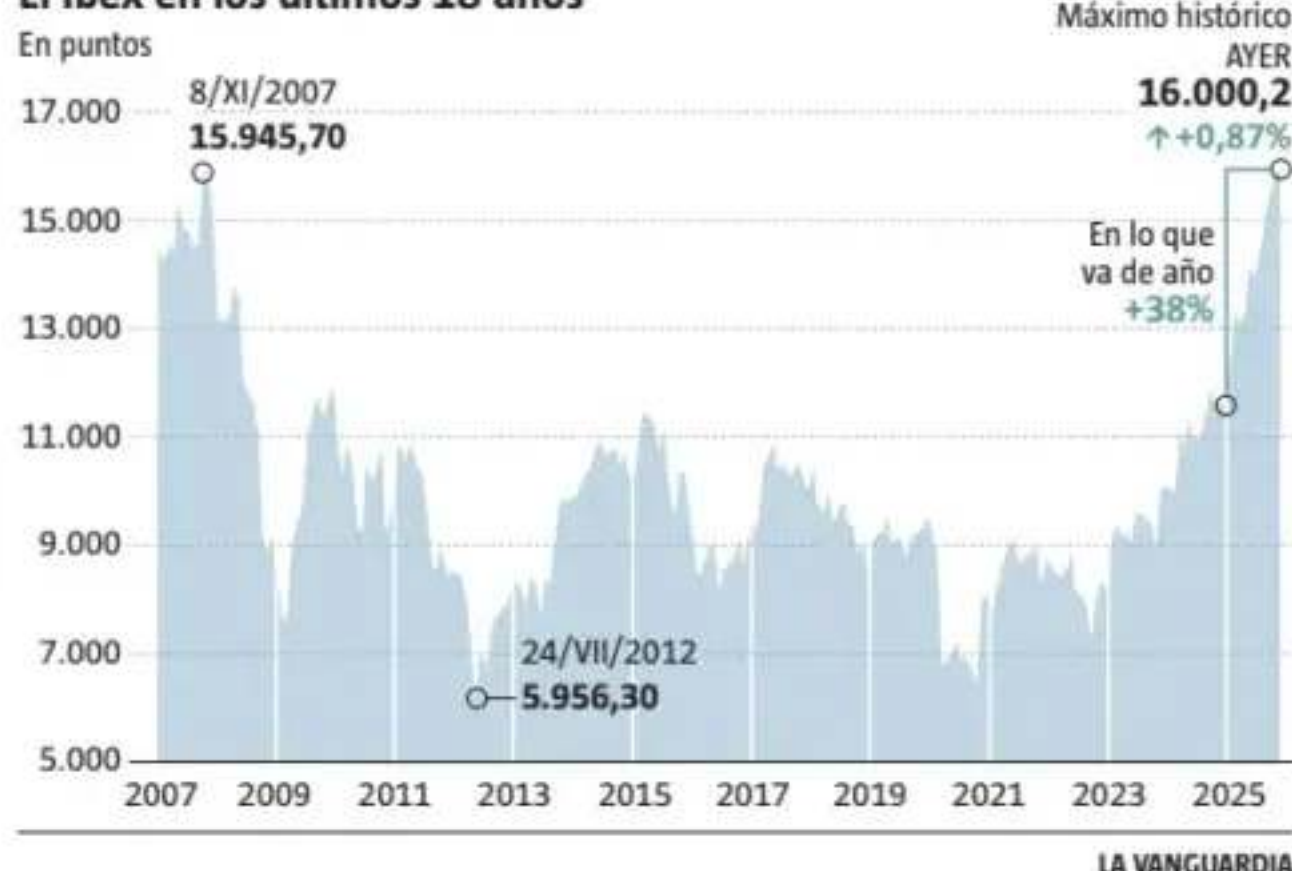
Detrás del récord hay que pensar que en el comportamiento del índice Ibex influye su composición, ya que, sin contar con gigantes tecnológicos como los de Wall Street, el sector bancario tiene un peso preponderante (40%). Baste pensar en la espectacular subida registrada este año del Santander de más del 80%.

Pues bien, el trienio del ciclo alcista de los tipos de interés entre el 2022 y el 2025 (puesto en marcha por el BCE para frenar la inflación poscovid) ha ayudado a elevar la rentabilidad bancaria con beneficios récord. Además, los movi-



El 27 de octubre del 2025 es un día histórico para la bolsa: récord y 16.000 puntos

El Ibex en los últimos 18 años



mientos de concentración de las entidades -como la opa sobre el Sabadell- han contribuido a incrementar el interés en el sector.

Asimismo, el mercado bursátil español ha conseguido estos buenos resultados no solo por el dinamismo interno, sino gracias a un contexto internacional favorable propiciado por el reciente abaratamiento del crédito y las políticas expansivas de los gobiernos "A la bolsa no hay nada que le guste más que el descenso de los tipos de interés, que fomenta el crecimiento económico y el consumo y el aumento del gasto público, que a corto plazo crea oportunidades de negocio para las grandes empresas", resume Víctor Álvarez.

zález, de Nextep Finance. Casi dos de cada tres euros de lo que facturan las empresas españolas del Ibex proceden de fuera de España (Europa y, en menor medida, América Latina), según los datos proporcionados a la CNMV. El boom exportador de los últimos años ha sido uno de los grandes motores empresariales.

A todo esto hay que sumar otras circunstancias excepcionales que han contribuido a disparar las cotizaciones: la llegada de los fondos europeos (casi 60.000 millones de euros) ha incidido de forma positiva en el sector de las renova-

El mercado español ha tardado tres veces más que Wall Street en volver a los niveles previos a la Gran Crisis

Los buenos resultados de la banca han sostenido el índice, así como los fondos europeos

bles y energía e infraestructuras (en empresas como Iberdrola, Repsol, Endesa, Ferrovial). Otro factor decisivo ha sido el boom inesperado del sector defensa por los cambios en la geopolítica, lo que ha hecho que el valor que más se ha revalorizado este año ha sido Indra, con una apreciación cercana al 190%.

Sin olvidar que los títulos del Ibex se han visto beneficiados en los últimos meses también por la política de varias empresas de recompra de acciones propias para retribuir a los accionistas, que anotó un récord en el 2024 con un valor de mercado de acciones amortizadas de más de 15.000 millones de euros. ●

La semana de los bancos centrales

■ Las previsiones apuntan que los tipos de interés en la eurozona y en EE.UU. continúen con su fase descendente en los próximos meses. Esta semana se reúnen tanto el BCE como la Fed. Los analistas creen que el primero mantendrá los niveles actuales en el 2%, mientras que el segundo podría recortar 0,25 puntos has-

ta el rango 3,75%-4%. Un precio del dinero más bajo beneficia al consumo, pero castiga al sector bancario, que puede ver reducidos sus márgenes financieros. Es un elemento a tener en consideración para un índice, como el Ibex, con fuerte peso de la banca. Bank of America, la semana pasada, se mostró negativo sobre la

bolsa española a medio plazo, al considerar que su recorrido está destinado a perder fuerza. En cambio, "si hubiera en el futuro una corrección tecnológica en Wall Street, al ser el Ibex un índice antiguo con poca presencia de este sector, puede que lo note menos", dice Víctor Álvarez, de Nextep Finance. "Otra cosa es

si hubiera un caída importante: los fondos también venderían sus posiciones en España al necesitar liquidez", explica este experto. "Al final, pese al lío de los aranceles, la globalización ha demostrado ser más resiliente de lo que pensábamos", comenta otro gestor tras ver el Ibex marcando su récord.

El peso de los pequeños accionistas supone un tercio del total en el Santander y el BBVA

Los minoritarios no solo reinan en el Sabadell

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

Los bancos son las únicas empresas cotizadas que “guardan” una parte significativa de sus propias acciones por cuenta de sus clientes. No pasa en ningún otro sector empresarial. Es una característica que se ha demostrado clave en una opa hostil como la del BBVA al Sabadell. El naufragio de la oferta se comenzó a fraguar precisamente en ese colectivo.

Aunque el Sabadell es el banco con un porcentaje mayor de minoristas (41% del total), otros grandes bancos españoles tienen niveles semejantes: el Santander, un 36%, y el BBVA, un 35%. CaixaBank solo tiene un 13% porque cuenta con dos grandes accionistas de control (Criteria y el Estado, a través del FROB).

Donde no hay transparencia es en qué porcentaje de esos minoristas tienen depositadas las acciones en el propio banco. El Santander, el BBVA y CaixaBank declinaron informar del peso de sus accionistas clientes. El Sabadell lo hizo, pero solo en el marco de la opa: el 75% de los minoristas tienen las acciones en el propio banco.

No es raro pensar —explican fuentes financieras— que en los otros tres bancos españoles la proporción sea semejante. La razón hay que buscarla en el modo en el que esos bancos salieron a bolsa hace no tantos años. La mayoría lo hizo a través de una OPV (oferta pública de venta) con la que se colocaron títulos en el mercado, y la red bancaria propia fue una canal fabuloso para vender esos títulos.

Muchos de aquellos accionistas clientes lo siguen siendo años después, como se ha de-



Junta de accionistas del Santander

mostrado en el Sabadell, donde algunos de sus minoristas tenían una antigüedad de 15 años, según explicó el banco durante la opa.

Fuentes financieras explican

que los minoritarios son especialmente susceptibles a las recomendaciones del consejo de administración en operaciones como estas. Y además ese consejo tiene un acceso rápido y efi-

caz a sus clientes accionistas. Quizá por eso en el caso del banco catalán actuaron como un verdadero núcleo duro con una posición común.

En la opa al Sabadell, una parte de esos pequeños accionistas se organizó en torno a una asociación que preside Jordi Casas. Precisamente, hoy mantendrán una reunión para decidir si siguen adelante o se disuelven

una vez conseguido el objetivo para el que se unieron, que fue el de contribuir a parar la opa. La Associació d'Accionistes Minoritaris de Banc Sabadell tuvo un papel importante en mostrar la opinión de ese colectivo en relación con la opa. Al final, el resultado fue que el 97% de los accionistas minoritarios del Sabadell

En CaixaBank, su peso es del 13% porque la entidad está controlada por Criteria y el Estado

que a su vez tenían depositadas las acciones en el banco se mostraron contrarios a la operación.

Bankinter y Unicaja no hacen pública la información sobre el porcentaje de minoritarios. Fuentes de la CNMV recordaron que no es obligatorio que las entidades informen sobre el tipo de accionistas, y menos aún de si esos títulos están depositados en la propia entidad. No se considera que sea un elemento de transparencia positivo, a pesar de que en la última opa su importancia ha sido trascendental. El Sabadell decidió hacer pública la información de la que disponía sobre el grado de aceptación de sus accionistas clientes porque le era beneficiosa. Formó parte de la estrategia de defensa.

En el caso de la opa, los minoritarios también respondieron de forma común porque lo que debían hacer para rechazar la oferta —aunque pareciera una contradicción— era no hacer nada. En cambio cuando hay que ser activos, como en las juntas ordinarias, la participación de los minoritarios es baja. Quizá por eso, en el Sabadell regalaban una caja de bombones por la asistencia.●

Un 3% por debajo

■ Cuando ha pasado ya más de una semana de la opa fallida del BBVA sobre el Sabadell, las acciones del banco catalán pierden un 2,7% respecto al nivel previo al momento en que se conoció el desenlace de la operación. Aunque el viernes inmediatamente posterior cayeron con fuerza, los títulos han recuperado parcialmente el nivel y acabaron ayer en 3,1 euros. Están aún lejos de los 3,39 euros en los que el BBVA

valoró las acciones del banco catalán tras la subida de precio que efectuó en el mes de septiembre. El patrón que está siguiendo la acción es similar al que se dio en la anterior operación fallida de integración de los dos bancos en el 2020, cuando tras una fuerte corrección el banco recuperó el tono. En esta ocasión, sin necesidad de plantear una hoja de ruta alternativa a la que mostró para defenderse de la opa.

Accionistas minoritarios

Datos en porcentaje



FUENTE: Las propias entidades LA VANGUARDIA

TRIBUNA

Joaquín Maudos

Universidad de València-Ivie-Cunef

El desafío del absentismo laboral

res analizados; d) las bajas por incapacidad temporal en vigor que superan el año de duración se duplican en apenas cinco años, y e) casi las tres cuartas partes de las jornadas perdidas por este tipo de incapacidad corresponden a personas repetidoras. Desgraciadamente, el absentismo laboral va al alza, y solo en el 2023 se han perdido el 5,6% de las jornadas laborales por absentismo por incapacidad temporal, frente al 4,1% del 2018.

En las empresas que sufren el absentismo se puede generar un clima de trabajo desfavorable si se tiene la percepción de que algunas personas abusan de la incapacidad temporal, además de que es el resto de la plantilla el que suele asumir la carga de trabajo de la persona ausente. Y el impacto sobre las finanzas públicas es evidente, ya que es la Seguridad Social la que ve aumentar su gasto, lo que dispara el déficit y la deuda pública.

¿Qué hay detrás de este elevado y creciente absentismo laboral? Según los análisis del Ivie-Umivale, el aumento no se explica por cambios en la edad, nacionalidad, sexo o nivel de estudios de los ocupados, el tipo de jornada o contrato, la composición sectorial o por tipos de ocupación, sino que se debe a la evolución de factores como la cultura laboral y empresarial, la regulación laboral, el ciclo económico y la evolución de la tasa de desempleo. En este último caso, los resultados muestran una relación negativa entre el absentismo y la tasa de paro. Es más, los cambios en la tasa de paro explican más de

tres cuartas partes de la variabilidad temporal del absentismo por incapacidad temporal. Cuando el ciclo económico es adverso y aumenta la tasa de paro, los trabajadores se lo piensan dos veces antes de solicitar una baja o prolongarla, y lo contrario puede estar ocurriendo en los años recientes de bonanza económica y caída

Son necesarios cambios regulatorios y en los protocolos de la gestión de bajas

de la tasa de paro.

En este contexto, si se quiere reducir este problema económico y social, es necesario implementar cambios regulatorios y en los protocolos que se siguen a la hora de gestionar las bajas por incapacidad temporal. No es de recibo que exista un efecto lunes en el absentismo laboral.

Son muchos y diversos los factores que explican que el PIB per cápita en España esté por debajo (un 8%) de la media de la UE, y entre ellos está nuestra reducida productividad, baja tasa de ocupación, especialización en sectores con poco valor añadido, reducido esfuerzo innovador, etcétera. Pues bien, a esta lista hay que añadir otro más: el elevado absentismo laboral.

El Ivie, junto con Umivale activa (mutua colaboradora de la Seguridad Social), colabora en el análisis del absentismo por incapacidad temporal, que es la ausencia del puesto de trabajo debido a una baja médica por enfermedad o accidente. Los resultados hasta ahora difundidos son más que preocupantes y demuestran el reto que supone reducir el absentismo laboral en nuestro país: a) España lidera el absentismo laboral por incapacidad temporal en Europa, con un coste en pago por prestaciones equivalente al 1,4% del PIB; b) la intensidad del absentismo es elevada y creciente en el tiempo; c) el absentismo ha crecido sin excepción en todos los secto-

Las eléctricas no ven ahora un riesgo de apagón como el de abril

Reclaman un control del sistema eléctrico más eficiente y menos costoso

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

La Asociación de Empresas de Energía Eléctrica (Aelec) lanzó ayer un mensaje de calma en relación con las tensiones que el sistema eléctrico español ha sufrido en los últimos meses, y especialmente los días 25, 26 y 28 de septiembre, que llevaron a Red Eléctrica (REE) a solicitar una modificación del procedimiento de control de la tensión.

“Quiero dejar claro que los problemas de tensión que se han observado últimamente no suponen un riesgo de apagón como el acontecido el pasado 28” de abril, manifestó Marta Castro, directora de regulación de la organización, en un encuentro con periodistas.

No es tan alarmante, pero no por ello deja de ser preocupante y requiere una intervención efi-

Aseguran que la operación reforzada de REE no es una solución a largo plazo para controlar la tensión

ciente por parte de autoridades y participantes del sistema. Castro explicó que lo ocurrido en los últimos días de septiembre, cuando se produjeron variaciones bruscas de tensión en el sistema eléctrico, no estaba relacionado con las primeras sospechas lanzadas por Red Eléctrica, que ponían en cuestión el correcto funcionamiento de ciertos ciclos combinados y algunas centrales nucleares en cuanto al cumplimiento de la normativa vigente para controlar la tensión. Tal y como ha confirmado el análisis de la CNMC, eso no fue así. “Los ciclos cumplieron con la legislación establecida para el control de tensión”, aseguran.

Las oscilaciones observadas esos días tienen que ver con que si en un momento determinado se conecta simultáneamente una elevada cantidad de potencia fotovoltaica, la tensión oscila a la baja. “En los escenarios de oscilaciones del pasado 25 de septiembre a las 13.00 horas, las oscilaciones a la baja de tensión coinciden en el tiempo con la conexión simultánea de 1.164 MW de potencia fotovoltaica (más que la potencia de una central nuclear)”, explicó la directi-

va de Aelec. La situación llevó a Red Eléctrica a solicitar al Gobierno y a la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) medidas de refuerzo para operar el sistema eléctrico con el fin de preservarlo de futuras complicaciones. Entre ellas se pedía a los operadores convencionales, los únicos autorizados legalmente en este momento a controlar la tensión, una operativa modificada que, como ya explicó *La Vanguardia*, suponía una tensión extrema de las tecnologías que podía llegar incluso a hacerlas no operativas. “Y lo peor de todo es que esa operativa no garantizaba que los problemas de tensión del sistema eléctrico fueran a estar solucionados”, apuntó Castro. La argumentación convenció y la CNMC no aplicó el sistema y ha planteado un grupo de trabajo entre todos los operadores para avanzar conjuntamente.

A este grupo, Aelec llegará con lo que la organización denomina una propuesta de “solución estructural, realista y alineada con Europa”. Porque, según aseguró Castro, “lo ocurrido en septiembre demuestra que la actual operación reforzada que está aplicando REE desde el apagón está lejos de controlar el problema de la tensión, limita la transición energética, encarece los costes del sistema y la factura de los clientes y en ningún caso es una solución a largo plazo”.

Para Aelec, la clave está en implantar un nuevo servicio de control dinámico de la tensión y permitir que lo ejecuten también las renovables que ya lo tienen disponible. “Esto no requiere una inversión adicional, solo habilitar las funciones ya disponibles en los inversores con un software actualizado”, aseguró Castro.

NAVES DISPONIBLES EN L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Excelente ubicación Ctra. del Mig.
Superficies de 2.150 a 9.300 m².
Fachada a 2 calles.



Información Tel.:
616 481 208



Redes de alta tensión con Madrid de fondo

DANI DUCH

Otras demandas de Aelec

■ Aelec también pide modificaciones legales como modificar el límite superior de tensión permitida, que en España es de 435 kilovoltios (kV) frente a los 420 kV establecidos en otros países europeos. De esta manera, existiría más margen para poder reaccionar en momentos de sobretensión, mientras se implantan los cambios establecidos en el Procedimiento de Opera-

ción 7.4 aprobado en junio, que se demorarían hasta bien avanzado el 2026. Además, Aelec demanda que se agilice la instalación de instrumentos que puede utilizar Red Eléctrica como los *statcom* o los compensadores síncronos, infraestructuras cuyo nivel en España considera que todavía es insuficiente, pese a estar planteadas desde hace años.

AVISOS OFICIALES

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

La Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Mobilitat i Habitatge, en sessió de 21 d'octubre de 2025, ha aprovat la següent proposta d'acord:
(BC2023_095) Aprovar inicialment el Projecte executiu de desdoblament del col·lector de l'avinguda Diagonal entre el carrer de Girona i la plaça de Francesc Macià (Fase 2), als Districtes de l'Eixample, Gràcia i Sarrià-Sant Gervasi a Barcelona, d'iniciativa municipal, d'acord amb l'Informe Tècnic del Projecte de data 13 de desembre de 2024 que el qualifica amb B (favorable amb observacions o condicions d'execució d'obra) que figura a l'expedient administratiu i que aquests efectes es dona per reproduït, amb un pressupost de 58.913.577,48 euros, el 21% de l'impost del valor afegit (IVA) inclòs, d'acord amb allò que preveu l'article 235.2 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de règim local de Catalunya; sotmetre'l a informació pública, durant un termini de 30 dies hàbils, a comptar a partir del dia següent al de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), i en un dels diaris de més circulació de Catalunya, termini durant el qual es podrà examinar i formular-hi les al·legacions pertinents.
El projecte restarà exposat al públic pel termini de trenta (30) dies hàbils i podrà consultar-se telemàticament al web <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/exposicio-publica> i també al Departament d'Informació i

Documentació de la Gerència d'Urbanisme, sol·licitant cita prèvia mitjançant el sistema d'Atenció en Línia: <https://w10.bcn.cat/APPs/irsconsultes-Web/continuar.executant.do?detail=4689&directio=0>.

Dins el termini esmentat, que començarà a comptar a partir de l'última de les publicacions, els interessats podran examinar-lo i presentar les al·legacions que considerin pertinents.

Barcelona, 22 d'octubre de 2025.- El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

La Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Mobilitat i Habitatge, en sessió de 21 d'octubre de 2025, ha aprovat la següent proposta d'acord:
(BC2023_121) Aprovar inicialment el Projecte executiu de reurbanització de l'avinguda Diagonal, Fase 2 (Pg. Sant Joan - Pl. Francesc Macià - Av. Sarrià), Connexió del Tram Baix i Trambesòs. Implantació d'una xarxa tramviària unificada, als Districtes de l'Eixample, Gràcia, Sarrià-Sant Gervasi i les Corts a Barcelona, d'iniciativa municipal, d'acord amb l'Informe Tècnic del Projecte, de data 2 d'abril de 2025 que el qualifica amb B (favorable amb observacions o condicions d'execució d'obra) que figura a l'expedient administratiu i que aquests efectes es dona per reproduït, amb un pressupost de 50.007.945,62 euros, el 21% de l'impost del valor afegit (IVA) inclòs, d'acord amb allò que preveu l'article 235.2 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de règim local de Catalunya; sotmetre'l a informació pública, durant un termini de 30 dies hàbils, a comptar a partir del dia següent al de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), i en un dels diaris de més circulació de Catalunya, termini durant el qual es podrà examinar i formular-hi les al·legacions pertinents.

Danone gana un 38% menos en España por el cierre de la planta de Parets

MAITE GUTIÉRREZ Barcelona

Danone redujo su beneficio en España un 38% en el 2024, hasta los 29,6 millones de euros, por el impacto del cierre de su histórica planta en Parets del Vallès. La multinacional francesa decidió poner fin a la actividad de la fábrica el año pasado porque no la consideraba rentable y para adaptarse a las “nuevas demandas del mercado”, según consta en la memoria de la compañía depositada en el Registro Mercantil.

Finalmente, Danone llegó a un acuerdo con el grupo de distribución Bon Preu para venderle las instalaciones, en las que trabajaban 157 personas. La transacción se comunicó en noviembre del año pasado y en aquel momento 30 empleados se habían prejubilado y otros 21 habían sido recolocados de forma interna en otras plantas de Danone o en oficinas de la compañía en España. Entonces quedaban un centenar de trabajadores pendientes de su futuro laboral. Bon Preu aseguró que ofrecería a la plantilla de Danone la posibilidad de acceder de manera prioritaria a los procesos de selección de la cadena de supermercados.

El cierre de Parets aumentó la partida que Danone destina a indemnizaciones por despido y prejubilaciones hasta los 27,32 millones de euros en el 2024, indican en la memoria, frente a los 3,45 millones del ejercicio anterior.

Las ventas, por su parte, apenas crecieron un 1,4%, con 904 millones de euros de facturación.

El projecte restarà exposat al públic pel termini de trenta (30) dies hàbils i podrà consultar-se telemàticament al web <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/exposicio-publica> i també al Departament d'Informació i Documentació de la Gerència d'Urbanisme, sol·licitant cita prèvia mitjançant el sistema d'Atenció en Línia: <https://w10.bcn.cat/APPs/irsconsultes-Web/continuar.executant.do?detail=4689&directio=0>.

Dins el termini esmentat, que començarà a comptar a partir de l'última de les publicacions, els interessats podran examinar-lo i presentar les al·legacions que considerin pertinents.

Barcelona, 22 d'octubre de 2025.- El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès

Federació Catalana de Tir Olímpic CONVOCATÒRIA

D'Assemblea General Extraordinària, que tindrà lloc el dia 29 de Novembre de 2025, a les Instal·lacions Olímpiques de Tir al Piat de Mollet del Vallès, a les 10:30 hores en primera convocatòria i a les 11:00 hores en segona convocatòria, amb el següent:

- Ordre del Dia
 - 1r.- Recompente de presents.
 - 2n.- Salutació del President.
 - 3r.- Lectura i aprovació si s'escau de l'acta anterior.
 - 4rt.- Seguiment de Pressupostos 2025.
 - 5è.- Avanç de Pressupostos 2026.
 - 6è.- Aprovació del preu de les llicències 2026.
 - 7è.- Ratificació nous càrrecs de Junta Directiva.
 - 8è.- Precs i Preguntes.
- Barcelona, 27 d'Octubre de 2025.- Signat: Teresa Puerta i Valera, Secretària.
- Nota: A partir del dia 14 de Novembre de 2025, estarà disponible la documentació a l'àrea privada de la web de la FCTO www.fctoir.cat

Feijóo plantea eximir de cotizar a los autónomos el primer año

“Nos están machacando”, se queja el líder de la organización ATA, Lorenzo Amor



JAVIER LIZÓN / EFE

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo

JAUME MASDEU
Madrid

Las cuotas de los autónomos son un tema muy sensible políticamente. Si el Gobierno tuvo que rectificar de manera precipitada una primera propuesta de aumento para limitarla drásticamente en un segundo borrador, el Partido Popular ve todavía margen para insistir en la cuestión. Tiene un plan que va desgarrando progresivamente. El 18 de octubre, justo después de la primera propuesta del Gobierno, ya avanzó algunas iniciativas, y ayer puso otra sobre la mesa. Se trata de

aplicar tarifa cero para los nuevos autónomos.

Lo anunció el presidente popular, Alberto Núñez Feijóo, cuando planteó fijar esta tarifa durante el primer año a los nuevos autónomos, que, por tanto, no pagarían cotizaciones a la Seguridad Social. Además, la tarifa se extendería también al segundo ejercicio, si tienen menos de 35 años o si sus ingresos están en el entorno del salario mínimo interprofesional (SMI). La actual normativa prevé una tarifa plana de 80 euros para los autónomos el primer año, que puede extenderse a un segundo año si se ingresa menos del SMI.

Además de esta novedad, Fei-

jóo añadió precisiones a medidas anunciadas anteriormente. Por un lado, una exención del IVA a los autónomos que facturen menos de 85.000 euros, lo cual, según los cálculos del PP, podría afectar a 1,4 millones de trabajadores por cuenta propia. Esta denominada franquicia del IVA sería factible aplicando una de las opciones que permite la normativa europea para simplificar los procedimientos.

Otra precisión que hizo en la simplificación de los trámites es la de reducir de cuatro a dos las declaraciones del IVA al año que deben realizar los autónomos con el objetivo que a la larga sea solo una anual. Es lo que se aplicaría ya de entrada a los nuevos autónomos.

Feijóo formuló estas propuestas ante un público muy favorable. Aprovechó la ceremonia de entrega de los premios Autónomos del Año, organizada por ATA, la organización integrada en la CEOE, para contraponer sus propuestas a las del Gobierno. Un terreno en el que coincidió en gran medida con el presidente de la propia ATA, Lorenzo Amor, que arrancó con un contundente “nos están machacando”, para seguidamente ironizar con un “cotizamos por un Ferrari y recibimos prestaciones de un Panda”.

Trasladando el discurso a lo más concreto, Amor señaló que están dispuestos a aceptar la última propuesta de la Seguridad Social, pero con tres condiciones. La principal es que el último aumento de cuotas que se ha propuesto no se toque; un incremento que suponía congelar las de los tramos inferiores y el resto aumentarla entre un 1% y un 2,5%. Nada que ver con la propuesta inicial.

Las otras dos condiciones son que se mejore la protección social en el cese de actividad, el subsidio para los mayores de 52 años y el permiso de lactancia; y también que se solucionen los problemas pendientes de la regulación del año 2023.●

Ebro sumará 45 empleos en su fábrica para acabar la reindustrialización

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

Paso laboral definitivo en la reindustrialización de la antigua planta de Nissan en la Zona Franca. El fabricante de coches Ebro, que el año pasado retomó la producción en la fábrica de Barcelona que dejó la nipona en el 2021, sumará hasta 45 trabajadores que estaban pendientes de recolocar en el proceso de reindustrialización posterior a la salida de Nissan. Según informan fuentes sindicales, serán los últimos del proceso, que se cerrará con hasta 865 empleados asimi-

y en esos momentos constaban unos 150 ex-Nissan en las listas de la reindustrialización. Existía un compromiso de la empresa de contratar a aquellos que se apuntasen. Finalmente han sido 45, que se irán sumando a las labores en la Zona Franca. El resto, o ya había conseguido empleo o no ha querido unirse al proyecto, explica Miguel Ruiz, secretario general de Sigen-SIR USOC. Ebro buscará ahora encajar a los trabajadores en las vacantes a las que se presentaron, y en caso de que no cuadren –por ejemplo, alguien que se ha apuntado a técnico y no cumple– se les ofrecerá un puesto de operario.

La fábrica entrará en el 2026 en una nueva etapa en la que los nuevos empleos harán su parte. “Hay una necesidad de producción mayor. Se pasará a construir de manera normal, total, lo que dará más carga en chapa y pintura o montaje”, repasa Ruiz. Hoy los coches de Ebro llegan semiensamblados de China, sobre una plataforma de Chery, su socio industrial. Sobre el inicio de la producción de coches de Chery –los Omoda y Jaecoo–, falta definir la fecha exacta, pero sería entrado el 2026.

Nissan cerró con 2.500 personas. Entre prejubilaciones y salidas a otras empresas, quedaron 1.300 en las listas de reindustrialización. Por el camino han ido saliendo los que buscaban alternativas laborales por su cuenta, unos 300. “Estamos satisfechos por lo que se ha logrado, es la prueba de lo que se puede conseguir gracias a la colaboración entre administraciones, sindicatos y empresa”, valora Ruiz.●

Nissan cerró con 2.500 operarios: 1.300 pasaron a un proceso que salva hasta 975 puestos de trabajo

lados por Ebro en total. Otros 110 fueron contratados por Silence (Acciona), el fabricante de motos eléctricas que se ha quedado otra parte de las instalaciones. Así, entre uno y otro se recolocarán hasta 975 empleados de los 1.300 que entraron en el proceso hace casi cuatro años.

En el marco de la mesa de contratación del proceso de reindustrialización, a inicios de octubre se lanzaron las últimas ofertas para empleados aún pendientes de resituar. Eran para ocupar puestos de operario especialista, técnico de organización y operario de producción. Se cerraron a mitad de mes

MERCADOS

Cotización	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	16.000,20	47.544,59	5.710,85	9.649,38	24.308,82	23.637,46	50.512,32	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE
	+0,87%	+0,71%	+0,64%	+0,04%	+0,28%	+1,86%	+0,66%	52 -1	0,8591 € 1,1636 \$
	+37,90%	+11,75%	+16,37	+18,20%	+22,67%	+22,41%	+26,61%		

Mercado continuo * VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

Cotización					Capitaliz.					Rent.					Cotización					Capitaliz.					Rent.					Cotización					Capitaliz.					Rent.																			
Euros					Var. %					bursátil					año %					Euros					Var. %					bursátil					año %					Euros					Var. %					bursátil					año %				
Acciona Energía*	24,28	-0,82	7.885,2	39,53	Cellex*	29,19	-1,39	20.671,5	-4,28	Iberdrola*	17,12	-0,09	114.082,0	28,68	Reig Jofre	2,96	-0,34	243,4	18,88																																								
Acciona*	190,00	-0,68	10.373,4	80,79	Cevasa	8,10	0,00	188,4	17,74	Iberpapel	19,90	-0,50	218,7	14,55	Renta 4	19,40	0,00	789,5	57,03																																								
Acerinox*	12,08	0,67	3.017,0	31,94	Cie Automotive	30,30	2,54	3.624,2	21,47	Inditex*	50,22	1,05	155.894,9	2,95	Renta Corporación	0,73	1,13	23,7	12,00																																								
ACS*	72,80	1,04	19.845,1	50,29	Cinsa	14,64	0,21	2.457,7		Indra*	49,46	7,52	8.691,4	191,55	Repsol*	15,66	1,20	17.613,9	39,41																																								
Adolfo Domínguez	5,05	0,00	47,8	6,54	Clinica Baviera	44,30	-0,23	702,9	47,38	Inmobiliaria del Sur	13,60	0,00	253,9	56,22	Rovi*	63,95	-0,70	3.266,3	3,32																																								
Aedas	21,30	0,00	928,6	-6,42	Coca-Cola E.P.	78,50	0,13	35.548,9	7,91	Libertas 7	2,98	0,68	65,3	64,98	Sacyr*	3,93	-0,30	3.141,2	23,51																																								
Aena*	24,02	0,67	36.045,0	21,68	Colonial*	5,61	0,36	3.503,7	13,94	Linea Directa	1,21	-3,82	1.330,1	12,79	San José	7,26	-0,55	470,8	43,31																																								
Airbus Group	207,15	0,00	164.557,3	37,22	Cox	10,45	3,98	828,4	7,84	Lingotes Especiales	5,65	0,89	56,0	-10,32	Solaria*	15,06	0,57	1.870,5	92,71																																								
Airtificial	0,10	-1,03	150,9	6,75	Deoleo	0,19	0,00	96,3	1,06	Logista*	29,14	0,62	3.863,0	5,24	Squirrel	2,81	1,44	262,9	126,61																																								
Alantira	8,64	1,17	333,8	14,17	Dia	27,50	1,29	1.585,0	79,74	Mapfre*	4,06	1,86	12.472,2	70,63	Talgo	2,59	1,57	322,0	-22,92																																								
Almirall	12,56	-0,48	2.676,2	52,52	Duro Felguera	0,23	0,44	49,9	-0,44	Melia Hotels*	7,41	0,61	1.634,3	2,55	Tecnicas Reunidas	32,20	1,00	3.377,8	186,48																																								
Amadeus*	68,04	0,21	30.552,9	0,51	Ebro Foods	18,10	-0,11	2.769,6	15,56	Merlin*	13,77	0,22	7.751,2	38,50	Telefonica*	4,57	0,29	25.895,6	19,85																																								
Amper	0,14	4,79	328,7	26,00	Ecoener	4,75	-0,63	270,5	5,56	Metrovacesa	11,80	11,85	1.759,5	39,60	Tubacex	3,42	1,18	433,4	10,36																																								
AmRest	3,63	0,97	788,2	-17,50	Edreams Odigeo	7,39	-1,07	945,6	-15,06	Miquel y Costa	13,55	0,37	548,0	6,87	Tubos Reunidos	0,48	-0,21	83,0	2,58																																								
Aperam	32,94	0,43	2.409,2	33,51	Elecron	28,40	0,89	2.457,8	100,92	Montebalito	1,77	0,00	57,3	34,09	Unicaja*	2,33	0,60	5.996,6	91,60																																								
Arcelor Mittal*	33,98	0,65	29.029,6	51,90	Enagas*	14,29	0,85	3.733,4	26,62	Naturgy*	26,68	0,53	25.752,9	16,89	Vidrala	88,30	-1,12	2.964,0	-3,84																																								
Arima	7,65	0,00	198,8		Ence	2,70	-1,03	666,4	-12,85	Naturhouse	2,11	0,96	125,4	35,01	Viscofan	53,60	0,19	2.469,2	-12,13																																								
Atresmedia	5,20	0,00	1.172,2	29,02	Endesa*	29,57	1,02	31.275,5	45,82	Neinor	17,50	2,34	1.574,3	14,47	Vocento	0,64	-1,24	78,6	3,92																																								
Atrys	3,37	-0,30	255,4	0,00	Enel	2,78	6,51	251,0	-21,25	Nestlé	0,74	0,00	302,2	101,08																																													
Audax	1,40	0,29	636,6	-7,71	Faas Fama	4,51	0,22	1.424,6	31,13	Nicolás Correa	10,25	0,00	127,5	36,59																																													
Azkoyen	8,94	-0,89	218,6	51,12	FCC	11,52	0,88	5.458,4	29,58	OHIA	0,46	3,51	631,5	13,16																																													
Banc Sabadell*	3,14	1,26	15.729,1	75,16	Ferrovial*	55,48	1,24	40.679,4	36,65	Oryzon	3,32	3,59	264,8	137,14																																													
Banco Santander*	8,51	1,67	126.257,3	93,90	Fluidra*	23,56	-0,93	4.553,5	1,58	Pescanova	0,29	1,03	8,3	-2,65																																													
Bankinter*	12,80	0,87	11.478,5	69,58	GAM	1,54	1,32	145,7	22,22	PharmaMar	74,55	0,34	1.336,5	-5,65																																													
BBVA*	17,20	1,78	98.898,0	89,15	Gestamp	3,38	-1,40	1.962,5	39,28	Prim	13,75	1,48	233,4	44,46																																													
Berkley	0,33	5,26	145,8	68,54	Global Dominion	3,29	2,66	498,8	21,15	Prisa	0,38	0,80	508,6	25,25																																													
Bodegas Riojanas	3,00	-0,32	15,2	-9,08	Greenery	75,60	0,93	2.152,1	131,55	Prosegur	2,89	-2,53	1.586,0	70,60																																													
CAF	54,50	-0,18	1.868,3	60,50	Grifols B	8,19	0,00	2.130,6	17,76	Prosegur Cash	0,76	-2,31	1.136,0	37,86																																													
Caixabank*	8,85	0,48	62.636,4	76,54	Grifols*	11,55	2,08	4.857,9	27,68	Puig**	13,98	-0,21	7.943,3	-19,86																																													
Catalana Occidente	49,35	0,00	5.928,0	39,15	Grupo Ezentis	0,10	-0,39	55,2	23,39	Realia	0,98	1,03	1.479,4	-3,92																																													
					I.A.G.*	4,69	0,00	23.331,1	31,29	REC*	16,71	0,00	9.030,6	2,50																																													



Una investigadora en un laboratorio de Barcelona

MANÉ ESPINOSA

Catalunya lidera la creaci3n de ‘spin-off’ en ‘deep tech’

Concentra el 28% del total de 1.007 empresas en Espa1a

BLANCA GISPERT
Madrid

Catalunya es el mayor polo de incubaci3n de Espa1a de empresas *spin-off* especializadas en tecnologías profundas o *deep tech*.

Un informe de la fundaci3n Mobile World Capital Barcelona, presentado ayer en Madrid, revela que existen en Espa1a un total de 1.007 empresas surgidas de universidades o centros de investigaci3n. De este total, el 28,2% se encuentran en Catalunya, seguida de Madrid (23,7%), Comunidad Valenciana (11,1%), Andalucía (9,5%) y el País Vasco (7,4%).

Según el informe, el ecosistema tecnol3gico est1 en expansi3n, ya que los datos respecto al a1o pasado revelan un crecimiento del 3%. “Estamos viviendo la *primavera espa1ola* de las *spin-off deep tech*. Espa1a se ha consolidado como un país emprendedor, y eso no sería posible sin la fuerte inversi3n p1blica llevada a cabo los 1ltimos

a1os”, celebr3 ayer 3scar L3pez, ministro para la Transformaci3n Digital y la Funci3n P1blica.

El estudio se1ala que el 87% de estas empresas han recibido alguna vez inversi3n p1blica, ya sea como 1nica fuente de financiaci3n o como fuente combinada con fondos privados. Un dato

El 64% surge de universidades p1blicas como UPC o UPM, seg1n la fundaci3n Mobile World Capital

m1s sobre el liderazgo del sector p1blico en la creaci3n de estas compa1as de alto valor a1adido: el 64% de las *spin-off* ha surgido de universidades p1blicas.

Los centros de investigaci3n tambi3n juegan un papel relevante en la creaci3n de estas compa1as, representando casi el 20% del total. De hecho, en el

ranking de organismos m1s activos figura en primer lugar la Universidad Polit3cnica de Madrid, y en segundo, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Le siguen por este orden la Universitat Polit3cnica de Catalunya, la Universidad de Alacant, la Universidad de Santiago de Compostela y la Universidad de Granada.

En cuanto a su especializaci3n en tecnologías, m1s de la mitad de *spin-offs* se agrupan en tres dominios: biotecnología (19,8%), TIC (17,4%) y salud (16,7%). “En diez a1os hemos avanzado mucho en la transferencia de la tecnología al mercado, y hay que seguir impulsando en esta direcci3n; especialmente convenciendo al sector privado a invertir a pesar del riesgo que supone entrar en etapas iniciales”, coment3 ayer Francesc Fajula, presidente de la fundaci3n Mobile World Capital.

Seg1n los 1ltimos datos, estas 1.007 *spin-offs* facturan alrededor de 1.400 millones de euros al a1o y emplean, en su conjunto, a 13.456 personas.●

INMOCAIXA

Illa anuncia la compra de 170 viviendas al brazo inmobiliario de Criteria por 15 millones

■ El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, anunci3 ayer un acuerdo con InmoCaixa para la compra por unos 15 millones de euros de 170 viviendas que est1n en Banyoles (Girona), Lleida y Mollet del Vallès (Barcelona). La compra se formalizar1 a mediados de noviembre, con un precio medio de

88.200 euros por vivienda. Este ser1 el tercer paquete de viviendas que el Ejecutivo catal1n adquiera a InmoCaixa, de forma que la Generalitat habr1 sumado por esta vía hasta 843 pisos para que no pierdan la condici3n de protecci3n oficial. El Govern negocia la compra de otros 1.107 pisos. / Redacci3n

VERITAS

La cadena de supermercados acelera sus planes de crecimiento con 90 establecimientos

■ La cadena de supermercados de productos ecol3gicos Veritas ha superado los 90 establecimientos tras la reciente apertura en Las Rozas y la pr3xima en el emblem1tico edificio Estel de Barcelona. Estos dos nuevos establecimientos se suman a los que ya se

han estrenado durante este a1o: Mallorca (3), Vitoria y L’Alf1s del Pi. En Barcelona, la empresa presidida por Silvio Elías cuenta con 26 supermercados. La facturaci3n del a1o pasado alcanz3 los 122 millones de euros, un 5% m1s. / Redacci3n



LLIBERT TEIXID3

El edificio Estel, en la avenida Roma

ADMINISTRACIONES P1BLICAS

Foment pide aprovechar la jubilaci3n prevista del 30% de los funcionarios para mejorar en IA

■ La patronal Foment reclam3 ayer aprovechar la jubilaci3n prevista del 30% de los funcionarios p1blicos en Catalunya en los pr3ximos 10 a1os para incorporar a perfiles profesionales con competencias en nuevas tecnologías e inteligencia artificial. En Espa1a, la patronal estima

que la sustituci3n de empleados p1blicos ser1 del 50% en la pr3xima d3cada. Foment present3 la segunda publicaci3n del Institut d’Estudis Estrat3gics (IEE) sobre el ciclo de debates “Crecimiento Empresarial y buenos puestos de trabajo: el papel del sector p1blico”. / Redacci3n

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
27 de octubre Combinaci3n ganadora: 8-9-23-31-35-44 Complement: 37 Reint: 1 Joker: 474270	26 de octubre Combinaci3n ganadora: 15-17-46-50-51 Número clave (reint): 6	27 de octubre Combinaci3n ganadora: 13-23-24-38-42-45 Complement: 25 Reint: 6 Joker: 6151961	27 de octubre Combinaci3n ganadora: 6-13-15-19-27-38 Complementario: 21 Reintegro: 1	27 de octubre 81814 Serie: 030	27 de octubre Combinaci3n ganadora: 18-19-21-23-30-35 Sueño: 1	24 de octubre Combinaci3n ganadora: 12-13-27-42-43 Soles: 3-4	24 de octubre Combinaci3n ganadora: 7-8-25-31-45 Estrellas: 7-12 C3digo ‘El mill3n’: TZJ61385
EUROS	ACERTANTES	ACERTANTES	ACERTANTES	Cuponazo	ACERTANTES	ACERTANTES	ACERTANTES
6 1.000.000,00	5+1 - -	6+R - -	6 - -	24 de octubre	6+1 - -	5+2 - -	5+2 - -
5+C 22.186,36	5+0 2 83.009,41	6 - -	5+C 1 132.643,33	6.000.000 €	6 - -	5+1 2 926.546,70	5+1 2 343.025,21
5 1.412,98	4+1 22 1.372,06	5+C 1 114.738,90	5 101 656,65	69965	5 120 535,30	5 9 116.117,60	5+0 12 13.361,77
4 76,53	4+0 138 255,19	5 94 2.237,82	4 5.067 19,63	Serie: 051	4 5.292 34,03	4+2 31 5.560,60	4+2 32 1.560,70
3 9,87	3+1 668 60,25	4 5.925 516,4	3 88.621 4,00		3 79.571 4,71	4+1 714 301,70	4+1 854 107,73
	3+0 6.624 19,75	3 112.567 8,00	R. 455.499 0,50		2 453.968 2,50	3+2 1.646 143,90	3+2 1.430 68,01
	2+1 12.193 8,25	R. 603.526 1,00				4 1.434 120,20	4+0 1.784 38,31
	2+0 113.857 3,00					2+2 23.128 23,70	2+2 21.481 15,91
	0+1 236.744 1,50					3+1 36.869 16,70	3+1 36.614 10,41
						3 69.323 16,70	3+0 80.170 8,85
						1+2 115.316 12,60	1+2 109.256 7,87
						2+1 520.459 8,40	2+1 521.011 5,20
							2+0 1166.133 3,74
Trio	La Grossa	Bote acumulado para el siguiente sorteo:					
27 de octubre	24 de octubre	El Gordo, 7.900.000 euros. La Primitiva, 25.000.000 euros.					
MEDIODÍA	46631	Bonoloto, 1.400.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 24.000.000 euros.					
271	Serie: 11	Euromillones, 62.000.000 euros.					
463							



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

P. Duchement, profesor y perito judicial experto en delitos en redes contra menores

Tengo 41 años. Soy de Las Palmas de Gran Canaria. Estoy casado, tengo un niño con necesidades específicas de adaptación y una niña pequeñita. Soy profesor de instituto. Me preocupa mucho lo que está pasando con la educación pública, debería ser una prioridad y no se está afrontando. Soy creyente

“Si el colegio no es un refugio, es parte del campo de batalla”



Hay más bullying o es más visible?

Es más multitudinario. El caso de un acosador contra una víctima ha descendido, pero el grupo contra uno ha crecido muchísimo. Y, además, ahora no se acaba en el colegio, continúa en las redes sociales.

¿Cómo detectar el bullying?

Hay cuatro estados y son progresivos. Uno: la víctima intenta pasar desapercibida, se vuelve invisible. Dos: somatización.

¿De qué tipo?

El domingo empieza a sufrir dolores de cabeza, barriga... Tres: llega la depresión, y cuatro: la indefensión aprendida, la ansiedad, el miedo crónico e incluso el riesgo de suicidio.

¿Ocurre a menudo?

Tanto que da miedo. El suicidio infantojuvenil es la principal causa de muerte no natural en menores en España.

¿Qué lleva a un niño a ser un acosador?

Una autoestima dañada. Busca validarse intimidando y dominando. No es un monstruo: es un niño que repite patrones.

¿Por qué toda la clase le sigue?

Es natural querer formar parte del grupo

vencedor, está en nuestro código genético. Cuando el acosado está ya estigmatizado, su situación de víctima se generaliza y se acepta por parte de todo el grupo. Yo lo sufrí.

¿Durante cuánto tiempo?

Sufrí bullying 11 años, seis de los cuales con agresiones físicas. Casi me matan delante de todos. El agresor se puso a saltar encima de mi cabeza cuando yo ya estaba inconsciente.

Eso debe dejar secuelas emocionales.

En los casos que trato, muchos jóvenes de 30 años todavía cambian de acera cuando se encuentran un grupo de personas; o ven a un grupito hablando y automáticamente piensan que están criticándoles. Tienen comportamientos evasivos, y miedo, mucho miedo.

¿Cómo sales de ahí?

Has de dejar de ser una víctima y convertirte en un superviviente. Pero eso puede llevar años y requerir la ayuda de un psicólogo. A mí lo que más me sirvió fue ayudar a otras personas que lo han sufrido.

Parece que muchos colegios no sepan o no quieran saber...

Si el colegio no es un refugio, entonces es parte del campo de batalla. Algunos colegios lo esconden por no adquirir mala fama.

‘Te espero a la salida’

Los padres tenemos que denunciar a los colegios que no hacen las cosas bien, dice este experto. Un colegio que sabe de una situación de acoso escolar y no hace nada es omisión de auxilio. Y según cómo actúe, es un delito de dejación de funciones. Duchement sufrió bullying, sabe de lo que habla. Estuvo a punto de quitarse la vida en tres ocasiones para no ir a la escuela. “Desgraciadamente, he vivido casos de niños y niñas que lo han hecho. Es mejor no obligar al niño a ir a la escuela. Pero tenemos las consecuencias legales por no tener escolarizado a nuestro niño, aunque legalmente hay soluciones”. Lo cuenta en un práctico manual: *Te espero a la salida* (Vergara). Los beneficios del libro van a un fondo de ayuda para familias de víctimas de acoso o agresiones en redes sociales, y el autor no cobra los peritajes a quien no lo puede pagar.

“Mamá, prefiero que no digas nada en el colegio porque será peor”.

Hay que saber muy bien lo que se está haciendo. Y no saben. A veces el mero hecho de intervenir provoca represalias y la situación empeora. La intervención tiene que ser muy rápida, efectiva y contundente.

¿Y los profesores saben?

Muchos no saben verlo. Y no es culpa suya: nadie les enseña. Revisé los planes de estudio de los grados de Magisterio. Solo en dos universidades había una asignatura sobre bullying, y por iniciativa de un profesor concienciado.

La mayoría de los padres acaban cambiando a la víctima de colegio.

Se ven obligados por pura supervivencia, y es tristísimo, porque ese niño ya entra en el otro colegio con la autoestima destrozada, de manera que si hay otro agresor o grupito buscando víctima, le escogerá, porque siempre buscan al más vulnerable.

Dígame cómo hacerlo bien.

Lo primero es proteger a la víctima. Si hay que mandar al agresor un par de días a casa mientras se estudia el caso, se hace. Si la víctima requiere que siempre haya un profesor en clase, en el recreo y en el comedor, se hace.

Muchos compañeros ven y callan.

Necesitamos que entiendan que lo que está ocurriendo es una injusticia, como mínimo tenemos que salvar a unos pocos para que den apoyo a la víctima.

¿Qué pueden hacer los padres cuando el colegio no hace nada?

Deben conocer el protocolo, exigir su aplicación. Y si hace falta, denunciar. Existe la dejación de funciones. Existe la omisión de auxilio. Aunque pocos padres se atreven porque es un camino largo y caro y muchas familias no pueden pagarlo.

Qué triste.

Como perito judicial, me ofrezco a trabajar gratis para las familias de las víctimas, aunque debería ser un servicio del Estado.

¿Y la criatura que está sufriendo debe seguir yendo al colegio?

Si tu hijo tiene miedo de ir al colegio, no esperes a que le rompan un hueso: ya está roto por dentro. La sensación de estar solo entre iguales es peligrosa. Hay opciones como que venga un profesor a casa, pero están muy ocultas.

¿Qué podemos hacer por ellos?

Buscar un grupo de iguales que no esté todavía intoxicado: un deporte federado o los scouts... Darle la oportunidad de que empiece a generar sus propias redes.

¿Y si el acosador es tu hijo?

Toca asumirlo, avisar al centro, pedir ayuda. A veces el agresor es una víctima de maltrato. Y si no se trata, seguirá dañando a otros.

IMA SANCHÍS

GASTRONOMIC
FORUM · BARCELONA

3 - 5 Noviembre 2025
Recinto Montjuïc - Barcelona

Fira Barcelona
Alimentaria Exhibitions
gastromicforumbarcelona.com
#GastronomicForBarcelona

EL EVENTO DE REFERENCIA PARA LOS PROFESIONALES
DE LA HOSTELERÍA, LA GASTRONOMÍA Y EL FOODSERVICE



UN CARTEL HISTÓRICO DE LA NUEVA COCINA CATALANA*

RESERVA YA
TU ENTRADA



Partner institucional:
Proveedor oficial:
Medio oficial:
Patrocinadores Silver: